

(ما) في القرآن الكريم دراسة نحوية

الدكتور
عبد الجبار فتحي زيدان

الطبعة الأولى
الموصل

٢٠٠٩ م

١٤٣٠ هـ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، الرَّحْمَنِ
الرَّحِيمِ ، مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى مُحَمَّدٍ رَسُولِ
اللَّهِ ، وَخَاتَمِ النَّبِيِّينَ ، وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ ، مِنْ الْأَنْصَارِ
وَالْمُهَاجِرِينَ ، وَالَّذِينَ اتَّبَعُوهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ

وبعد ، فهذا كتابي : (ما) في القرآن الكريم /دراسة نحوية
، أسأل الله ، جَلَّ شأنه ، أن ينفع به الباحثين والدارسين ، وأسأله
سبحانه ، أن يتقبله مني عملاً خالصاً لوجهه الكريم ، اللهم آمين

مقدمة

بسم الله ، والحمد لله ، والصلاة والسلام على رسول الله ، وعلى آله وصحبه، اما بعد:

فهذا بحثي (ما) في القرآن الكريم ، دراسة نحوية) دفعتني الى الكتابة فيه رغبتني في خدمة كتاب الله بموضوع يتعلق بالنحو القرآني، وبعد أن عقدت النية على ذلك تحريت أن تكون دراستي في موضوع لا تشغلي طول مادته بجمع شتاتها فيكون بحثي أقرب الي الجمع منه إلى الدراسة ، ولذلك رغبت في أن اقتصر على دراسة أداة واحدة من الادوات فاخترت الأداة (ما) لكثرة ورودها وتعدد معانيها في القرآن الكريم.

لقد درستُ (ما) في كتب النحو واللغة وعلم المعاني في ابواب متفرقة، وجمعت معانيها المختلفة الكتب التي اختصت بدراسة الأدوات، وفصل أبو علي النحوي مسائلها المشكلة في كتابه (المسائل المشكلة) المعروفة بالبغداديات، ومن الكتب الحديثة التي تناولت هذه الاداة بالدراسة كتاب - (دراسات لأسلوب القرآن) لمحمد عبد الخالق عزيمة. إلا أن هذه الدراسات القديمة والحديثة على كثرتها تكررت فيها المعلومات أو تشابهت ، كما أنها أظهرت أن في (ما) مسائل مشكلة، وجدت أنها ما تزال تحتاج الى دراسة، لذلك كان منهجي العام في هذا البحث مبنياً على ثلاثة اسس.

أحدها: العناية بدراسة المسائل المشكلة في (ما) والفرق بينها وبين الأدوات والألفاظ التي شابهتها في الدلالة أو جعلت بمنزلتها.

والثاني: التعرف الى أصل (ما) الذي يجمع بين معانيها المختلفة.

والثالث: دراسة معاني (ما) الواردة في القرآن الكريم وتقسيمها وتسميتها كما قسّمت وسميت في كتب النحو.

لذلك تألف هذا البحث من بابين جعلت الاول في معاني (ما) الاسمية، وبدأت بالموصولة التي تعد معرفة عند النحاة، وهي أكثر معاني (ما) وروداً في اللغة والقرآن الكريم، ثم بالنكرة المجردة من معنى الحرف، تلتها النكرة المتضمنة معناه وجعلت كل قسم من هذه الاقسام فصلاً فتألف هذا الباب من ثلاثة فصول ضمنت الفصل الأول ثلاثة مباحث:

أحدها (ما) الموصولة بين التعريف والتكثير.

والثاني (ما) الموصولة بين جواز عودها على العاقل وامتناعه.

والثالث معنى (ما) الموصولة ومعاني (ما) الاخرى.

وتضمن الفصل الثاني مبحثين: الاول: في النكرة الموصوفة والثاني في التعجبية.

وتضمن الفصل الثالث مبحثين أيضاً: الاول في الاستفهامية والثاني في الشرطية.

وجعلت الباب الثاني في معاني (ما) الحرفية، وبدأت بالمصدرية لاختلاف النحاة فيها، فهناك من ذهب الى انها اسم ثم تلتها (ما) النافية التي لا اختلاف في حرفيتها، وجعلت الزائدة آخر معاني هذا الباب ؛ لأنها عدت عند النحاة ، كما هو ظاهر من تسميتها ، زائدة ليس لها معنى اساسي وكذلك جعلت كل قسم من هذه الاقسام الثلاثة فصلاً ، تألف الفصل الاول من مبحثين: أحدهما بعنوان (ما) المصدرية والموصولات الحرفية والثاني بعنوان: معنى (ما) المصدرية ومعاني (ما) الاخرى.

وقد قسم النحاة (ما) النافية قسمين: عاملة وهي الداخلة على الجملة الاسمية وغير عاملة: وهي الداخلة على الجملة الفعلية ؛ لذا كان هذان الموضوعان مبحثي الفصل الثاني.

أما الفصل الثالث فيتعلق بـ (ما) الزائدة وله ثلاثة مباحث.

أحدها: (ما) التي بمعنى صلتها.

والثاني: (ما) المحذوفة الصلة.

والثالث: (ما) المفردة الصلة.

أما المصادر الأساسية التي اعتمدت عليها فقد كانت كتب النحو مبتدئة بكتاب سيبويه وكتب معاني الحروف كحروف المعاني للزجاجي ورصف المباني للمالقي، وكتب معاني القرآن كمعاني القرآن للفراء ومجاز القرآن لأبي عبيدة، وكذلك كتب الإعراب كإعراب القرآن للنحاس ومشكل إعراب القرآن لمكي القيسي وأفدت من كتب التفسير كجامع البيان للطبري والكشاف للزمخشري ومن كتب القراءات ككتاب السبعة في القراءات لابن مجاهد والمحتسب لابن جني، ومن كتب البلاغة كدلائل الإعجاز لعبد القاهر الجرجاني والإيضاح للقزويني.

وكان كتابا التعبير القرآني ومعاني النحو أكثر المصادر الحديثة رفداً للبحث إذ بسط الدكتور فاضل السامرائي في كتابيه هذين آراءه وأفكاره في مسائل كثيرة تتعلق بـ (ما) ومعانيها واستعمالاتها في القرآن الكريم فوافقناه في مسائل وكان لنا رأي آخر في مسائل أخرى.

وقد وردت (ما) في القرآن الكريم في مواضع كثيرة ويكاد لا يخلو موضع منها إلا ومن النحاة أو المفسرين من أجاز فيه أكثر من وجه وقد حددنا معانيها بترجيح بعضها على بعض بقرائن لفظية أو معنوية أو بهما معاً.

هذا ما آتانيه ربي من العلم ولا يكلف الله نفساً إلا ما آتاها له الحمد أولاً وآخراً، وهو أهل التقوى وأهل المغفرة وسيحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين.

الباب الأول

(ما) الاسمية

الفصل الأول

(ما) الموصولة

المبحث الأول

(ما) الموصولة

بين التعريف والتكثير

عُدَّت (ما) من الاسماء الموصولة وعرف الموصول بانه لا يتم بنفسه. ويحتاج الى كلام بعده ، تصله به. ليتم به اسماً ، فاذا تم بما بعده كان حكمه حكم سائر الاسماء التامة^(١) وقد سميت الاسماء الموصولة، او اسماء الصلوات ؛ لانها تقتقر الى صلوات توضحها^(٢) وتعرب حسب موقعها من الجملة ونسب الى الاخفش قوله: ((ان الاسماء الموصولة تعرفت بالالف واللام، اما (ما) و(من) فهما في معني ما فيه الالف واللام^(٣)، وذهب جمهور النحاة الى انها تعرفت بالعهد الذي في الصلة واستدلوا على ذلك بـ(ما) و(من) المجردتين من (ال)، فالاسم الموصول يعد عندهم معرفة لان الصلة تبينه وتزيل ابهامه وتتكيره، ولهذا قالوا عن (الذي) و(التي): ان الالف واللام فيهما زائدتان وليستا فيهما للتعريف، لان التعريف بصلتهما،

(١) الكتاب لسيبويه ٦٩ / ٣ ، وشرح المفصل لابن يعيش ١٣٨ / ٣ ، وشرح لللمحة البدرية في علم اللغة العربية لابن هشام ٣١٤ / ١ والكناش في النحو والصرف لابي الفداء عماد الدين ص ١٣٦ ، وكاشف الخصاصة عن الفاظ الخلاصة لابن الجزري ص ٣٩ ، والمشكاة الفتحية عن الشمعة المضية للسيوطي ص ١٠٥ ، وشرح الحدود التحوية للفاكهي ص ٧٤ .

(٢) اسرار العربية لابي البركات بن الانباري ص ٣٧٩ - ٣٨٠ .

(٣) شرح جمل الزجاجي لابن عصفور ١٣٥ / ٢ .

وهي الجملة التي بعدهما، فلو كانتا فيهما للتعريف لادى ذلك الى ان يجتمع فيهما تعريفان، وذلك لا يجوز^(١).

وبين النحاة الغرض من استعمال (الذي) وفروعها في الكلام، مما هو مبدوء بـ(أل) فنكروا ان في العربية ادوات استعملت للوصل، من ذلك (أيها) فقد نكر سيبويه (ت ١٨٠هـ) انه لا يجوز ان تنادي اسماً فيه الالف واللام بياء النداء بل تستعمل (أيها) لنداء ما فيه (أل) وعلل ذلك بانهم جاؤوا بـ(أيها) ليصلوا الى نداء الذي فيه (أل) وكذلك (من) و(ما) انما يذكران لحشوهما^(٢) ويعني بالحشوة الصلة.

ونكر ابو بكر بن السراج (ت ٣١٦هـ) أن ((الذي) اجتلبت في الكلام لتكون وصلة لوصف المعارف بالجمال، كما جاؤوا بـ (أي) متوصلين بها الى نداء ما فيه (أل) فقالوا: يأيها الرجل والمقصود نداء الرجل و (أي) وصلة^(٣))).

واوضح ابن جني (ت ٣٩٢هـ) هذا الغرض بقوله: ((انّ (الذي) إنما وقع في الكلام توصلاً إلى وصف المعارف بالجمال، وذلك أنّ الجمل نكرات^(٤) ألا تراها تجري اوصافاً على النكرات، في نحو: مررت برجل ابوه قائم، ونظرت الى غلام قامت اخته فلما اريد مثل هذا في المعرفة، لم يمكن ان تقول : مررت بزيد ابوه قائم، على ان تكون الجملة (ابوه قائم) وصفاً لزيد، لانه قد ثبت ان الجملة نكرة ومحال أن توصف المعرفة بالنكرة فجرى هذا في الامتناع مجرى امتناعهم أن يقولوا: مررت بزيد كريم، على الوصف، فاذا كان الوصف جملة نحو: مررت برجل ابوه قائم

(١) المقتضب ١٩٧/٣ - وشرح المفصل لابن يعيش ١٤١/٢.

(٢) الكتاب ١٠٦/٢.

(٣) الاصول في النحو ٢/٢٧٢.

(٤) تعد الجملة عند النحاة نكرة، ينظر دلائل الاعجاز ص ١٥٤.

لم يمكن إذا ارادوا وصف المعرفة بنحو ذلك أن يدخلوا (اللام)^(١)، لأن اللام من خواص الاسماء، فجاءوا بـ (الذي) متوصلين به الى وصف المعارف بالجمل، وجعلوا الجملة التي كانت صفة للكرة صلة لـ (الذي) فقالوا: مررت بزيد الذي ابوه منطلق ويهبط التي قام ابوها، ونظير هذا انهم لما ارادوا نداء مافيه لام المعرفة ولم يمكنهم ان يباشروه بـ (يا) لما فيها من التعريف والاشارة توصلوا الى ندائها بادخال (أي) فيها فقالوا: يا أيها الرجل، فالمقصود بالنداء هو الرجل و(أي) وصلة اليه، كما ان المقصود في قولك: مررت بالرجل الذي قام اخوه، أن يوصف الرجل بقيام أخيه، فلما لم يمكنهم ذلك لما ذكرناه توصلوا اليه بـ (الذي) ((^(٢)

واكد ابو حيان الاندلسي أن الغرض من استعمال الاسم الموصول (الذي) أن يكون ((وصلة الى وصف كل معرفة بصلته))^(٣) سواء أكانت هذه الصلة جملة أم شبه جملة أم مفرداً أم محذوفة.

وقد أشار الى هذا الغرض نحاة آخرون منهم: عبد القاهر الجرجاني^(٤) (ت ٤٧٤هـ) والزمخشري^(٥) (ت ٥٣٨هـ) وأبو البركات بن الانباري^(٦) (ت ٥٧٧هـ)، وابن يعيش^(٧) (ت ٦٤٣هـ) وغيرهم^(٨) ومما تقدم من كلام النحاة نستنتج الحقائق الآتية:

(١) يعني بـ (اللام) (ال) التعريف.

(٢) سر صناعة الاعراب ١/ ٣٥٣ - ٣٥٤.

(٣) البحر المحيط ١/ ٧٧.

(٤) دلائل الإعجاز ١٥٤.

(٥) الكشف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل ١/ ٧٣.

(٦) أسرار العربية ص ٣٨٠ - ٣٨١.

(٧) شرح المفصل ٣/ ١٤١.

(٨) بدائع الفوائد لابن قيم الجوزية ١/ ١٢٩.

ان النحاة راعوا في إعراب الاسم الموصول وصلته الجانب اللفظي، وهو ظهور علامة الإعراب عليه كظهورها على (أي) وظهورها عليه في التثنية نحو: أقبل اللذان فازا (١). وقد صرح ابن جني بأن المقصود في نحو، مررت بالرجل الذي قام أخوه أن يوصف الرجل بقيام أخيه، وهذا يعني أن جملة: قام أخوه، لها محل من الأعراب، وهو الجر في هذا المثال، ذلك أنها صفة للرجل، أما (الذي) فليست إلا أداة توصل بها إلى هذا الوصف، وما ذكره ابن جني هو الذي عليه النحاة، كما تبين سالفاً، وقد مر تعريفهم للاسم الموصول بأنه لا تتم اسميته ولا يكمل معناه إلا بصلته فهو جزء منها، بل صرحوا بأنهما كالاسم الواحد (٢)، لذلك ذهب بعضهم إلى توحيد إعرابهما (٣)، ففي قولنا مثلاً: أقبل الذي فاز، كان ينبغي أن يعرب (الذي فاز) في محل رفع فاعلاً كأنه قال: أقبل الفائز (٤) واستقلال الموصول بهذا الإعراب هو الذي أدى إلى أن تترك الصلة من غير أن يكون لها محل، وكذلك تعامل (ما) الموصولة مع صلتها، هذا إذا استندنا في الإعراب إلى المعنى والتعريف الذي ذكرناه والغرض الذي بينوه.

لكون الجملة تكرة جاز أن توصف التكرات من الأسماء بالجملة دون وساطة أداة، نحو: أقبل طالب فاز في السباق، فإذا عرفنا الفاعل في هذا المثال وجب استعمال، (الذي) فيه وأن نقول: أقبل الطالب الذي فاز، ذلك أن (الذي) استعملت لتعريف الجملة كما استعملت (ال) لتعريف المفرد فكلاهما للتعريف، إلا أن (الذي) تزيد في بنائها على (ال) لأنها خصصت

(١) مغني اللبيب عن كتب الأعراب لابن هشام ٤٠٩/٢.

(٢) المقتضب ١٩٧/٣.

(٣) وهذا رأي نسبته ابن هشام إلى بعض النحاة، مغني اللبيب ٤٠٩/٢.

(٤) وقد جعل سيبويه ((الذي ضرب) بمنزلة (الضارب)) الكتاب ٢٢٨/٤.

بتعريف الجملة والجملة تحتاج إلى أداة أقوى في البناء وأدل على التعريف مما يحتاج إليه المفرد.

صرح النحاة بأن (الذي) اجتلبت في الكلام لتكون وصلة لوصف المعارف بالجمل وهذا يعني أن الاسماء الموصولة (الذي) وفروعها لا بد أن يكون لها موصوف إما ظاهر وإما محذوف مقدر قامت الاسماء الموصولة مقامه، فإذا كانت هذه هي الحقيقة فإن الضمير العائد في جملة الصلة يكون عائداً على هذا الموصوف لأعلى الاسماء الموصولة كما يعرب المعربون.

عندما صرح النحاة بأن الاسماء الموصولة المبدوءة بـ (ال) تعد وصلة لوصف المعارف بالجمل، لم يعنوا بذلك إخراج الاسماء الموصولة غير المبدوءة بـ (ال) مثل (ما) و (من) من هذا الغرض بصفة عامة، فالاسم الموصول استعمل أداة لربط الموصوف بصفته، لذلك عرف بأنه ((اسم مفعول من وصل الشيء بغيره)) (١) وفي هذا يقول أبو البركات بن الانباري: ((إن أسماء الصلوات إنما أدخلوها في الكلام توصلاً إلى الوصف بالجمل)) (٢) ويريد بأسماء الصلوات: الاسماء الموصولة.

وقد ذكر النحاة أنه لا يوصف من بين الموصولات إلا بـ (الذي) وفروعها (٣)، ولهذا ذكروا أن (ما) الموصولة لا تقع صفة (٤)، ذلك أن

(١) حاشية الخضري على شرح ابن عقيل ١ / ٧٠، وشرح التصريح على التوضيح لخالد الأزهرى ١ / ١٣٠.

(٢) اسرار العربية ص ٣٨١ - ٣٨٢.

(٣) الكشف ٤ / ٣٨٩ - ٣٩٠، وينظر دراسات لاسلوب القرآن، عبد الخالق عضيمة، القسم الاول ٣ / ٥٣٣.

(٤) لباب الاعراب للفاضل الاسفراييني ص ٩٥، والبحر المحيط لأبي حيان الاندلسي ٢ / ٢٣١، والبرهان في علوم القرآن للزركشي ٤ / ٣٩٩.

الاسم الموصول لا يعرب صفة إلا عند ظهور موصوفة، فإن (الذي) التي أكد النحاة أنها تستعمل وصلة لوصف المعرفة بالجملة، لاتعرب صفة إذا حذف موصوفها، لأنها تقوم عندئذ مقامه، فنحو: أقبل الطالب الذي فاز، يعرب (التالي) فاعلاً و (الذي) صفة له، لكن عند حذف الفاعل وقولنا: أقبل الذي فاز، لاتعرب (الذي) عند النحاة صفة للفاعل المحذوف، بل تعرب عندهم فاعلاً، فلأن الموصوف بـ (الذي) غالباً ما يحذف لشيوعه ومعرفة، تقوم الصفة (الذي) مقامه فتأخذ حكمه وإعرابه.

و(ما) و(من) مثل (الذي) في هذا الباب إلا أنهما يختلفان عنها بأن موصوفيهما لا يصح إظهارهما ، وقد أشار أبو حيان (ت ٧٥٤هـ) إلى هذه المسألة عندما عرض لإعراب (ما) في قوله تعالى (مَكْنَاهُمْ فِي الْأَرْضِ مَا لَمْ نُمَكِّنْ لَهُمْ) [الأنعام: ٦] فمنع أن تكون (ما) في هذه الآية بمنزلة (الذي)، لأنها تكون ((بتقدير: التمكين الذي لم نمكنكم فيه، فحذف المنعوت وأقيم النعت مقامه، وهذا لا يجوز، لأن (ما) لا تكون نعتاً للمعارف، لو قلت: ضربت الضرب ما ضربت زيد، تريد: الذي ضربت زيد، لم يجر، ولو قلت: الضرب الذي ضربت زيد، جاز)) (١)

وهو في كلامه هذا يؤكد مسألتين: إحداهما أن (الذي) لا بد من أن تكون نعتاً لمنعوت، إن لم يكن ظاهراً وجب تقديره، والثانية: قوله ((إن (ما) لا تكون نعتاً للمعارف)): يعني أنها تكون نعتاً للنكرات العامة فلكون موصوفها لا يصح إظهاره، ذكر النحاة أن (ما) الموصولة لا تقع صفة، وهم لا يعنون من ذلك أنها لا موصوف لها بل هي مثل (الذي) لا بد لها من موصوف إلا أنه يلزم حذفه فتقوم (ما) دائماً مقامه ، ولهذا يقول ابن الحاجب (ت ٦٤٦هـ) في (ما) هذه: إنها وضعت ((للموصوف والصفة

(١) البحر الميط ٤/ ٧٦ وينظر دراسات لاسلوب القرآن ، القسم الثالث، ٣/ ٥٣٣.

جميعاً)) (١) وإنها تتضمنهما معاً ((فإذا قلت: أعجبنى ما صنعته، معناه أعجبنى الشيء الذي صنعته، فإنّ (الشيء) موصوفٌ و(الذي صنعته) صفته)) (٢).

وما قلناه في (الذي) نقوله هنا في (ما)، وهو أنّ الضمير العائد في صلتها لا يعود عليها، بل يعود على موصوفها المحذوف وهذا الموصوف المحذوف ليس معرفة، بل نكرة عامة، لأنّ (ما) ليست مثل (الذي) وصلة لوصف المعرفة بالجملة، بل هي وصلة لوصف ما هو مبهم عام غير محدد بالجملة.

تبين من كلام النحاة أنّ (ما) ليست أداة للتعريف، و (الذي) وفروعها مثل (أل) أداة للتعريف ويُقسّم النحاة (أل) التعريف قسمين: عهدية ويراد بها فردٌ معينٌ معهودٌ، وجنسية؛ ويراد بها أفراد الجنس أو هي لاستغراق الأفراد (٣)، ولهذا شاع في كتب النحويّ أنّ المفرد المحلى بـ (أل) الجنسية معرفة لفظاً ونكرة معنى، ولحق أنّ كليهما معرفة لفظاً ومعنى وأنّ (أل) الجنسية لا يراد بها أفراد الجنس بل الجنس بعينه لذلك تكرر (أنها) لتعريف العهد فإنّ الاجناس معهودّة في الأذهان متميّزة بعضها من بعض ويُقسّم المعهود إلى شخص وجنس)) (٤) فلا فرق بينهما سوى أنّ التعريف بـ (أل) العهدية يراد به تعيين فردٍ من أفراد، والتعريف بـ (أل) الجنسية يراد به أيضاً تعيين شيءٍ واحدٍ إلّا أنّ هذا الشيء إنما هو جنسٌ من الاجناس لا فردٌ من الأفراد.

(١) الأمالي النحوية، ص ٣١٨.

(٢) الكناش ص ١٤١.

(٣) الجنى الداني في حروف المعاني للمرادي ص ٢١٧.

(٤) مغني اللبيب ١/ ٥٠.

وكذلك (الذي) فإنها ترد لما يناظر هذين المعنيين (١) فالاسم الموصول وإن قيل عنه بصفة عامة: أنه اسم مبهم لا يتضح إلا بالصلة، إلا أن (الذي) وفروعها فرقت عن (ما) و (من) ((بأنها تتناول قوماً بأعيانهم)) (٢) إما أن تتناول فرداً بعينه، كقوله تعالى (تبارك الذي بيده الملك) [الملك: ١] أو جنساً بعينه، كقوله تعالى: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَبْطُلُوا صَدَقَاتِكُمْ بِالْمَنِّ وَالْأَذَى كَالَّذِي يُنْفِقُ مَالَهُ رِثَاءَ النَّاسِ) [البقرة: ٢٦٤].

ويؤكد النحاة هذه الحقيقة عندما يؤكدون أن (ما) الموصولة نفسها، وليست النكرة الموصوفة أشد إبهاماً وإغماماً من (الذي) فهي عندهم اسم مبهم دائماً في غاية الإبهام، حتى إنها تقع على كل شيء وتقع على ما ليس بشيء، لذلك نقول: إن الله يعلم ما كان وما لم يكن، وما هو كائن (٣).

وهناك مسألة جدية بالذكر، وهي أن جمهور النحاة، كما مر قبل قليل ذهبوا إلى أن الاسم الموصول لم يتعرف بـ (أل) بل بجملة الصلة التي عرفته وأزالت إبهامه ولكن كيف يصح هذا والجملة عندهم لا تكون إلا نكرة؟!

وقد بين ابن جني وغيره أن (الذي) وفروعها تستعمل في الكلام أداة لتعريف الجملة، لوصف المعرفة بها، لأن من شروط الصفة أن تتبع الموصوف في التعريف والتذكير، فيكون الاسم الموصول (الذي) هو الذي عرف الصلة وليست الصلة هي التي عرفته وقد جعل النحاة والمعربون (الذي) تنوب مناب موصوفها المعرفة في الأعراب فاكتملت دلالة الاسم في المعرفة، فعدت عندهم اسماً معرفة، وقد تبين أن (ما) التي عدت

(١) شرح الرضوي على الكافية ٤/ ٢٥٢.

(٢) التبيان في إعراب القرآن للمكبري ١/ ٢٤.

(٣) كتّاب سيويه ٤/ ٢٢٨، ومغني اللبيب ١/ ٣٢٧، وبذائع الفوائد ١/ ١٣١.

والبرهان في علوم القرآن ٤/ ٣٩٨.

موصولة تدخل ضمن هذا الغرض إلا أنها لم تستعمل وصلة لوصف المعرفة بالجملة، بل استعملت في الكلام وصلة لوصف ما هو مبهم غير معرفة بالجملة ، فتكون العلة التي أدت الى عد (الذي) معرفة غير موجودة في (ما) الموصولة ؛ لانه كما نابت (الذي) مناب موصوفها المعرفة فاكتملت دلالاته في التعريف نابت (ما) مناب موصوفها النكرة العامة فاكتملت دلالاته في التأكيد والعموم.

يتبين مما تقدم ذكره أن (ما) تستعمل فيما هو عام غير محدد وتستعمل (الذي) فيما هو معرفة وامرّ معين، وعلى هذا الاساس يفسر استعمال أحدهما دون الاخرى في القرآن الكريم.

ذكر الاسكافي^(١) (ت ٤٢٠هـ) والكرماني^(٢) (ت ٥٠٥هـ) ، والفيروز آبادي^(٣) (ت ٨١٧هـ)، انه استعمل (الذي) في قوله تعالى (وَلَمَّا أَتَيْنَاهُ أَهْوَاهُمْ بَعْدَ الَّذِي جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ مَا لَكَ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ) [البقرة: ١٢٠] لانه قصد بالعلم علم الدين كله، واستعمل (ما) في قوله تعالى: (وَلَمَّا أَتَيْنَاهُمْ أَهْوَاهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ إِنَّكَ إِذَا لَمِنَ الظَّالِمِينَ) [البقرة: ١٤٥] ، لانه قصد بالعلم، علم القبلة، وهو جزء من علم الدين ، وزيدت (من) في (ما)، لان تقديره من الوقت الذي جاءك فيه العلم بالقبلة ، وليس الاول مؤقتاً بوقت انتهى كلام الاسكافي والكرماني.

والظاهر أن (الذي) وردت في الآية الاولى لانه أريد بالعلم ، علم الإسلام، فكانت تعبيراً عن معرفة ، أما (ما) في الآية الثانية فلم تكن عائدة على العلم بالقبلة ، فلو أريد تلك لوردت (الذي) أيضاً للتعبير عما هو

(١) درة التأويل وغرة التنزيل في بيان الآيات المتشابهات في كتاب الله العزيز ص ٢٥-٢٩.

(٢) اسرار التكرار في القرآن الكريم ص ٣٣-٣٤.

(٣) بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز ١/ ١٤٦-١٤٧.

معرفة وإنما أريد بها علم عام ، ذلك ، أن الرسول (صلى الله عليه وسلم) ، أعطى علماً مجملاً وهو الاسلام، ثم أعطى العلم بهذا الدين مفصلاً فكان المقصود من (ما) ، هذا العلم غير المحدد، الذي كان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ، ينزود منه حتى التحاقه بالرفيق الاعلى، ووردت (من) مع (ما) لابتداء الغاية، ذلك أن الشيء المكتسب الذي يستمر اكتسابه ، ويتدرج نموه ، يحسن أن تكون له بداية، أما الشيء الذي يُكتسب جملة واحدة فلا يحسن له ذلك ، والتدرج في حصول الشيء إنما يكون، فيما يتعلق بتفصيلاته ، و(من) كما يذكر الكرمانى تثبت قبل (بعد) اذا وردت بعد كلام فيه تفصيل ، وتحذف بعد كلام فيه إجمال^(١).

ولأن (ما) يراد بها معنى النكرة العامة فقد وردت في قوله تعالى: (وَلِلَّهِ يَسْجُدُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ) [النحل: ٤٩] فهي في هذه الآية ونحوها لا يصح أن يكون المقصود منها فرداً معيناً ، ولو أريد هذا المعنى لاستعملت (الذي) العهدة ، وفي هذا الوجه لا يكون ثمة التباس بينها وبين (ما) ولكن الالتباس يحصل اذا أريد بـ (الذي) المعرفة الجنسية ، لأن المقصود بكليتهما شمول المستقرين في السموات والارض جميعاً بحكم سجودهم لله، ويكون الفرق بينهما أن الآية باستعمال (ما) تعني الخلق فرداً فرداً، على وجه الإعمام والتفصيل، ولو استعمل (الذي) لكان المراد جنس الخلق على وجه التعيين والاجمال، فوصف الشيء بـ (الذي) لا يكون الا على نية جعله ، قبل ذلك جنساً من الاجناس من اجل تمييزه وتخصيصه من بينها ، مما يشعر المخاطب بمعنى حصر الحكم أو الصفة مع أنه ما أريد ذلك بل أريد اشعاره بمعنى الشمول والتفصيل ، وهذا المعنى يتحقق باستعمال (ما)، لا باستعمال (الذي) لما بيناه آنفاً ولأمرين:

(١) اسرار النكرار ص ١٢٤ - ١٢٥.

أحدهما: أن (الذي) اسم موصول خُصَّ بالمفرد المذكر، فلو استعمله، لعبرت الآية عن هذا النوع، ولم تشمل الأنواع الأخرى المتصفة بالتانيث والتثنية والجمع، إلا على سبيل التغليب، في حين أن (ما) اسم موصول غير مختص، يتناول أنواع المخلوقات تتاولاً مباشراً، فهو من هذه الناحية اشد من (الذي) توغلاً بين الافراد للتعبير عنهم ، أو هو أدل على استقصاء الأنواع واستغراقهم.

والحق أن (الذي) الجنسية ما اريد بها افراد الجنس بل الجنس بعينه الدال على الافراد والتذكير.

وثانيهما: أن معنى الجنس في (الذي) لا يشمل افراد الجنس بدون استثناء، وهذا ما يصرح به النحاة ، فقولنا مثلاً: الرجل اقوى من المرأة، لا يعني أن كل رجل اقوى من كل امرأة ذلك محمول على الاعم الاغلب^(١). فاذا قلنا مثلاً: قرأت الذي في المكتبة كان المعنى: قرأت أغلب كتبها، أي: جاز أن يكون عدد قليل منها غير مشمول بحكم القراءة أما اذا قلنا : قرأت ما في المكتبة لزم أن يكون المراد كتب المكتبة جميعها كتاباً كتاباً وأنه لم يُترك واحد منها لم يُقرأ فالآية باستعمال (الذي) تعني: والله يسجد الشيء الذي في السموات والشيء الذي في الارض، وباستعمال (ما) تعني: والله يسجد كل شيء في السموات وكل شيء في الارض ، فهي بهذا المعنى لا تغادر شيئاً إلا وتتاولته بالحكم الذي تضمنته، وهذا هو المراد نفسه في اشعار المخاطبين، مثلاً في قوله تعالى: (له ما في السموات وما في الارض) [البقرة: ٢٥٥]. بانه جل شأنه يهيمن على كل فرد بالقوة نفسها التي يهيمن بها على نظيره من المخلوقات، وأنه لا توهن هيمنته وامتلاكه

(١) قطر الندى وبل الصدى لابن هشام ص ١١٣.

لكل شيء كثرة مخلوقاته. وسعتها فيستوي لديه الواحد وما لا يحصىه إلا هو
كما قال تعالى: (مَا خَلَقَكُمْ وَلَا يَعْتَكُم إِلَّا كَفَّسٌ وَاحِدٌ) [لقمان: ٢٨].

ونكر النحاة أن (ما) اسم مبهم يقع معناها على المفرد والمثنى
والجمع والمذكر والمؤنث، تقول مثلاً: لمن اشترى جملًا أو ناقةً أو جملين
أو ناقتين أو جمالاً أو نياقاً: أعجبتني ما اشتريتُهُ (للمفرد المذكر) وما
اشتريتَهَا (للمفرد المؤنث). وما اشتريتَهُمَا (للمثنى المذكر والمؤنث) وما
اشتريتَهَا (للمجمع المذكر والمؤنث)، وتقول أعجبتني ما ركبا وما ركبتا، وما
ركبن وكذلك قالوا في أختها (مَنْ) إذ أجازوا أن يقال: جاعني مَنْ قام وَمَنْ
قاما وَمَنْ قامتا وَمَنْ قاموا وَمَنْ قُمْنَ وأعجبتني مَنْ جاعاك وَمَنْ جاءك وَمَنْ
جاعوك وَمَنْ جئتكَ^(١).

وهذا الكلام يوهم أن (ما) إذا وقع معناها على مفرد لزم إفراد
الضمير العائد عليها، وإذا وقع على مثنى، لزم تثنيته وإذا وقع على جمع
لزم جمعه وإذا وقع على مذكر لزم تذكره وإذا وقع على مؤنث لزم تأنيته.
وليس الأمر كذلك وهو خلاف ما أجمعوا عليه، فانه يلزم إفراد
الضمير سواء وقع معنى (ما) على مفرد أم مثنى أم جمع، فهي تستعمل
دائماً بمعنى النكرة العامة، فإذا أمرنا مثلاً رجلاً حاملاً حقيقة أن يخرج منها
كل شيء فيها، فلم يخرج منها إلا كتاباً واحداً، لانه لم يكن يوجد فيها شيء
غيره، فإذا أردنا أن نعبر عن هذه الحالة بمعنى الإفراد قلنا: أخرج الرجل
كتاباً من حقيبتها وإذا أردنا أن نعبر عنها بمعنى العموم قلنا: أخرج الرجل
ما في حقيبتها؛ لأنها تكون بمعنى: أخرج جميع ما فيها وجميع ما فيها لم
يكن غير هذا الكتاب.

(١) التبيان في إعراب القرآن ١/ ٢٤. وقطر الندى ص ١٠٢، وشرح ابن عقيل ١/

ولإفادة (ما) هذا المعنى المبهم العام استعملت للتفخيم والتهويل كقوله تعالى: (فَغَشَّيْهِمْ مِّنَ اللَّيْلِ مَا عَاشَيْهِمْ) [طه: ٧٨] وقوله تعالى: (فَأَوْحَىٰ إِلَىٰ عَبْدِهِ مَا أَوْحَىٰ) [النجم: ١٠] وقوله تعالى: (وَأَلْقَىٰ مَا فِي يَمِينِكَ تَلَقَّفَ مَا صَنَعُوا) [طه: ٦٩] ((كانه قال: ألق هذا الامر الهائل الذي في يمينك فانه يبطل ما أتوا به من سحرهم العظيم))^(١).

فإن (ما) في هذه الآية وإن بدت عائدة على (العصا) إلا انه ما اريد بها معنى الافراد، بل اريد بها معنى الجمع، كأنه ليس في يمينه شيء واحد فيكون سبباً لانتصاره ، بل اسباب النصر كلها ، فلم يقل سبحانه: والى التي في يمينك ، بل قال: (والقى ما في يمينك) فعبر عن العصا بمعنى التكرير والعموم تهويلاً وتفخيماً لشأنها من جهة ، ولأنها ما زالت نكرة لا يعلم المخاطب حقيقتها من جهة أخرى، وعلى اية حال لو كان في يمينه العصا وأشياء سواها لشملمهن الخطاب جميعاً لأن الآية باستعمال (ما) تعني والى كل شيء في يمينك كائناً ما كان.

فلفظ (ما) هو بمعنى الفاظ الجمع (جميع) و (كل) و (كافة) أو عبارة (كل شيء) أو أي شيء كان) أو نحو ذلك. فهذه الاداة تستعمل في الكلام لاعمام ما عادت عليه بغض النظر عن عدده لأنه بالاشارة الى عدده يزول معنى إبهام (ما) وعمومها، فلأنها اسمٌ مبهمٌ تصلح أن تقع على كل نوع وعددٍ فلا يلزم فيها لتعبر عن المؤنث أو الجمع تانيث العائد عليها أو جمعه، بل هي تعبر عن ذلك كله بإفراد الضمير، ولم اجد في كتب النحو التي رجعت اليها شواهد من كلام العرب او اشعارهم ورد فيها العائد مؤنثاً او جمعاً، وإنما اقتصر النخاة في هذا الباب على الامثلة المصنوعة التي

(١) معترك الاقران ٢ / ٣٥٠، ونتائج التحصيل في شرح كتاب التسهيل المرابط

الدلاني ٢ / ٧٨٦. والطرار للعلوي ص ٧٨ - ٨١.

وضعوها للتمرين وقلما نجد في القرآن الكريم تانيث العائد أو جمعه في صلة (ما) وربما وجدنا هذا في توابعها من ذلك قوله تعالى: (وَأَلْقِ مَا فِي يَمِينِكَ تَلَقَّفْ مَا صَنَعُوا) [طه: ٦٩] ففي (تلقف) ضمير مستتر تقديره: (هي) عائد على (ما) حملاً على المعنى لأن المراد (العضا) وهي مؤنثة. وقيل (تلقف) للخطاب، بمعنى تلقف أنت^(١) والصحيح الوجه الأول بدلالة قوله تعالى: (وَأَوْحَيْنَا إِلَى مُوسَى أَنْ أَلْقِ عَصَاكَ فَإِذَا هِيَ تَلَقَّفُ مَا يَأْكُفُونَ) [الاعراف: ١١٧] وقوله تعالى: (فَأَلْقَى مُوسَى عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ تَلَقَّفُ مَا يَأْكُفُونَ) [الشعراء: ٤٥] ومن ذلك قوله تعالى: (وَيَعْبُدُونَ مِنْ ثُونِ اللَّهِ مَا لَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ وَيَقُولُونَ هَؤُلَاءِ شَفَعَاؤُنَا عِنْدَ اللَّهِ) [يونس: ١٨] فأفرد العائد على (ما) في (ما لا يضرهم ولا ينفعهم) وجمع في (هؤلاء شفاعونا)^(٢).

ولم يرد الضمير جمعاً في صلتها في القرآن الكريم، إلا في موضع واحد هو قوله تعالى: (وَيَجْعَلُونَ لِمَا لَا يَعْلَمُونَ نَصِيْبًا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ) [النحل: ٥٦] فعبر بـ (ما) عن الاصنام وجمع الضمير العائد عليها في (يعلمون)، أي: يجعلون الاصنام التي لا تعلم شيئاً، نصيباً مما رزقناهم^(٣). ولم يرد هذا أيضاً في أختها (مَنْ) إلا في موضعين في قوله تعالى: (وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتَمِعُونَ إِلَيْكَ) [يونس: ٤٢]. وفي قوله تعالى: (وَمِنَ الشَّيَاطِينِ مَنْ يَغُوصُونَ) [الانبیاء: ٨١].

ويبدو أن السر في مجيء العائد جمعاً لا مفرداً في سورة النحل، كان ليؤكد أن الاصنام جميعها، صغيرها وكبيرها لا تعلم شيئاً، وكذلك

(١) البيان في غريب إعراب القرآن ٢ / ١٤٨.

(٢) البرهان في علوم القرآن ٣ / ٣٩٩، والإتقان في علوم القرآن ٢ / ٢٨٧.

(٣) الكشف في نكت المعاني والإعراب وعلل القراءات لابن ضرير، الجامعي النحوي ١ / ٢٠.

الحال في سورة يونس ورد جمعاً ليؤكد أن المستمعين من المشركين سراً من غير علم من يتبعونهم لقراءة الرسول (صلى الله عليه وسلم) ليلاً^(١) كانوا في الأقل جمعاً، ذلك أن الآية تحدثت عن حالة غريبة، نادرة الوقوع، الامر الذي يجعل السامع يحمل (من) على اقل عدد ممكن، وهو المستمع الواحد، فاقترضى هذا المقام جمع العائد للإخبار بأن المستمعين كانوا ثلاثة فاكثروا. ومد الفعل (يستمعون) بالواو يعبر عن طول استماعهم له، فقد كانوا يصغون لتلاوة القرآن تحت جنح الظلام ساعات طويلة وهو لا يعلم بهم ووردت (يستمع) بافراد الضمير العائد في قوله تعالى: (وَمِنْهُمْ مَّن يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ) [الأنعام: ٢٥]، ولعله اريد في هذه الآية استماع المشركين للرسول (صلى الله عليه وسلم) جهراً في النهار وهو بينهم يدعوهم الى الاسلام استماعاً من غير تدبر واصغاء فلم يقتض هذا المقام جمع العائد.

ولصلاح (ما) و (من) للتعبير عن الجمع بافراد الضمير في صلتها ، صار جعله بصيغة الجمع لا فائدة منه، لذلك لم يرد منه في القرآن الكريم، إلا لوجه بلاغي احتاج اليه السياق كالوجه الذي بيناه في الايتين المذكورتين : أما عود الضمير مثني على (ما) فنادر، بل يكاد لا يصح

(١) عن البيهقي عن الحاكم بسنده الى الزهري أن أبا جهل وأبا سفيان والاحنس بن شريق خرجوا ليلة ليسمعوا من رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وهو يصلي بالليل فاخذ كل رجل منهم مجلساً لستمع منه، وكل لا يعلم بمكان صاحبه، فباتوا يستمعون له حتى اذا اصبحوا وطلع الفجر تفرقوا فجمعهم الطريق فقاتلوا وقال بعضهم لبعض: لا تعودوا فلو راكم بعض سفهائكم لاوقعتم في نفسه شيئا ثم انصرفوا، حتى اذا كانت الليلة الثانية عاد كل رجل منهم الى مجلسه فباتوا يستمعون له حتى اذا طلع الفجر تفرقوا فجمعهم الطريق فقال بعضهم لبعض مثل ما قالوا اول مرة ثم انصرفوا، فلما كانت الليلة الثالثة أخذ كل رجل منهم مجلسه فباتوا يستمعون له حتى اذا طلع الفجر تفرقوا فجمعهم الطريق، فقالوا: لا تبرح حتى نتعاهد الا نعود، فتعاهدوا على ذلك ثم تفرقوا، سيرة ابن هشام ١/ ٢٥٠.

وقوعه إذ يتعين في حالة التثنية معرفة العدد، وقد ذكرنا قبل قليل أن الإشارة إلى العدد تزيل ابهام (ما) وهو خلاف الغرض الذي وضعت له ، لذلك يبدو أنه لا يصح أن يقال أعجبنى ما اشتريتهما أو أعجبنى ما ركبنا ، أو ما ركبنا ، ولا يصح كذلك أن يقال : جاعني من قاما أو من قامتا ، وأعجني من جاءك ، أو جاءك كما مثل النحاة فلا يجوز استعمال (ما) أو (من) في التثنية إلا إذا بقيا على وضعهما يفيدان التكرير والاعمام، لذلك لم يرد في القرآن الكريم تثنية الضمير العائد على (ما) ولا على (من) لا في صلتها ولا في توابعها ، بل مثل هذا لم يرد في اللغة ، على الرغم من أن كتب النحو أجازت ذلك ، ومثلت له بل جعله ابن خالويه (ت ٣٧٠هـ) خارجاً عن كلام العرب، إذ ذكر أنه ليس في كلامهم (من) وقعت على اثنين إلا في بيت الفرزدق (١).

تعال فإن عاهدتني لا تخونني نكن مثل من ياذنب يصطحبان^(٢)
والشاعر في هذا البيت لا يعني من المثني (يصطحبان) نفسه والذنب الذي يخاطبه، بل جعله مثلاً ينطبق عليه ، وعلى الذنب، وعلى كل من كان حالهما مثل حالهما فإذا قلنا مثلاً: هَنَاتُ مَنْ تَزَوَّجَا، عَيْنَا : أي منزوجين كانا ، ولا يصح أن يكون المراد رجلاً بعينه وامرأة بعينها ، فإذا أردنا هذا المعنى لزم استعمال (اللذين) العهدية وأن نقول : هَنَاتُ اللَّذَيْنِ تَزَوَّجَا ، فقد صلحت التثنية هنا مع (من) لأنها جُعِلَتْ بهذا المعنى العام

(١) ليس في كلام العرب ص ٢١٨.

(٢) البيت في ديوانه:

تَشْ فَإِنْ وافقتني لا تخونني نكن مثل من يا ذنب يصطحبان

شرح ديوان الفرزدق ٢ / ٥٩٠.

المبهم ، و (ما) مثل (مَنْ) في هذه المسألة، لافرق بينهما في الأحكام، سوى
وضع (ما) لغير العاقل، واختصاص (من) بالعقلاء.

المبحث الثاني

(ما) الموصولة

بين جواز عودها على العاقل وامتناعه

يقول النحاة : إنّ الأصل والأكثر في (ما) أن تجيء لغير العاقل، وقد جاءت للعاقل في كلام العرب كقولهم إذا سمعوا صوت الرعد : سبحان ما سخر كن لنا ، وسبحان ما سبح الرعد بحمده^(١).

وهذا ما أجازته النحاة والمفسرون في القرآن الكريم، فقد أجازوا أن تكون (ما) موصولة عائدة على العاقل في قوله تعالى: (فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا تَعْلُوا فَوَاحِشَةً أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ) {النساء : ٣} بتقدير : أو ما ملكته أيمانكم أو مصدرية بتقدير : ملك أيمانكم^(٢) وكذلك أجازوا أن تكون موصولة في قوله تعالى: (وَلَا تَنْكِحُوا مَا نَكَحَ آبَاؤُكُمْ مِنَ النِّسَاءِ) [النساء ٢٢] بتقدير: ولا تنكحوا من نكحن آبائكم، والمراد تحريم نكاح نساء الآباء أو مصدرية بتقدير: ولا تنكحوا نكاح آبائكم، والمراد تحريم طرق النكاح التي كان يتبعها الآباء^(٣)، من الجاهليين.

(١) الكتاب ٢/ ٢٨٦ وتأويل مشكل القرآن لابن قتيبة، ص ٥٣٣ والمقتضب، ٤٢/١، ٢٩٦/٢ واعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج ٩٢٢/٣ والصاحبي في فقه اللغة وسنن العرب في كلامها لابن فارس، ص ١٧١. والأزهية في علم الحروف للهروي، ص ٩٥ والاستغناء في احكام الاستثناء للقرافي، ص ١١٢ والفوائد العجيبة ضمن كتاب: نصوص محققة ، ص ٧٧٥.

(٢) معاني القرآن للفراء ٢/ ٢٥٤ وجامع البيان في تفسير القرآن للطبري ٧/ ٥٤٢. واعراب القرآن للنحاس ٢/ ٤١٤ ومشكل اعراب القرآن ١/ ١٩٠، ١٩٥، ٥٨٠/٢.

(٣) معاني القرآن للفراء ٣/ ٢٦٣-٢٦٤ ومجاز القرآن لابي عبيدة ١/ ١٢٠ وجامع البيان في تفسير القرآن ٧/ ٥٤٢، ٢٣/ ٢٠٠، ٣٠/ ٢٠٩ ومعاني القرآن واعرابه

وكذلك اجازوا هذين الوجهين في قوله تعالى: (لا أقسم بهذا البلد * وأنت حل بهذا البلد * ووالد وما ولد * لقد خلقنا الإنسان في كبد) [البلد ١-٤] والمراد القسم بالوالد وبالذي ولده او بالوالد وولادته^(١). وفي قوله تعالى: (قل يا أيها الكافرون * لا أعبد ما تعبدون * ولا أنتم عابدون ما أعبد * ولا أنا عابد ما عبدتم) [الكافرون ٣-٥] يكون المعنى: ولا انتم عابدون من اعبده ، وهو الله سبحانه او ولا انتم عابدون عبادتي^(٢).

فجاز في ما في هذه الآيات الموصولية والمصدرية ، لان في صلتها ضميرا محذوقا يمكن تقديره او عدم تقديره.

واجازو كذلك ان تكون (ما) موصولة عائدة على العاقل في قوله تعالى: (وإن خفتن ألا تُقسطنَّ في اليتامى فاتكحوا ما طاب لكم من النساء متنى وثلاث ورباع فإن خفتن ألا تغدوا فواحدة) [النساء ٣] وجعلوا التقدير: فانكحوا من طاب لكم ، وأجازوا ان تكون مصدرية ظرفية بتقدير: فانكحوا مدة طيب النكاح لكم، او مصدرية مقدرة باسم الفاعل والمعنى:

للزجاج ٣٢/٢ والتبيان في تفسير القرآن ١٥٤/٣ ومفاتيح الغيب للرازي ١٧/٩ والجامع لاحكام القرآن ١٠٣/٥. وارشاد العقل السليم الى مزايا القرآن الكريم لابي السعود ٣٢٨/١. وفتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من التفسير للشوكاني ٤٤١/٢.

(١) معاني القرآن للفراء ٢٦٣-٢٦٤/٣ وجامع البيان في تفسير القرآن ٢٠٩/٣٠ والتبيان في اعراب القرآن ١٢٨٨/٢ وتفسير القرآن لابن كثير ٥١٢/٤ وارشاد العقل السليم ٢٦٤/٥.

(٢) معاني القرآن للفراء ٢٦٣-٢٦٤/٣ ومعاني القرآن واعرابه للزجاج ٣٤٦/٤ ورصف الفباني في شرح حروف المعاني للمالقي ص ٣١٤ وارشاد العقل السليم ٢٨٨/٥.

فانكحوا النكاح الذي طاب^(١) غير ان النكاح مصدر (نكح) وليس مصدر (طاب)، فعند جعل (ما) مصدرية بمعنى الفاعل يلزم ان يكون التقدير: فانكحوا الطيب ، وعين النحاس الموصولة واستبعد المصدرية^(٢)، واجاز اغلب النحاة والمفسرين الوجهين ومن بينهم أبو حيان الاندلسي^(٣) واثروا معنى المصدرية ، لان جعل (ما) موصولة عائدة على العاقل مخالف للكثرة والاصل : وهذا ما صرح به المبرد (ت: ٢٨٥هـ) اذ اشار الى ان جعل (ما) مصدرية ((اقيس في العربية))^(٤) وذكر ان هذا هو الوجه ((الذي عليه النحويون))^(٥). وقد تبين في المبحث السابق ان (ما) باجماع النحاة^(٦) تتعين ان تكون موصولة ، وتمتنع ان تكون مصدرية ، اذا عاد عليها الضمير، فكيف جاز عندهم ان تكون في هذه الالية مصدرية، وقد عاد عليها الضمير المستتر في (طاب)؟! مع ان هذا الضمير لا يصح

(١) معاني القرآن للقراء ٢٥٣/١-٢٥٤، ٢٨/٢، ٢٦٣/٣-٢٦٤ وجامع البيان عن تاويل أي القرآن ٥٤٢/٧، ٢٠٩/٣٠ واحكام القرآن لابن العربي ٣١٢/١، ومجمع البيان في تفسير القرآن للطبرسي ٥/٣، ومفاتيح الغيب ١٧٢/٩، والجامع لاحكام القرآن للقرطبي ٣٤/٥، والبحر المحيط ١٦٢/٣.

(٢) اعراب القرآن ٣٩٣/١.

(٣) مشكل اعراب القرآن ٩٠/١، ١٨٩، ١٩٥ ومفاتيح الغيب ١٧٢/٩ والتبيان في اعراب القرآن ٣٢٨/١ والجامع لاحكام القرآن ١٢/٥-١٣ والبحر المحيط ١٦٢/٣ والتدريب في تمثيل التقريب ص ٧٠ وارشاد العقل السليم ٣١٤/١ وفتح القدير ٤٢٠/٢.

(٤) المقتضب ١٨٥/٤، ٢١٨.

(٥) المقتضب ٥٢/٢.

(٦) (ما) المصدرية لا يصح ان يعود عليها الضمير عند النحاة سواء جمهورهم الذين قالوا بحرفيتها ام القلة منهم الذين قالوا باسميتها الا ان الفريق الثاني اوجب ذلك فقط في التقدير.

الغاؤه ، لانه فاعل، ولا يصح رده الى غير (ما) الا بتأويل لا يخلو من تكلف ظاهر ، يستلزم ذكره عند القول بجواز المصدرية، ولم اجد احدا منهم جاء باي تأويل كان ليسوغ به هذا الوجه ، وهذه قاعدة نحوية فقد استند اليها مثلا ابن هشام في تخطئته من قبله فقال: ((وللزمخشري غلطة .. فانه جوز مصدرية (ما) في (وَاتَّبَعَ الَّذِينَ ظَلَمُوا مَا أَتَرَفُوا فِيهِ) [هود ١١٦] مع انه قد عاد عليها الضمير))^(١)، وما قاله الزمخشري في هذه الآية قاله جمهور النحاة والمفسرين في قوله تعالى (فانكحوا ما طاب لكم).

واجازوا كذلك ان تكون (ما) موصولة عائدة على العاقل في قوله تعالى: (وَالسَّمَاءَ وَمَا بَنَاهَا * وَالْأَرْضَ وَمَا طَحَاهَا * وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا * فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا) [الشمس: ٥-٨] والتقدير والسماء والله الذي بناها ، والارض والله الذي طحاها ، ونفس والله الذي سواها ، او مصدرية ، والتقدير: والسماء وبنائها والارض وطحوها ، ونفس وتسويتها^(٢).

وضعف بعضهم الوجه الاول ، لانه به يتقدم ذكر المخلوق على الخالق^(٣). وقال الزمخشري : ((جعلت (ما) مصدرية في قوله: (وما بنيتها) (وما طحيتها) (وما سويتها)، وليس بالوجه لقوله (فالهمها) وما يؤدي اليه من فساد النظم ، والوجه ان تكون موصولة))^(٤)، ورد عليه ابو حيان

(١) الكشف ٤٣٧/٢، ومعني اللبيب ٣٠٦/١.

(٢) معاني القرآن للفراء ٤١٦/٢ ، ٢٦٣-٢٦٤/٣ ومعاني القرآن للاخفش ٥٣٩/٢ ،

واعراب ثلاثين سورة ص ٩٨ والازهية في علم الحروف ص ٨١ والتبيان في

تفسير القرآن ٣٥٧/١-٣٥٨ والكشاف ٧٥٩/٤ والتبيان في اعراب القرآن

١٢٩٠/٢ وتفسير القرآن لابن كثير ٥١٥/٤ وارشاد العقل السليم ٢٦٦/٥.

(٣) التسهيل لعلوم التنزيل لابن جزي الكلبي ٢٠٢/٤.

(٤) الكشف ٧٥٩/٤.

بقوله : ((ولا يلزم ذلك لانا اذا جعلناها مصدرية عاد الضمير على ما يفهم من سياق الكلام ، ففي (بناها) ضمير عائد على الله تعالى ، أي: وبناها هو، أي: الله تعالى ، كما اذا رايت زيدا قد ضرب عمرا فقلت : عجبت مما ضرب عمرا، تقديره: عجبت من ضرب عمرو هو، فصيحا جائزا، وعود الضمير على ما يفهم من سياق الكلام كثير))^(١). ويعني انها لا تكون مصدرية الا اذا جعلنا الآية بتقدير: والسماء وما بناها الله ، فتجرد (ما) من عود الضمير المستتر عليها ، ولا يلزم ذلك ايضا لجواز جعل (ما) موصولة بعود الضمير الظاهر عليها ، والقسم بالمخلوق بتقدير: والسماء والكائنات التي بناها الله.

وما استدل به الزمخشري لا يحتاج اليه ، لان عود الضمير على (ما) قد ثبت وتعين به الموصولية قبل ذكر (فالفهما).

وصح كلام ابي حيان الذي يدل على ان المصدرية لا تجوز الا بالتأويل الذي اشار اليه ، وكان ينبغي ان يشير اليه ايضا عندما نقل القول بجوازها في قوله تعالى: (فَاتَكْحُوا مَا طَلَبَ لَكُمْ)، والنحاة والمفسرون لم يجيزوا المصدرية بهذا التأويل، اذ لم يلتفتوا الى مسألة عود الضمير على (ما) والدليل على ذلك اني لم اجد احدا منهم غيره ذكره ، وذكره لابد منه ايضا لان المصدرية في هذه الايات لا تسوغ الا به ، والدليل الاخر تقديرهم : والسماء وبنائها ، فلو اردنا جعله من باب اضافة المصدر الى فاعله لأستدنا معنى الفاعلية الى السماء ، وهذا لا يصح لان المراد اسنادها الى البارئ عز وجل، ويكون من (وما بنته) لو من (وما بنتها)، والآية: (وما بناها) ولو اردنا جعله من باب اضافة المصدر الى مفعوله لما صح ايضا ، لانه لا يكون الا من الفعل (بنى) بدون فاعله ، وكذلك يقال الكلام

(١) البحر المحيط ٤٧٨/٨-٤٧٩ وفتح القدير ٤٤٨/٥-٤٤٩.

نفسه في (وما طحيها) (وما سويها) وهذا مائبه عليه البيضاوي (ت ٦٨٥ هـ) في هذه الايات بقوله: ((وجعل (ما) مصدرية يجرد الفعل عن الفاعل))^(١)، فاذا اريد هذا الفعل مع فاعله الذي هو الله سبحانه حسب التاويل الذي اشار اليه ابو حيان، للزم اظهار ضميره اما باضافة المصدر اليه نحو: والسماء وبنائه اياها، او بابرازه منفصلا عنه نحو: والسماء وبنائها هو.

واجازوا كذلك ان تكون (ما) موصولة عائدة على العاقل في قوله تعالى: (وَاللَّيْلَ إِذَا يَغْشَى * وَالنَّهَارَ إِذَا تَجَلَّى * وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى * إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّى) [الليل: ١ - ٤] بتقدير: والله الذي خلق الذكر والانثى او مصدرية بتقدير: وخلقه الذكر والانثى^(٢) ولم يشيروا في هذه الآية ايضا الى مسالة عود الضمير المستتر في (خلق) على (ما) الذي بمقتضاها تمتنع المصدرية.

ويصح تقدير المصدرية المذكور لو قال سبحانه: وما خلق الله الذكر والانثى، ولا يصح للذي ورد في نص القرآن الا على تاويل جعل الضمير المستتر عائدا على الله سبحانه المفهوم من السياق لا على (ما)، وهو ما لم يشر اليه النحاة والمفسرون وابو حيان نفسه الذي اجاز المصدرية في هذه الآية وقدمها على الموصولية^(٣) نون ان يشير الى هذا التاويل الذي اكد الاخذ به في الايات التي تقدمتها في سورة (الشمس).

(١) انوار التنزيل واسرار التاويل ص ٨٠٠.

(٢) معاني القرآن للقرءاء ٢٦٣-٢٦٤ ومجاز القرآن ٣٠١/٢ وجامع البيان ٢٠٩/٣٠ ومعاني القرآن واعرابه للزجاج ٣٣٥/٥، واعراب ثلاثين سورة ص ١٠٧، ومفاتيح الغيب ١٩٧/٣١ والتبيان في اعراب القرآن ١٢٩١/٢ وفتح القدير ٤٥٢/٥.

(٣) البحر المحيط ٤٨٣/٨.

ونسب الزمخشري الى الكسائي انه جعل (ما خلق): ((بمعنى وما خلقه الله أي: ومخلوق الله، الذكر والانثى ، وجاز اضممار اسم الله لانه معلوم لانفراده بالخلق اذ لا خالق سواه))^(١) وتعرب (الذكر والانثى) بدلا، والقسم بالمخلوق بتقدير: والشيء الذي خلقه الله.

واجازوا مجيء (ما) للعاقل في آيات أخرى، كقوله تعالى: (خَالِدِينَ فِيهَا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ) [الأنعام: ١٢٨] وقوله تعالى، (إلا ما شاء ربك) [هود: ١٠٧-١٠٨]. والراجع ان (ما) هنا عائدة على الزمان^(٢).

وكذلك قوله تعالى: (وَإِذَا مَسَّ الْإِنْسَانَ ضُرٌّ دَعَا رَبَّهُ مُنِيبًا إِلَيْهِ ثُمَّ إِذَا خَوَّلَهُ نِعْمَةً مِّنْهُ نَسِيَ مَا كَانَ يَدْعُو إِلَيْهِ مِن قَبْلُ) [الزمر: ٨] فقد اجازوا ان تكون (ما) في هذه الآية موصولة عائدة على العاقل بتقدير: نسي الله الذي كان يدعوه، او مصدرية بتقدير: نسي دعاءه الى الله^(٣) وقيل تم الكلام عند (نسي) و (ما) نافية، أي: نفى ان يكون دعاء هذا الكافر خالصا لوجه الله سبحانه^(٤) والراجع، فيما يبدو ما ذهب اليه الزمخشري^(٥)، وهو ان (ما) عائدة على الضر والتقدير: ونسي الضر الذي كان يدعو الله اليه، يؤيد ذلك، قوله تعالى: ((وَإِذَا مَسَّ الْإِنْسَانَ الضُّرُّ دَعَاً لِّجُنْهِ أَوْ قَاعِداً أَوْ قَائِماً

(١) الكشف ٧٦٢/٤.

(٢) جامع البيان ٤٨٤/١٥-٤٨٧ ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج ٢/٢٩٢، والكشاف ٦٥/٢ والتبيان في إعراب القرآن ٢٧٠/١، ٥٣٩، ٧١٤-٧١٥ وحادي الأرواح الى بلاد الأفراح، لابن الجوزية ص ٢٧١-٢٧٣ وتفسير القرآن لابن كثير ٤٦٠/٢.

(٣) معاني القرآن للفراء ٤١٦/٢ وجامع البيان ٢٣/٢٠٠ ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج ٣٤٦/٤ والتبيان في تفسير القرآن ٩/١٢.

(٤) البحر للمحيط ٤١٨/٧ وينظر دراسات لأسلوب القرآن، عبد الخالق عزيمة القسم الأول ٣/١٤٠.

(٥) الكشف ١١٦/٤.

فَلَمَّا كَشَفْنَا عَنْهُ صُورَةَ مَرٍّ كَانَ لَمْ يَدْعُنَا إِلَى صُورٍ مَسَّةً)) [يونس: ١٢]
وكذلك اجازوا عودها على العاقل في قوله تعالى: ((قَالُوا وَمَا الرَّحْمَنُ
أَنْسَجْدُ لِمَا تَأْمُرُنَا)) [الفرقان: ٦٠] والتفسير: انسجد للذي تأمرنا^(١).

ولان مجي (ما) للعاقل مخالف للاصل، انقسم النحاة في هذه القضية
فمنهم من اجاز وقوع (ما) على احاد من يعقل مطلقا ، ومنهم من لم يجز
وقوعها على عاقل الا بقرينة او مسوغ^(٢). ومن هذه المسوغات ما قيل في
(ما) في قوله تعالى: ((فَاتَّخِذُوا مَا طَابَ لَكُمْ)) وقوله تعالى: ((أَوْ مَا مَلَكَتْ
أَيْمَانُهُمْ)) انها وردت للعاقل، لان الإناث يجري مجرى غير العقلاء
لنقصان عقلمن ونقل هذا القول من دون ان يعلق عليه الزمخشري^(٣)
والرازي^(٤) (ت ٦٠٦هـ)، والنسفي^(٥) (ت ٧١٠هـ) وابن جزي
الكلبي^(٦) (ت ٧٤١هـ) وابو حيان الاندلسي^(٧) وابو السعود^(٨) (ت ٩٥١هـ)
وهو قول بعيد، ولا يصح نقله دون الرد على قائله ، لان (ما) كما وردت
للعاقل المؤنث، وردت للعاقل الذكر، بل عادت على الله ، سبحانه في
مواضع.

(١) البيان في غريب إعراب القرآن ٢/٢٠٧ والتبيان في إعراب القرآن ٢/٩٩٠.

(٢) البحر المحيط ٨/٤٧٨، ومع الهوامع ١/٣١٤-٣١٥.

(٣) الكشاف ١/٤١٧.

(٤) مفاتيح الغيب ٩/١٧٢.

(٥) منازل التنزيل وحقائق التأويل، تفسيره ١/٢٠٥.

(٦) التسهيل لعلوم التأويل-تفسيره ١/١٢٩.

(٧) البحر المحيط ٣/١٦٢.

(٨) إرشاد العقل السليم ٢/١٤١.

وقيل: ان (ما) في قوله تعالى: ((وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ)) وردت للعاقل لمطابقة ما قبلها وما بعدها لتكون معهما على نسق واحد^(١)، لأنها وقعت بين قوله تعالى: ((لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ)) [الكافرون: ٢] وقوله تعالى: ((وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَّا عَبَدْتُمْ)) [الكافرون: ٤] وذكر ابن قيم الجوزية (ت ٧٥١ هـ) هذا الوجه وعده من ازواج الكلام في البلاغة والفصاحة^(٢)؛ مثل قوله تعالى: ((فَمَنْ اعْتَدَى عَلَيْكُمْ فَاعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا اعْتَدَى عَلَيْكُمْ)) [البقرة: ١٩٤] وقوله تعالى: ((تَسْأَلُوا اللَّهَ فَنَسِيهِمْ)) [التوبة: ٦٧].

الا ان المسوغ الذي شاع ، هو ان ورود (ما) للعاقل في القرآن الكريم ((كان على وضع النعت موضع المنعوت، لان (ما) تكون لغير الأنميين ولصفات الأنميين وأجناسهم وأنواعهم))^(٣) وذكر الزركشي (ت ٧٩٤ هـ) ان (ما) الموصولة ((لا تكون لأشخاص ما يعقل على الصحيح، لأنها اسم مبهم يقع على جميع الأجناس فلا يصح دخولها الا على الجنس))^(٤) وجعل من ذلك قوله تعالى: ((فَاتَّكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ)) ((والمعنى: اتكحوا الموصوفة بأي صفة أردتم من البكارة والثوبة ونحوها))^(٥) وكذلك قوله تعالى: ((وَلَا تَتَّكِحُوا مَا نَكَحَ آبَاؤُكُمْ)) والمعنى: ولا تتكحوا المنكوحة من قبل الآباء، او بمعنى: ولا تتكحوا النوع الذي نكحه

(١) البيان في غريب إعراب القرآن ٥٤٢/٢ ومجمع البيان في تفسير القرآن للطبرسي ٥٥١/١.

(٢) التفسير القيم لابن قيم الجوزية ص ٥٢٥-٥٢٦.

(٣) المقتضب ٤٨/١ بمعاني القرآن واعرابه للزجاج ٨/٢ وإعراب القرآن للنحاس ٣٩٣/١ والكتشاف ٧٥٩/٤، ٧٦١، ٨٠٩ ومفاتيح الغيب ١٧٢/٩.

(٤) البرهان في علوم القرآن ٣٩٩/٤.

(٥) حاشية الخضري على ابن عقيل، لمحمد الخضري ٧٣/١.

آباؤكم^(١)، وتناول ابن قيم الجوزية هذا الوجه، وصرح بأنه أحسن الوجوه عنده، ففصل القول فيه ، وجعل إطلاق (ما) على صفة ما يعقل ابلغ من استعمال (من) الدالة ((على الذات فقط))^(٢).

(ما) ومعنى الجنس

تبين مما تقدم ذكره ان النحاة والمفسرين استندوا في تفسير مجيء (ما) للعقل في القران الكريم إلى أساسين:

الأول: ان (ما) وضعت لذات ما لا يعقل ، ولصفة من يعقل.

والثاني: ان (من) وضعت لذات العقل.

غير ان الذي يلحظ، هو ان العرب اذا أرادوا التعبير عن صفة الموصوف استعملوا (ما) و (من)، وجعلوا الأولى لغير العقل، او لما هو عام ، وخصوا الثانية بالعقل. وإذا أرادوا التعبير عن ذات الموصوف ، عاقلا كان أم غير عاقل، استعملوا (الذي) وفروعها ، مما هو مبدوء بـ(ال)، ولما كان المراد من (الذي) الذات، اقتضى تعيين هذه الذات في الكلام، إما عهدا وإما جنسا، ظاهرة او مقدره: ذلك ان التعبير عنها لا يتحقق الا بتعيينها.

اما (ما) فعلى العكس من ذلك، اذ انها لما لم يكن المراد من وضعها الذات، بل المراد صفتها، فقد اقتضى ذلك عدم تعيين هذه الذات لذلك لزم حذفها، أي: حذف الموصوف، وإذا اريدت الصفة لزم اعمامها، لانه يلزم ان يراد منها كل من اتصف بها.

وقد ذكر النحاة والمفسرون في الآيات التي مر ذكرها، كقوله تعالى: (فَاتَكْحَوْا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ)، انه استعمل (ما)، لانه اراد صفة من

(١) البحر المحيط ١٦٢/٣، ٢٠٨.

(٢) التفسير القيم ص ٥٢٥-٥٢٦ وبدائع الفوائد ١٣١/١-١٣٤.

يعقل ولو أراد الذات لاستعمل (من) وقال فانكحوا من طاب لكم ، والحقيقة هي انه لو أراد صفة من يعقل لاستعمل (من) لا (ما)، لان (ما) لا تجيء الا لصفة غير العاقل، وكيف يصح في (من) ارادة الذات، وهذه الذات لا يصح اظهارها مع (من)، ولا تقديرها؟ اذ لا يصح ان يكون التقدير: فانكحوا للمرأة من طابت.

ويمكن استعمال غير (ما) من الموصولات الاسمية في الكلام ولكن كلامها تؤدي معنى لا تؤديه الاخرى. فلو أراد صفة الفرد لاستعمل (من) وقال: فانكحوا من طاب ؛ لان للفرد هنا مما يعقل ، ولكن المراد بالصفة كل فرد موصوف بها من غير تحديد ، وفي ذلك معنى الجميع والعموم والتقدير: فانكحوا أي امرأة كانت طابت لكم ولأفرد العائد لانه هو الأصل والاكثر كما تبين هذا في المبحث السابق ولجاز للتانيث والاعقاب التذكير، كما جاز ذلك في (من) الشرطية في مثل قوله تعالى: (وَمَنْ يَقْتُلْ مُنْكَنَ لِلَّهِ وَرَسُولِهِ وَتَعَمَلْ صَالِحًا نُؤْتِيهَا أَجْرَهَا مَرَّتَيْنِ) [الاحزاب: ٣١] فالخطاب موجه الى نساء رسول الله صلى الله عليه وسلم جميعهن الا انه افرد العائد وذكره في (يقنت) واثته في (تعمل).

ولو أراد ذات للفرد بمعنى العهدية او الجنسية لاستعمل (التي) وقال: فانكحوا التي طابت ، وفي كلا الوجهين معنى الافراد والتعيين، لان الوجه الاول يعني امرأة بعينها والثاني يعني جنسا بعينه وأنت لأنه عبر عن هذا الجنس المعين بالذات المؤنثة اذ التقدير: فانكحوا المرأة التي طابت.

ولو أراد ذات الجنس لاستعمل (الذي) وقال: فانكحوا الذي طاب وافرد وذكر لانه أراد معنى الجنس المفرد المذكر والتقدير: فانكحوا الجنس الذي طاب اما (ما) فقد استعملت في الآية لتعبر عن صفة الجنس لذلك ذكر الضمير العائد ولم يؤنثه لأنه لم يعد على آحاد من يعقل من الإناث وهذا ما

صرح به الطبري من انه استعمل (ما) ولم يستعمل (من) ((لأنه لم يرد
أعيان النساء واشخاصهن))^(١).

وتبدو هذه القضية واضحة لاختلاف فيها حتى ان من النحاة من استند
اليها لتفسير مسألة من مسائل الاعراب فقد قرئ قوله تعالى: (حَافِظَاتُ
لِّلْغَيْبِ بِمَا حَفِظَ اللّٰهُ) [النساء: ٣٤] بنصب لفظ الجلالة (الله)^(٢) فمن نصب
جعل (ما) موصولة، وفي (حفظ) ضمير مستتر عائد عليها ، والمعنى:
حافظات للغيب بالشئ الذي حفظ الله أي: حفظ امره او طاعته او دينه.

واجاز الزجاج^(٣) ومكي القيسي^(٤) ان تكون (ما) مصدرية ، ولا
يصح هذا الوجه، لان (ما) لا تكون مصدرية الا إذا تجردت من الضمير
المستتر العائد عليها، وهذا الضمير لا يصح الغاؤه، لأنه فاعل، كما انه لا
يصح عوده على (النساء)، لانه مفرد، و (النساء) جمع مؤنث للعاقل، فإذا
أريد عوده عليهن وجب إظهاره وقيل: حافظات للغيب بما حفظن الله^(٥)، إلا
أن العكبري أجاز ذلك في حالة واحدة، وهي ان يكون هذا الضمير عائدا
على جنس النساء فيجوز عندئذ أن يكون مفردا مذكرا مستترا، لان معنى
الجنس يعامل معاملة المفرد المذكر غير العاقل^(٦).

واستعمل (ما) دون (الذي) لأنه أراد بها كل جنس موصوف بالطيب
من غير تحديد أي إذا كانت (الذي) تعني ذات الجنس فان (ما) تعني
الاجناس جميعها المنقرعة منه على وجه الاستقصاء فهناك الابكار

(١) جامع البيان ٥٤٢/٧.

(٢) وهي قراءة يزيد ابن القعقاع، معجم القراءات ١٣٠/٢.

(٣) معاني القرآن ٤٧/٢.

(٤) مشكل اعراب القرآن ١٩٧/١.

(٥) البيان في غريب اعراب القرآن ٢٥٢/١.

(٦) التبيان في اعراب القرآن ٣٥٤/١.

والمطلقات والأرامل وذوات القربى والأجنبيات، فالمراد إعمام الاجناس التي احل الله نكاحها لإشعار المخاطب باتساع دائرة الحلال والمعنى: فانكحوا أي جنس كان طاب لكم.

وكذلك يقال الكلام نفسه في قوله تعالى: (أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ) والمعنى: لو أي جنس كان ملكته إيمانكم ، وقوله تعالى: (وَلَا تَنْكِحُوا مَا نَكَحَ آبَاؤُكُمْ مِنَ النِّسَاءِ)، والمعنى: ولا تنكحوا أي جنس كان نكحه آباؤكم ، فقد عبر عن هذا المعنى بـ(ما) الدالة على العموم، لإشعار المخاطب بعظم اثم هذا النكاح، ولحملة على استبشاعه، والدليل على ذلك، انه سبحانه، جعله أبشع من الزنى، فقد قال عز وجل في الزنى : (وَلَا تَقْرَبُوا الزَّانِيَ إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَسَاءَ سَبِيلًا) [الإسراء: ٣٢] على حين قال في نكاح امرأة الأب (وَلَا تَنْكِحُوا مَا نَكَحَ آبَاؤُكُمْ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَمَقْتًا وَسَاءَ سَبِيلًا) [النساء: ٢٢]. فوصفه بما وصف به الزنى وأضاف إليه صفة المقت، وهو الكره الشديد.

فهذا هو المراد من (ما) في هذه الآيات والتي على نحوها ، وما يمكن ان يفسر بمعنى الجنس العام، فتكون (ما) عندئذ على بابها ، عائدة على غير العاقل.(٣)

(ما) ومعنى الشيء

جعل النحاة والمفسرون (ما) عائدة في مواضع على الله، سبحانه، وقد تقدم ذكر شواهدهم في هذا الباب وهي: قول العرب : سبحان ما سخركن لنا ، وسبحان ما سبيح الرعد بحمده، وكقوله تعالى: (وَالسَّمَاءَ وَمَا بَنَاهَا) وقوله، تعالى: (وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى) وقوله تعالى: (وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ) الا أنهم قدروها مرة بمنزلة (الذي) ومرة بمنزلة (من)

والثالث: ان تكون بمنزلة (الذي) والتقدير: والسماء والذي بناها والذي خلق الذكر والانثى. وهذا ما ينطبق على قوله تعالى: (وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ)^(١).

الا انهما لم يشيرا الى المقصود من الوجهين: الثاني والثالث ولا الى الفرق بينهما ، ومن الواضح انهما كانا يعنيان بجعل (ما) بمنزلة (من)، عودها على الله، عز وجل، والتقدير: والسماء والله الذي بناها ، وكان يعنيان بجعل (ما) بمنزلة (الذي) عودها على الشيء لا على الله سبحانه ، والتقدير: والسماء والشيء الذي بناها ، لذلك جعلهما العكبري وجهين مختلفين، في قوله تعالى: (وَأَحِلَّ لَكُمْ مَا وَرَاءَ ذَلِكَ) [النساء: ٣٤]، فاجاز ان تكون (ما) بمنزلة (من) عائدة على النساء اللاتي احل نكاحهن بالمهور، واجاز ان تكون بمنزلة (الذي) عائدة على فعل الشيء غير المحرم، أي (واحل لكم تحصيل ما وراء ذلك للفعل المحرم) (٢).

وعود (ما) على (الشيء) يؤكد النحاة والمفسرون من خلال تفسيراتهم الآتية :

١- في قوله تعالى: (قَالَ يَا إِبْلِيسُ مَا مَنَعَكَ أَنْ تَسْجُدَ لِمَا خَلَقْتُ بِإِيدِي) [ص: ٧٥] بين السهيلي (ت، ٥٨١هـ) انه جاز عود (ما) على العاقل ، لان الله، سبحانه، ما أراد ان يأمر إبليس بالسجود، لذات ادم ، بل للسجود لشيء خلقه الله، كائن ما كان هذا الشيء ، ادم ام غيره، فيكون هذا السجود تعظيماً لله الخالق، لا لآدم المخلوق، ويكون عدم السجود تكبرا على الله، عز وجل، لا على ادم، عليه السلام (٣).

(١) مشكل اعراب القرآن ٨٢٢/٢، والبيان في غريب اعراب القرآن ٥١٦/٢، ٥١٨.

(٢) التبيان في اعراب القرآن ٣٤٦/١-٣٤٧.

(٣) الروض الائف ٣٢٣/٣-٣٢٥، وبدائع الفوائد ١٣٢/١.

وهذا يعني ان (ما) وردت لغير العاقل ، لانه أريد بها التعبير عن شيء عام مبهم ، وبهذا التفسير وجهوا الشواهد الأخرى.

٢- ذكر الزركشي في البرهان أن مجيء (ما) من دون (مَنْ) في قوله تعالى: (وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ) ، كان لجهل الكفار بهذا المعبود . وجاء فيه أيضاً أنه استعمل (ما) دون (مَنْ) في هذه الآية، ((لأن الكفار كانوا يحسدون النبي (صلى الله عليه وسلم) كائنًا ما كان معبوده ، فليس ذلك كراهية لذات المعبود ، ولكن انفة وكرهية لاتباعه ، (صلى الله عليه وسلم)، إذ التقدير: ولا انتم عابدون أي شيء كان أعبد ، فلا يصح لأداء هذا المعنى إلا لفظة (ما) لإبهامها)) (١).

٣- ذكر المبرد أن (ما) لا تكون للعاقل ، لكنه جاز ((أن تقع على الأدميين لإبهامها)) (٢) . وجعل من ذلك قوله تعالى: (رَبِّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا) [آل عمران: ٣٥] (٣).

٤- وأجاز ابن يعيش (٤) وابن الحاجب (٥) إطلاق (ما) على الباري عز وجل في مثل قول العرب: سبحان ما سخرن لنا ، وسبحان ما سبح الرعد بحمده، وقوله تعالى: (وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ)، ((لأن ذات الباري غير معلومة الحقيقة، لذلك صارت مبهمة بهذا الاعتبار)) فالعرب اذا أرادت الشيء مبهما او ارادوا ان يبهموه ، اتوا فيه بلفظ (ما) ، الا ترى انك

(١) البرهان في علوم القرآن ٤ / ٤٠٠ والتفسير القيم ص ٥٢٥-٥٢٦.

(٢) المقتضب ١ / ٤٢.

(٣) البيان في غريب اعراب القرآن ١ / ٢٠٠ وشفاء العليل في ايضاح التسهيل لابي

عبد الله السلسبيلي ١ / ٢٤٠.

(٤) شرح المفصل ٤ / ٥.

(٥) الامالي النحوية ص ٣١٥-٣١٦.

تقول لشبح رفع لك من بعيد لا تشعر به: ما ذاك؟ والمعنى: أي شيء ذاك؟
فاذا شعرت انه انسان قلت: من ذاك؟ والمعنى أي انسان ذاك؟.

٥- ذهب الزمخشري إلى ان (ما) في قوله تعالى: (ووالد وما ولد)
بمنزلة (من)، لأنه أريد بذلك التعظيم ، كقوله تعالى: (وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا
وَضَعَتْ) [ال عمران: ٣٦]، (أي: أي شيء وضعت؟ يعني موضوعا عظيم
الشان) (١).

٦- قال السهيلي في (ما) في قوله تعالى: (وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ):
انها عادت على الله، عز وجل، (لان من جلت عظمته حتى خرجت عن
الحصر، وعجزت الافهام عن كنه ذاته ، وجب ان يقال فيه : هو ما
هو: كقول العرب: سبحان ما سبى الرعد بحمده، ومنه قوله تعالى:
(وَالسَّمَاءَ وَمَا بَنَاهَا)، فكان المعنى: ان شيئاً بناها لعظيم ، وما أعظمه من
شيء، فلفظ (ما) في هذا الموضع يؤذن بالتعجب من عظمته كائن ما كان
هذا الفاعل) (٢).

فالعربي بقوله : سبحان ما سخر لنا وسبحان ما سبى الرعد بحمده
يعني، ان الشيء الذي سخر السحاب ، وسبى له الرعد ، يستحق ان يمجّد
ويوحد، ويقال فيه (سبحانه) كائن ما كان هذا الشيء، والمتكلم يعلم انه ما
من شيء وما من احد، يتصف بهذه الصفة الا الله: سبحانه ، فهذا الشيء
الذي عبر عنه بالمعنى العام، لا بد ان يعود على الباري، عز وجل،
وينحصر فيه وهذا التعيين لم يجئ من (ما) إذ هي اسم مبهم عام ، ولكن
جاء من مقتضى الحال والأمر الحاصل فهو أسلوب فيه معنى العموم

(١) الكشف ٧٥٤/٤ وينظر مفاتيح الغيب ١٨٠/٣١ والتسهيل لعلوم التنزيل ٢٠٠/٤.

(٢) الروض الانف ٣٢٣/٣-٣٢٥.

والنكرة المبهمة ولكن عند غريبه بالواقع تنتهي نتيجة هذا المعنى الى الافراد والعلم والمعرفة.

وكذلك كان قوله تعالى: (وَالسَّمَاءَ وَمَا بَنَاهَا) فهي بمعنى: والسماء وأي شيء كان بناها ، فانه يستحق التعظيم والقسم به كائن ما كان ، إلا ان هذا الكائن لا يمكن ان يكون الا امرا عائدا على الله سبحانه ، وهو قدرته او حكمته او تدبيره او قوله للشيء : كن فيكون ، وقد عبر السهيلي عن هذا المعنى بقوله: (كائن ما كان هذا الفاعل) وهذا الفاعل لا يكون الا الله ، وخلاصة ما تقدم ان العرب كانوا اذا ارادوا تعظيم الله ، تعالى ، بصفة من الصفات، لم يستعملوا (الذي) لتدل عليه ولا (من) التي اختصت بالعقلاء، وانما اطلقوا المعنى وأعموه باستعمال (ما) التي تقع على كل شيء، عاقلاً كان أم غير عاقل ، ثم يتخصص هذا المعنى العام المطلق ، فيعود دالا على الله سبحانه وتعالى، ويقتصر عليه من دون غيره بحكم الواقع والحال لا بحكم الأداة.

وقد استعمل القرآن هذا الاسلوب الذي يبدو انه من ابلغ اساليب التعظيم واقواها.

يتبين مما تقدم ذكره انه لا يصح استعمال (ما) الا اذا قصد عودها على معنى مما يعامل معاملة غير العاقل كمعنى الجنس او الشيء او النفس كقوله تعالى: (وَمَا أُبْرِئُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي) [يوسف ٥٣] إذ التقدير الا نفسا رحمها الله بالعصمة^(١).

والمشهور في كتب النحو ان (ما) اختصت بغير العاقل، والحق انها لم تكن مثل (من) مختصة بجنس معين ، بل هي كما قالوا : تقع على كل شيء ، على ما كان وما لم يكن، والعاقل شيء وعنصر مما هو كائن ،

(١) الكشف ٢/٤٨٠-٤٨١.

لكن الذي قاد الى الظن باختصاصها بغير العاقل، استعمال (من) مختصة بالعاقل. فسدت بذلك جزءا من وظيفة (ما) العامة ، لانه حين يراد التعبير عما هو عاقل فحسب ، يؤتى بالاداة المختصة به ، لا بالاداة العامة التي تعنيه وتعني الجنس الآخر، لذلك أصبحت (ما) تطلق على معنيين:
الأول: على ما لا يعقل لعدم وجود أداة اختصت به.

والثاني: على كل جمع عم وضم جنس العاقلين وغير العاقلين.
ومن أمثلة ذلك في القرآن الكريم، قوله تعالى: (إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ حَصَبُ جَهَنَّمَ أَنْتُمْ لَهَا وَارِدُونَ) [الأنبياء: ٩٨] وقد ذكر الزركشي^(١) ان (ما) هنا استعملت للعاقل، لاختلاطه بغير العاقل، ثم استثنى الله سبحانه، من ذلك الملائكة والأنبياء بالآية التي بعدها: (إِنَّ الَّذِينَ سَبَقَتْ لَهُمْ مَنَا الْحُسْنَى أُولَئِكَ عَنْهَا مُبْعَدُونَ) [الأنبياء: ١٠١].

فالأداة (ما) لا تجيء مختصة بالأميين ، ولكن تعود عليهم عند اختلاطهم بغيرهم، وهي في هذه الآية ونحوها عادت على جنس العقلاء وغير العقلاء جميعا، ولم تشمل الجنس الأول على سبيل التغليب بل شملته بحكم معناها الدال على العموم بخلاف (من) فانها اذا عادت على غير العاقل لاختلاطه بالعاقل، عادت عليه على سبيل التغليب كقوله تعالى: (أَلَا إِنَّ لِلَّهِ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ) [يونس: ٦٦].

(١) البرهان في علوم القرآن ٣٩٩/٤.

المبحث الثالث

معنى (ما) الموصولة ومعاني (ما) الأخرى

تحتمل (ما) الموصولة لمعان أخرى في آيات من القرآن الكريم من ذلك قوله تعالى: (وَاتَّبِعُوا مَا تَتْلُوا الشَّيَاطِينُ عَلَىٰ مُلْكٍ سَلِيمٍ وَمَا كَفَرَ سَلِيمًا وَلَسَكِنَّ الشَّيَاطِينُ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السِّحْرَ وَمَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَائِكَةِ بِبَابِلَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولَا إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكْفُرْ) [البقرة: ١٠٢].

فمن ذهب الى انزال السحر او الشرع على الملكين جعل (ما) موصولة في قوله تعالى: (وَمَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَائِكَةِ) والا جعلها نافية^(١) واختار الطبري (ت ٣١٠هـ)^(٢) والزجاج (ت ٣١١هـ)^(٣) ومكي القيسي (٤٣٧هـ)^(٤) والزمخشري^(٥) ان تكون (ما) موصولة، ومنع الطبري ان تكون نافية، وقال: (لو كانت نافية لما كان في قوله تعالى: (وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولَا إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكْفُرْ) معنى): لان الملكين كانا يعلمان الناس السحر، وهذا هو الوجه، وعند جعل (ما) موصولة جاز ان تكون معطوفة على (ما) الاولى او على السحر والمعنى: ان الملكين كانا يعلمان

(١) المسائل المشككة المعروفة بالبغداديات، ٣٥٤، ومفاتيح الغيب، تفسير الرازي ٢١٨/٣، والتبيان في اعراب القرآن ٩٩/١، والجامع لاحكام القرآن / تفسير القرطبي ٥٠/٢-٥١.

(٢) جامع البيان عن تاويل أي القرآن ٤٢٤/٢.

(٣) معاني القرآن واعرابه ١٨٣/١-١٨٤.

(٤) مشكل اعراب القرآن ١٠٦/١.

(٥) الكشف ١٧٢/١.

الناس السحر من اجل اجتنباه وان الله جعلهما فتنة للناس فمن اتبعهما كفر ومن اجتنبهما نجى^(١).

وذهب الفراء (ت ٢٠٧هـ)^(٢) والطبري^(٣) والنحاس (ت ٣٣٧هـ)^(٤) والرازي^(٥) الى ان (ما) الثانية في قوله تعالى: (يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ مَّا عَمِلَتْ مِنْ خَيْرٍ مُحْضَرًا وَمَا عَمِلَتْ مِنْ سُوءٍ تَوَدُّ لَوْ أَنَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ أَمَدًا بَعِيدًا) [إل عمران: ٣٠] موصولة، معطوفة على (ما) الاولى و (تود) حال لها او مرفوعة على الابتداء و (تود) خبرها ، وذكروا انهم لم يعلموا احدا قرأ (تود) بالجزم ، وان كان هذا جائزا في النحو واجاز مكي القيسي^(٦) والزمخشري^(٧) وجهاً ثانياً وهو الشرطية ، وعلى تقدير (فاء) محذوفة في الجواب، أي: فهي تود ، واجاز العكبري (ت ٦١٦هـ) رفع (تود) من غير تقدير (فاء) محذوفة ؛ لأن الشرط هنا ماض واذا لم يظهر لفظ الجزم في الشرط جاز في الجواب الجزم والرفع^(٨) واثبت ابو حيان الاندلسي مجيء جواب (ما) الشرطية مرفوعا كثيرا مستشهدا بالفصيح من كلام العرب^(٩). ويقوي هذا الوجه عندهم قراءة عبد الله بن مسعود (ودت) بالماضي.

(١) زاد المسير في علم التفسير ١٢٢/١-١٢٣.

(٢) معاني القرآن ٢٠٧/١.

(٣) جامع البيان ٣١٩/٦-٣٢٠.

(٤) اعراب القرآن ٣٢١/١.

(٥) مفاتيح الغيب للرازي (تفسيره) ١٦/٨.

(٦) مشكل اعراب القرآن ١٥٥/١.

(٧) الكشف ٣٥٢/١.

(٨) التبيان في اعراب القرآن ٢٥٣/١.

(٩) البحر المحيط ٤٢٦/٢-٤٣٠.

والوجه ان (ما) موصولة لكون (تود) مرفوعة ورفع جواب (ما) الشرطية ان جاز في كلام العرب فانه لم يرد في القرآن الكريم. ومن النحاة والمفسرين من اجاز ان تكون (ما) استقهامية في قوله: (مَا جِئْتُمْ بِهِ السَّحْرُ إِنَّ اللَّهَ سَابِطُهُ) [يونس: ٨١] وهو عندهم استقهام يراد به التوبيخ والتحقير أو التقرير، وليس هو باستخبار حقيقي، لان موسى (عليه السلام) قد علم انه سحر وإنما وبخهم بما فعلوا ولم يستخبر عن شيء لم يعلمه^(١) وتكون (ما) بهذا الوجه في موضع رفع مبتدأ و (جئتم به) خبره و (السحر) مرفوعة على انها خبر لمبتدأ محذوف تقديره: هو السحر، او مبتدأ والخبر محذوف، تقديره: السحر هو او تكون مرفوعة على البلية من (ما)^(٢).

وأجاز الفراء^(٣) ان تكون (ما) شرطية و (جئتم به) في موضع جزم وفاء جواب الشرط محذوفة، بتقدير: ما جئتم به السحر فان الله سيبطله على ان حذف فاء الشرطية لا يجيزه الكثير من النحاة الا في ضرورة الشعر ومنهم من اجاهه^(٤).

(١) معاني القرآن و اعرابه ٣٠/٢ والنبيان في تفسير القرآن تفسير الطوسي ٤١٧/٤، ومجمع البيان في تفسير القرآن للطبرسي ١٢٦/٥٠.

(٢) اعراب القرآن للنحاس ٧٠/٢، ومشكل اعراب القرآن ٣٥١/١-٣٥٢ والامالي الشجرية ٢٣٤/٢-٢٣٥، ومغني اللبيب ٢٩٨/١.

(٣) معاني القرآن ٤٧٥/١.

(٤) مشکل اعراب القرآن ٣٥١/١.

والوجه ان (ما) موصولة بتقدير: الذي جئتم به للسحر يعضد ذلك قراءة عبد الله بن مسعود: ما جئتم به سحر وقراءة لبي بن كعب ما اتيت به سحر^(١)، وكلتاها قراءة تفسيرية.

وقرأ ابو عمرو ومجاهد واصحابه (السحر) بالمد أي: على الاستفهام فعلى هذه القراءة تكون (ما) استفهامية ولا يجوز ان تكون بمنزلة (الذي) إذ لا خبر لها^(٢).

وأجاز الفراء^(٣) والزمخشري^(٤) أن تكون (ما) موصولة في قوله تعالى: (وَإِذِ اعْتَرَلْتُمُوهُمْ وَمَا يُغِيثُونَ إِلَّا اللَّهَ) [الكهف: ١٦] بتقدير: وإذا اعتزلتموهم واعتزلتم معبوديهم من الالهة إلا الله أو ان تكون نافية وهو كلام معترض إخبار من الله تعالى عن الفتية المؤمنة لنهم لم يعبدوا الا الله بتقدير: وإذا اعتزلتموهم غير عابدين الا الله فيكون هناك التقات من الخطاب الى الغيبة واقتصر الزجاج^(٥) على ذكر الوجه الاول ، وأجاز الانباري^(٦) والعكبري^(٧) وجهاً ثالثاً، وهو أن تكون مصدرية بتقدير: وإذا اعتزلتموهم وعبادتهم الا الله أو بتقدير: وإذا اعتزلتموهم وعبادتهم الا عبادة

(١) معاني القرآن للفراء ٤٧٥/١، ومجاز القرآن لابن عبيدة ٢٨٠/١، وجامع البيان ١٦٢/١٥، والمحلى لابن شقير ص ٢٨٩، والازهية للهرودي ص ٧٣، والكشف عن وجوه القراءات لمكي القيسي ٥٢٢/١، والكشاف ٣٦٢/٢-٣٦٣.

(٢) معاني القرآن للاخفش ٣٤٧/٢، والقراءات السبع لابن مجاهد ص ٣٢٨ والبيان في غريب اعراب القرآن ٤١٨/١-٤١٩.

(٣) معاني القرآن ١٣٦ / ٢.

(٤) الكشاف ٧٠٧ / ٢.

(٥) معاني القرآن و اعرابه ٢٧٣/٣.

(٦) البيان في غريب اعراب القرآن ١٠٢/٢.

(٧) والبيان في اعراب القرآن ٨٤٠ / ٢.

الله والوجه أن تكون (ما) موصولة، لأن المراد اعتزال الالهة من المعبودين بدلالة استثناء الله منهم فيكون الاستثناء متصلاً.

وتحتمل (ما) في قوله تعالى: (وَلَوْلَا إِذْ نَخَلْتَ جَنَّتَكَ قُلْتَ مَا شَاءَ اللَّهُ) [الكهف: ٣٩] أن تكون موصولة في موضع رفع خبراً لمبتدأ محذوف بتقدير: هو ما شاء الله أو: الأمر ما شاء الله أو مبتدأ والخبر محذوف بتقدير: الذي شاءه الله كائن، أو أن تكون شرطية بتقدير: ما شاء الله كان وجاز حذف الجواب لكونه معروفاً^(١).

وجاز أن تكون (ما) مصدرية في قوله تعالى: (إِنَّا آمَنَّا بِرَبِّنَا لِيَغْفِرَ لَنَا خَطَايَانَا وَمَا أَكْرَهْتَنَا عَلَيْهِ مِنَ السِّحْرِ) [طه: ٧٣] بتقدير: ليغفر لنا خطايانا وأكراهك إيانا على السحر وقيل أنها نافية بتقدير: ليغفر لنا خطايانا من السحر ولم تكرهنا عليه^(٢)، ولا يخفى تكلف هذا الوجه.

والصحيح أنها موصولة والمعنى: ليغفر لنا خطايانا وخطيئة السحر الذي أكرهتنا على تعلمه لإضلال الناس^(٣).

وقرئ قوله تعالى: (لِيَأْكُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ وَمَا عَمِلَتْهُ أَيْدِيهِمْ) [يس: ٣٥] وما عملت أيديهم، فعلى القراءة الأولى أجاز الفراء أن تكون (ما) موصولة بتقدير: والذي عملته أيديهم، وأجاز أن تكون نافية بتقدير: ولم تعمله أيديهم، وكذلك أجاز الوجهين في القراءة الثانية ثم رجح الموصولية؛ لأنه

(١) معاني القرآن للفراء ٢/ ١٤٥، وجامع البيان ١٥/ ٢٤٨. ومعاني القرآن وإعرابه

٢٨٨/٣. وإعراب القرآن للنحاس ١/ ٢٧٦. ومشكل إعراب القرآن ١/ ٤٤١.

والكشفاف ٢/ ٧٢٣. والبيان في غريب إعراب القرآن ٢/ ١٠٨.

(٢) معاني القرآن للفراء ٢/ ١٨٧ معاني القرآن وإعرابه ٣/ ٣٦٩.

(٣) إعراب القرآن للنحاس ٢/ ٣٥٠-٣٥١، ومشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٧٠، والتبيان في

إعراب القرآن ٢/ ٨٩٨.

عند جعلها نافية تحتاج الى تقدير مفعول محذوف لـ (عملت) في حين ان حذف العائد من الصلة مستساغ^(١).

واشار الى جواز هذين الوجهين الطبري^(٢) والزجاج^(٣) والنحاس^(٤) ومكي القيسي^(٥) والزمخشري^(٦) وفسر الاخير معنى الموصولية بقوله: ((من الغرس والسقي والإبار^(٧) وغير ذلك من الاعمال، يعني ان الثمر نفسه فعل الله وخلقه وفيه اثار من كد بني ادم ، وهذا هو الوجه والمعنى المراد من الآية فنحن مما خلق الله من الزرع والاثمار نصنع بأيدينا ما لذ وطاب من الاشربة والاطعمة.

والوجه في (ما) ان تكون موصولة اذا دخلت على اداة من ادوات النفي ، كدخلها على (لا) في قوله تعالى: (قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ) [البقرة: ٣٠] و (ليس) في قوله تعالى: (وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ) [الاسراء: ٣٦] و(ان) في قوله تعالى: (وَلَقَدْ مَكَنَّاكُمْ فِيهَا) [الاحقاف: ٢٦] و(ان) هنا نافية والمعنى : ان الله اعطى القوم من قبلكم ما لم يعطكم ، هذا ما قال به الفراء^(٨) والطبري^(٩) والاخفش^(١٠) وغيرهم^(١١).

(١) معاني القرآن ٣٧٧/٢، وما عملت ايديهم: قراءة حمزة والكسائي وعاصم معجم القراءات ٢٠٧/٥.

(٢) جامع البيان ٤/٢٣.

(٣) معاني القرآن وعرابه ٢٨٦/٤.

(٤) اعراب القرآن ٧٢٠/٢.

(٥) مشكل اعراب القرآن ٦٠٣/٢.

(٦) الكشف ١٥/٤ وتفسير القرآن العظيم لابن كثير ٥٧١/٣.

(٧) ابر النخل ابراً واباراً وابارة: اصلحه ولحققه. المعجم الوسيط ٢/١.

(٨) معاني القرآن ٥٦/٣.

(٩) جامع البيان ٢٨/٢٦.

(١٠) معاني القرآن ١١٢/١.

ونذكر الزجاج أن (إن) في النفي مع (ما) التي في معنى (الذي) أحسن في اللفظ من (ما) إلا ترى أنك لو قلت: رغبت فيما ما رغبت فيه لكان الأحسن أن تقول: رغبت فيما إن رغبت فيه، لاختلاف اللفظين^(٢)، ومثل هذا قال الزمخشري: إنه استعمل (إن) دون (ما) مخالفة ما قبلها في التكرير المستبشع وقال ((ولقد اغت أبو الطيب بقوله:

لعمرك ما ما بان منك لضارب

وما ضر لو اقتدى بعنوبة التنزيل فقال:

لعمرك ما إن بان منك لضارب^(٣))

فقد جعل الزمخشري (ما) الأولى موصولة والثانية نافية في بيت المتنبيء على حين اتهما على العكس من ذلك. وهذا البيت في ديوانه يرى أن ما ما بان منك لضارب بأقتل ممّا بان منك لعائب وذكر في شرحه أن اسم (إن) ضمير الشأن محذوف وإن (ما) الأولى نافية والثانية بمعنى (الذي) والتقدير: يرى أنه ليس الذي ظهر منك للضارب يعني السيف أو السنان، بأقتل، أي: بأسرع من الذي ظهر منك للعائب، يعني اللسان بل هما سواء في الحدة، أي: لا يرى القتل أشد من العيب^(٤).

وقيل: إن (إن) في الآية زائدة وأشار العكبري إلى هذا الوجه بالتضعيف^(٥) وقال به الرضي^(١) والصحيح الوجه الأول وقد دلت عليه غير

(١) تفسير القرآن لابن كثير ٦٢/٤.

(٢) معاني القرآن وأعرابه ٤٤٦/٤ والبرهان في علوم القرآن ٧٦/٣ ومشكل أعراب القرآن ٦٦٨/٢.

(٣) الكشف ٣٠٨-٣٠٩/٤.

(٤) ديوان المتنبيء، شرح الواحدي ص ٣٣٣، وشرح البرقوقي ٢٨٥/١.

(٥) التبيان في أعراب القرآن ١١٥٨/٢.

آية كقوله تعالى: (وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْنٍ هُمْ أَحْسَنُ أَثْنًا وَرَنِيًا) [مريم: ٧٤] وقوله تعالى: (أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ مَكَّنَّاهُمْ فِي الْأَرْضِ مَا لَمْ نُمْكِنْ لَكُمْ) [الأنعام: ٦] (وهو ابلغ في التوبيخ والندب في الحث على الاعتبار^(٢)).

وأجازوا ان تكون استفهامية اذا وقعت بعد (علم) و(درى) و (نظر) كقوله تعالى: (وَأَعْلَمُ مَا تُبْنُونَ وَمَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ) [البقرة: ٣٣] وقوله تعالى: (وَمَا أَنْزِلْ مَا يَفْعَلُ بِي وَلَا بِكُمْ) [الاحقاف: ٩] وقوله تعالى: (وَلَتَنْتَظِرُنَّ نَفْسَ مَا قُلْتُمْ لَعْدٍ) [الحشر: ١٨]^(٣).

وأجازوا كذلك لها هذا المعنى بعد أفعال أخرى كقوله تعالى: (قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبِّي عَلَيْكُمْ) [الأنعام: ١٥١]^(٤)، والوجه انها موصولة في هذه المواضع كلها.

وكثيرا ما تحتل (ما) الموصولة معنى المصدرية ويلزم ان تعرب موصولة اذا كانت صلتها جملة فعلية فيها ضمير يعود على (ما) ؛ لان المصدرية لا يصح ان يعود عليها الضمير ، ويكون فاعلا مستترا كما في قوله تعالى: (وَكَلَّ مَا سَكَنَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ) [الأنعام: ١٣]، ويكون ظاهرا كقوله تعالى: (وَيَقْطَعُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ) [البقرة: ٢٧].

وتلزم الموصولية كذلك إذا كانت صلتها شبه جملة ظرفا، كقوله تعالى: (وَيَكْفُرُونَ بِمَا وَرَاءَهُ وَهُوَ الْحَقُّ مُصَدِّقًا لِمَا مَعَهُمْ) [البقرة: ٩١] أو

(١) شرح الرضي ٤/٤٣٤.

(٢) الكشف ٤/٣٠٨-٣٠٩.

(٣) البرهان في علوم القرآن ٤/ ٤٠١ والاتقان في علوم القرآن للسيوطي ٢/٢٩٠ ومعتزك الاقران في اعجاز القرآن للسيوطي ٢/٥٥٣.

(٤) معاني القرآن واعرابه ٢/ ٣٠٣ والكشاف ٢/ ٧٨ والامالي الشجرية ١/٤٧ والبيان في غريب اعراب القرآن ١/ ٣٤٩، ومغني اللبيب ١/ ٢٥٠.

جارا و مجرورا، كقوله تعالى: (وَلْيَبَيِّنْ لِي اللَّهُ مَا فِي صُورِكُمْ وَلِيَمَحَّصَ مَا فِي قُلُوبِكُمْ) [آل عمران: ١٥٤] ذلك إن شبه الجملة متعلقة بعامل يقدره النحاة بـ (استقر) وفي هذا الفعل ضمير مستتر يعود على (ما). وكذلك إذا كانت صلتها جملة اسمية، كقوله تعالى: (فَاقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ) [طه: ٧٢]، لأن المصدرية لا تدخل على الجملة الاسمية ~~ع~~ جمهور النحاة^(١).

ومن ذلك دخولها على (إن) ومعمولها في قوله تعالى: (وَأَتَيْنَاهُ مِنَ الْكُنُوزِ مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ لَتَنُوءَ بِالْفُصَيْبَةِ أُولَى الْقُوَّةِ) [القصص: ٧٦]. وتلزم كذلك الموصولية عند فساد المعنى بالمصدرية، كقوله تعالى: (يَخْلُقُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ) [النور: ٤٥]، فإن (ما) هنا موصولة، ولا يصح أن تكون مصدرية، لأنه لا يصح أن يكون التقدير: يخلق الله مشيئته.

وإذا كانت صلة (ما) جملة فعلية، فيها ضمير محذوف، يصح عوده عليها، جاز أن تكون موصولة عند تقدير هذا العائد، وجاز أن تكون مصدرية عند عدم تقديره، وكثر احتمال (ما) لهذين الوجهين في القرآن الكريم، إذ كثيرا ما يحذف الضمير العائد عليها، كما في قوله تعالى: (وَأَنْبِئُكُمْ بِمَا تَأْكُلُونَ وَمَا تَدْخُرُونَ) [آل عمران: ٤٩]، فجاز أن تكون (ما) موصولة، بتقدير: وأنبئكم بالذي تأكلونه وتدخرونه، أو مصدرية بتقدير: وأنبئكم بأكلكم ودخاركم^(٢)، ونظيره قوله، تعالى: (فَاصْدَغْ بِمَا تُؤْمَرُ)

(١) ارتشاف الضرب من لسان العرب ٤٣٨/٢.

(٢) معاني القرآن وأعرابه للزجاج ٤١٤/١.

[الحجر: ٩٤] فـ (ما) موصولة عند تقدير (به)، أي: فاصدع بالذي تؤمر به، ومصدرية عند عدم تقديره، والمعنى: فاصدع بالأمر^(١).

وإذا جاز الوجهان، فلا بد من أن يكون المراد أحدهما، ويترجح من خلال السياق، كما في قوله تعالى: (وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ) [الصافات: ٩٦]، فمن النحاة من حمل (ما) على المصدرية، ورد بشدة على من قال بأنها موصولة، فقد نسب مكي القيسي إلى المعتزلة أنهم لم يعربوا (ما) مصدرية لأن الآية بهذا الإعراب تفيد خلق الله للأعمال شرها وخيرها وهو خلاف ما يعتقدون به بأن الله خلق الخير ولم يخلق الشر لذلك جعلوها بمنزلة ((الذي)) فرارا من أن يقرأوا بعموم الخلق لله)) ونسب إلى شيخهم عمرو بن عبيد أبي عثمان البصري (ت ١٤٤هـ) أنه قرأ قوله تعالى: (مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ) [الفرق: ٢] بالتثنية وهي قراءة شاذة لجعل الآية بمعنى: من شر لم يخلقه الله^(٢).

وإذا كان إعراب (ما) هنا مصدرية يثبت خلق الله للأعمال جميعها فأعرابها موصولة لا ينفي ذلك، بل هذا هو الوجه الذي يقتضيه المعنى والسياق، ذلك لتكون على نسق ما قبلها، وهو قوله تعالى: (قَالَ أَتَعْبُدُونَ مَا تَنْحِتُونَ) [الصافات: ٩٥] الذي فيه (ما) موصولة بلا خلاف والمعنى: أتعبدون الأصنام التي تنحتونها؟ ولكون الآية في سياق توبيخ الله للمشركين، في أنه كيف يصح أن يعبدوا الأصنام التي صنعوها بأيديهم، ولا يصح أن تكون مصدرية لأنه لا يصح أن يوبخهم الله على عبادتهم للأصنام، ثم يبين لهم أنه قد خلق عبادتهم هذه فالآية بهذا المعنى تكون حجة لهم لا

(١) معاني القرآن للاخفش ٩٣/٢-٩٤ والبغداديات ص ٢٨١-٢٨٣، والكشاف

٥٩٠/٢-٥٩١ والامالي الشجرية ٢٣٩/٢ والبيان في غريب اعراب القرآن

٩٢/١، ٧٢-٧٣.

(٢) مشكل اعراب القرآن ٦١٥/٢-٦١٦.

عليهم ، والمراد من خلق الأصنام خلق جواهرها لا اشكالها، فخالق جواهرها هو الله وصانعو اشكالها هم الذين يشكلونها بنحتهم وعمل ايديهم فالوجه ان تكون الآية بمعنى: والله خلقكم وخلق ما تعملونه من الاصنام، وليست بمعنى: والله خلقكم وخلق عملكم^(١).

ومما يرجح موصولية (ما) التي حذف فيها الضمير العائد عليها، عود هذا الضمير على نظيرها ، كما في قوله تعالى: (يَأْكُلُ مِمَّا تَلْكُوتُ مِنْهُ وَيَشْرَبُ مِمَّا تَشْرَبُونَ) [المؤمنون: ٣٣].

فقد ذهب الفراء الى ان (ما) الثانية في هذه الآية موصولة ، والعائد محذوف، والتقدير: ويشرب مما تشربون منه^(٢) ورد النحاس عليه ، بانه لا يجوز حذف (منه) وان (ما) مصدرية ، لا تحتاج الى عائد^(٣) والوجه انها موصولة فهو ادل على نسق النظم.

وفيما يتعلق بالضمير العائد على (ما) فان النحاة قد وضعوا شروطا لحذفه ، الا انه يمكن جمعها بمسوغ عام ، وهو انه يجوز حذف الضمير، اذا دل عليه دليل، ولم يلتبس حذفه بغيره^(٤).

والغرض من حذف الضمير إعمام معناه، كقوله تعالى: (وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَشْتَهِي أَنْفُسُكُمْ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَدَّعُونَ) [فصلت: ٣١]، ولا يذكر الا عند تخصيص معناه، لوجه بلاغي ، فالمؤمن يجد في الجنة ، جعلنا الله من اهلها ، كل ما تشتهي نفسه ، وما لم يعهده من قبل ، الا أن نفس الإنسان تشتهي احيانا شيئا بعينه ، بأوصاف معينة ، فإذا طلب أهل الجنة مثل هذا

(١) الكشف ٥١/٤-٥٢ وودائع الفوائد ١٤٨/١-١٤٩.

(٢) معاني القرآن ٢٣٤/٢ وينظر جامع البيان ١٩/١٨ والكشاف ١٨٦/٣.

(٣) اعراب القرآن ٤١٧/٢، ومشكل اعراب القرآن ٥٠٠/٢.

(٤) الامالي الشجرية ٧٥/١، ٢٣٥/٢ وشرح المفصل لابن يعيش ١٥٢/٢ وتسهيل

الفوائد ص ٣٥، وشرح الرضي ٤٠/٣. ومغني اللبيب ٥٦٦/٢.

الشيء كائناً ما كان ، فإن الله ، سبحانه ، يعطيهم إياه بلا زيادة او نقصان ، فالصورة الذهنية التي تستحضرها النفس، يجعلها الله ماثلة في الواقع، وهذا ما عناه ذكر الضمير العائد في قوله تعالى: (وَفِيهَا مَا تَشْتَهِيهِ الْأَنْفُسُ وَتَلَذُّ الْأَعْيُنُ) [الزخرف: ٧١].

الا ان الله، سبحانه ، اعد لاهل الجنة اسمى مما يتمنونه مما لم تستطع أنفسهم إدراك أوصافه ، لذلك كثر حذف الضمير ولم يذكر في مادة الاشتناء والادعاء الا في هذه الآية، وذكره هنا يرجح موصولية (ما) في الآية التي سبقتها.

الفصل الثاني

(ما) النكرة المجردة

المقصود بالنكرة المجردة ، المجردة من معنى الحرف وتشمل:
النكرة الناقصة الموصوفة ، والنكرة التامة (التعجبية).

المبحث الأول

النكرة الناقصة الموصوفة

(١)

أمثلة النكرة الموصوفة في القرآن الكريم

فرق النحاة بين (ما) الموصولة و (ما) الموصوفة من حيث التسمية والموقع الإعرابي فسميت الجملة بعد الأولى صلة لا محل لها من الإعراب، وسميت بعد الثانية صفة، ولها محل من الإعراب^(١).

وقد تبين في الفصل الاول أن (ما) تستعمل في الكلام وصلة لوصف ما هو مبهم عام بالجملة فلأن موصوفها الواجب حذفه غير محدد. جاز في الذهن تقديره بالنكرة او بالمعرفة فاذا قدر بالاول صارت (ما) نكرة موصوفة ، واذا قدر بالثاني صارت موصولة. ، فهما (ما) واحدة لذلك كثر احتمالها لهذين الوجهين في كتب الاعراب، ففي قولنا : يعجبني ما صنعتَه ، يحتمل ان تكون الجملة بتقدير: يعجبني الشيء الذي صنعتَه، فتكون (ما) اداة وصل لوصف المعرفة: (الشيء) المقدّر بجملة (صنعتَه) ويصح ان تكون (ما) اداة وصل لوصف نكرة مقدرة بشيء بجملة (صنعتَه)، أي: تقوم بالغرض نفسه إلا ان هذا الموصوف لا يصح تقديره مع الذي؛ لانه

(١) البغداديات ص ٢٦١ وشرح المفصل لابن يعيش ٣٠٢/٤ وشرح الرضي على

نكرة ، ولا مع (ما) لانه لا يصح إظهار موصوفها ، لذلك جعلت (ما) بتقديره ومعناه فبدلاً من أن تجعل هي وصلتها صفة للنكرة ، جعلت هي النكرة نفسها وصلتها صفتها. فصارت موصوفة ، والمعروف عند النحاة ان (ما) وصلتها يعدان كالاسم الواحد ، لا يجوز للفصل بينهما ؛ لذلك أنكر بعضهم أن تقع (ما) نكرة موصوفة بصلتها^(١).

ويجمع النحاة والمفسرون على جواز مجيء (ما) نكرة موصوفة بمنزلة (شيء) من ذلك ما ذهبوا إليه في اعراب (ما) المتصلة بنعم وبئس التي وصلتها جملة فعلية فقد نسب الى الكسائي انه جعل نحو: بئس ما صنعت، بتقدير: بئسما ما صنعت، فاضمر (ما) لجعل هذا المثال ونحوه بمنزلة بئس الرجل عبد الله وذهب الفراء إلى ان (نعما) و (بئسما) كلمة واحدة بمنزلة (كلما) و (حبذا) وقيل أوجه أخرى^(٢).

الا ان الشائع بين النحاة جعل (ما) نكرة موصوفة منصوبة على التمييز بتقدير: بئس شيئاً ، ونعم شيئاً ومنهم من أجاز ان تكون معرفة بمنزلة (الشيء)^(٣).

ولا يجيز أكثر النحاة ان يكون فاعل (نعم) و (بئس) (الذي) او (ما) الموصولتين لان كليهما عندهم معرفة تقع على شيء بعينه وسبب ذلك

(١) الامالي النحوية لابن الحاجب ص ٣١٨ وجمع الهوامع ٣١٦/١.

(٢) معاني القرآن للفراء ٥٦/١-٥٨ و اعراب القرآن للنحاس ١٩٧/١-١٩٨ ومشكل

اعراب القرآن ١٠٤/١، والحل في اصلاح الخل ص ٣٥١.

(٣) الكتاب ١٥٥/٣-١٥٦ ومعلي القرآن للاخفش ٣٧/١-٣٨، ١٣٩ ومعاني القرآن

واعرابه ١٧٢/١ والبغدانيات ص ٢٥٢-٢٥٣ ومشكل اعراب القرآن ١٤١/١،

٢٣٥ والكشاف ٥٢٣/١، ولباب الاعراب للاسفراييني ص ٩٦، والبرهان في

علوم القرآن ٤٠٨/٤.

كما ينكر ابن عصفور ((انهم عزموا على ان لا يكون فاعلهما الا الجنس او ما يفهم منه الجنس))^(١).

واشار ابن الاثير الحلبي (ت ٧٣٧هـ) إلى ان ((المعرفة ما دلت على شيء بعينه ، والنكرة ما دلت على واحد لا بعينه))^(٢) و (ما) لا يصح ان تكون معرفة بمنزلة (الشيء) لا المعرفة العهدية ولا الجنسية ، لانها لا تدل على فرد بعينه ولا على جنس بعينه ولا يصح أيضا ان تكون نكرة بمنزلة (شيء) لان نكرة (شيء) تدل على الآحاد والافراد ونكرة (ما) تدل على الجميع والعموم ، فمن غير المناسب لدلالة (ما) ان تكون بمنزلة احد هذين الوجهين ، والوجه ان تكون موصولة فهي أصلح من الجنس لان تقع فاعل (نعم) و (بئس)، لأنها اعم كما تبين هذا في الفصل الأول وقد اجاز نحاة ان تكون (ما) فاعل (بئس) بعد أن جعلوها بمنزلة (الذي) الجنسية في قوله تعالى: (بئسما اشتروا به أنفسهم أن يكفروا بما أنزل الله) [البقرة: ٩٠] وقوله تعالى: (البئس ما قدمت لهم أنفسهم أن سخط الله عليهم) [المائدة: ٨٠] وفاعل (نعم) في قوله تعالى: (إن الله نعمًا يعظمكم به) [النساء: ٥٨] والمخصوص بالذم في سورة البقرة (أن يكفروا) وفي سورة المائدة (أن سخط الله عليهم) اما المخصوص بالمدح في سورة النساء فمحذوف للعلم به وتقديره: اداء الامانة والحكم بالعدل^(٣) وتتعين الموصولية في هذه الايات لعود الضمير في صلتها عليها ونظير ذلك قوله تعالى: (قل

(١) الحل ص ٣٥٢، والبيان في غريب القرآن ١٧٧/١-١٧٨ وشرح جمل الزجاجي ٦٠٠/١.

(٢) جواهر الكنز ص ٢٨٨.

(٣) الكشف في نكت المعاني والإعراب ٥٧/١، والإيضاح في شرح المفصل لابن الحاجب ١٠١/٢، والبيان في غريب اعراب القرآن ٩١/١، ٣٠٢، والجنى الداني ص ٣٣٦-٣٣٧.

بِنَسَمًا يَأْمُرُكُمْ بِهِ إِيْمَانُكُمْ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ) [البقرة: ٩٣] وجاز عند حذف العائد اعرابها مصدرية ويقدر المخصوص عند عدم ذكره بما يدل عليه السياق فقوله تعالى: (وَتَرَى كَثِيرًا مِنْهُمْ يُسَارِعُونَ فِي الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ وَأَكْلِهِمُ السَّخْتِ لَبِئْسَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ) [المائدة: ٦٢] تقديره: لبئس العمل الذي كانوا يعملون، اذا جعلنا (ما) مصدرية، وبتقدير: لبئس الشيء الذي كانوا يعملونه ، اذا جعلنا (ما) موصولة والمخصوص بالذم في الوجهين محذوف يدل عليه ما قبله ، تقديره: اسراعهم في الائم والعدوان وأكلهم السحت ، والمخصوص بالذم في قوله تعالى: (قَالَ بِنَسَمًا خَلَقْتُنِي مِنْ بَغْدِي) [الإعراب: ١٥٠] محذوف أيضا تقديره: اتخاذكم العجل، دل عليه المعنى الذي تضمنه قبل ذلك قوله تعالى: (وَاتَّخَذَ قَوْمُ مُوسَى مِنْ بَغْدِهِ مِنْ خَلْقِهِمْ عَجَلًا جَسَدًا لَهُ خُورٌ) [الأعراف: ١٤٨].

وقد قالوا بالنكرة الموصوفة في مواضع أخرى كثيرة في القرآن الكريم كقوله، تعالى: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى حَتَّى تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ)، [النساء: ٤٣] والتقدير عندهم: حتى تعلموا شيئا تقولونه والآية لا يصح فيها هذا التقدير ؛ لانه ليس المراد ان يكونوا عالمين بأية مما يتلون ، بل المراد ان يكونوا عالمين بكل آية يتلونها في أثناء الصلاة. ، ونظيره قوله تعالى: (وَاللَّهُ يَكْتُبُ مَا يُبَيِّنُونَ) [النساء: ٨١]. والتقدير: والله يكتب شيئا يبيتونه(١). ولا يصح أيضا ان تكون الآية بهذا المعنى ؛ لان المراد ان الله يكتب كل شيء يبيتونه، او الاشياء جميعها التي يبيتونها، لا شيئا واحدا منها ، ومثله قوله تعالى: (ولهم ما يدعون) [يس: ٥٧] والتقدير: ولهم شيء يدعونه(٢). وهذا المعنى غير مناسب

(١) التبيان في اعراب القرآن ١/٣٦١، ٣٧٥.

(٢) مشكل إعراب القرآن ٢/٦٠٧ والتبيان في إعراب القرآن ٢/١٠٨٥.

لإكرام الله لعباده وهم عنده في جنته، فالمراد من الآية ، كما هو ظاهر: إن أهل الجنة لهم كل شيء، أو أي شيء كان يطلبونه ، أي: الأشياء جميعها ، وليس شيء واحد منها ، ومن النحاة والمفسرين من أشار إلى هذه المسألة ، فمنع أن تكون (ما) نكرة بمنزلة (شيء) ؛ لأنها ضد معنى العموم ، ورأى أن تكون بمنزلة (الذي) الجنسية. ففي قوله تعالى: (وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ) [البقرة: ٣] قال أبو حيان: ((وابعد من جعل (ما) نكرة موصوفة وقدر : ومن شيء رزقناهموه ، لضعف المعنى بعد عموم المرزوق الذي ينفق منه فلا يكون فيه ذلك التمدح الذي يحصل بجعل (ما) موصولة لعمومها))^(١)

وفي قوله تعالى: (وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ) [البقرة: ٤]. قال العكبري: (((ما) هنا بمعنى (الذي) ولا يجوز أن تكون نكرة موصوفة ، أي شيء أنزل إليك، لأنه لا عموم فيه على هذا ، ولا يكمل الإيمان إلا أن يكون بجميع ما أنزل على النبي، صلى الله عليه وسلم، و (ما) للعموم وبذلك يتحقق الإيمان))^(٢)، وأجاز أن تكون (ما) نكرة موصوفة في قوله تعالى: (وَيَقْطَعُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ) [البقرة: ٢٧]^(٣)؛ فرد عليه أبو حيان بأن ((المراد بذلك المعنى المطلق، وبه يقع الذم البليغ ، وإن هذا الذم لا يتحقق بجعل (ما) نكرة موصوفة بمنزلة (شيء))^(٤)

والصحيح أنها لا ترد بهذا المعنى في كل موضع وإنما يراد منها دائما اعمام صلتها بالحكم ، وإن بدت خلاف ذلك. كما في قوله تعالى: (هَذَا مَا لَدَيَّ عَزِيدٌ) [ق: ٢٣]، فقد جعلت (ما) في هذه الآية نكرة بمنزلة

(١) البحر المحيط ٤١/١.

(٢) التبيان في إعراب القرآن ١٩/١.

(٣) المصدر نفسه ٤٤/١.

(٤) البحر المحيط ١٢٨/١ وينظر دراسات لأسلوب القرآن الأول ١٧/٣.

(شيء^(١))، والحق انها بمنزلة النكرة العامة، والمعنى: إني أحضرت كل ما وكلت بإحضاره. وبهذا الوجه جاء تفسيرها (أي: معتد محضر بلا زيادة ولا نقصان)^(٢). (٢)

حذف (ما)

أ. حذف (ما) غير المعطوفة:

ذهب الفراء الى ان هناك (ما) محذوفة في قوله تعالى: (لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ) [الانعام: ٩٤] ويعضد ذلك عنده قراءة ابن مسعود التفسيرية، رضي الله عنه: (لقد تقطع ما بينكم) وفي قوله تعالى: (قَالَ هَذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكَ) [الكهف: ٧٨] عند نصب (بينك). والتقدير: هذا فراق ما بيني وبينكم. وقوله، تعالى (وَإِذَا رَأَيْتَ ثُمَّ رَأَيْتَ نَعِيمًا) [الدهر: ٢٠]. والتقدير: وإذا رايت ماثم رايت نعيما^(٣).

واشار ابن فارس (ت ٣٩٥هـ)^(٤) والزرکشي^(٥) الى هذا الحذف في هذه الايات.

(١) معاني القرآن للاخفش ٣٦/١.

(٢) تفسير القرآن العظيم لابن كثير ٢٢٥/٤.

(٣) معاني القرآن ٣٤٥/١، ١٥٦/٢، ٢١٨/٣.

(٤) الصاحبى في فقه اللغة ص ١٧٢.

(٥) البرهان في علوم القرآن ٤٠٥/٤.

ورد الاخفش^(١) والزجاج^(٢) والنحاس^(٣) والزمخشري^(٤) وغيرهم^(٥) على القراء بأنه لا يصح اسقاط الموصول وترك صلته لانهما بمنزلة الاسم الواحد ونسبوا إليه انه جعل (رأيت) فعلا متعديا، وهو لازم هنا عند اكثر البصريين، فلا يحتاج الى تقدير (ما) موصولة لتكون مفعولا به ونكر مكى في (بينكم) من قوله تعالى: (لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ) وجهي النصب والرفع، ثم قال: ((وقيل: ان من نصب (بينكم) جعله مرفوعا في المعنى بـ (تقطع)، لانه فاعل، لكنه لما جرى في اكثر الكلام منصوبا، تركه في حال الرفع على حاله)) الذي هو النصب. ونسب هذا القول إلى الاخفش، وقال: والمعنى بهذا الوجه يكون واحدا في القراءتين^(٦)؛ وبمثل هذا قال ابن السيد البطليوسي (ت ٥٢١هـ)^(٧) والطبرسي (ت ٥٤٨هـ)^(٨) وقال أبو حيان ((سوغ القائلون بهذا المذهب لزوم (بينكم) النصب؛ لانه جرى مجرى المثل الملازم لموضعه))^(٩).

والبصريون يجيزون اضمار (ما) في (تقطع) و (رأيت) لكن على أن تكون نكرة موصوفة بمنزلة (شيء) لا موصولة، لأنهم يجيزون حذف الموصوف، ولا يجيزون حذف الموصول الذي

(١) معاني القرآن ٥٢١/٢.

(٢) معاني القرآن وإعرابه ٢٧٣/٢، ٢٦١/٥.

(٣) إعراب القرآن ٥٨٩/٣.

(٤) الكشف ٦٧٣/٤.

(٥) مشكل إعراب القرآن ٧٨٥-٧٨٦، وتذكرة النحاة لأبي حيان ص ٤٧٨.

(٦) مشكل إعراب القرآن ٢٦٣-٢٦٢/١.

(٧) الاقتضاب في شرح ادب الكتاب ٦٣/١.

(٨) مجمع البيان في تفسير القرآن ٣٢٦/٤.

(٩) تذكرة النحاة ص ٣٨٦-٣٨٧.

أجازه الكوفيون (١). وهذا خلاف المقصود في الآيتين ، فالمراد من الآية الأولى أن تكون بمعنى : لقد تقطع كل شيء بينكم ، وليس : لقد تقطع شيء بينكم . والمراد من الآية الثانية أن تكون بمعنى : وإذا رأيت أي شيء كان هناك رأيت نعيما . وليس : إذا رأيت شيئا هناك رأيت نعيما .

ويبدو أنه يجوز في هاتين الآيتين إضمار (ما) وعدم إضمارها . فعند الإضمار يكون المراد معنى الفاعل في سورة الأنعام ، ومعنى المفعول في سورة الدهر وعند عدم الإضمار يكون المراد معنى الفعل في كليهما ؛ فيتحقق بذلك اعمام أوسع ، وهذا ما ذهب إليه الطبري حين أنكر إضمار (ما) في قوله تعالى : (وإذا رأيت ثم) ، رادا بذلك على الفراء ، فزأى أن مفعول (رأيت) لم يذكر ، لأنه ((يريد رؤية لا تتعدى))^(٢) . وكذلك رأى الزمخشري «لتشيع بعدم ذكره الرؤية وتعم»^(٣) . فالفعل هنا ((ليس له مفعول ملفوظ ولا مقدر ولا منوي بل معناه : أن بصرك أينما وقع في الجنة رأيت نعيما وملكا كبيرا))^(٤) وإن فاعل (تقطع) لم يذكر أيضا لهذا الغرض^(٥) .

وقيل في قوله تعالى (ووالد وما ولد) [البلد: ٣] أن المراد بالوالد الذي يولد له ، وبقوله (وما ولد) العاقر الذي لا يولد ، على جعل (ما) نافية ، فتحتاج إلى تقدير موصول ليصح المعنى ، كأنه قال : والذي ما ولد^(٦) . ولا يخلو هذا التقدير من تكلف .

(١) البيان في غريب اعراب القرآن ٣٣٢/١ .

(٢) جامع البيان ٢٢١/٢٩ .

(٣) الكشف ٦٧٣/٤ .

(٤) ارشاد العقل السليم ٧٤/٩ .

(٥) الكشف ٦٧٣/٤ .

(٦) البحر المحيط ٤٧٥/٨ .

والذين أشاروا إلى إضمار (ما) لم يستشهدوا بغير الآيات التي
استشهد بها الفراء. ويبدو جواز هذا الإضمار في الآيات التي هي من
قبيلها كقوله تعالى: (فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ الْمَرْءِ وَزَوْجِهِ)
[البقرة: ١٠٢] والمعنى: يفرقون به ما بين المرء وزوجه من صلات
الزوجة وقوله تعالى: (رَبَّنَا افْتَحْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْمِنَا بِالْحَقِّ) [الأعراف:
٨٩] والمعنى: ربنا افتح ما بيننا وبين قومنا وقوله تعالى: (وَلَا تَجْهَرُ
بِصَلَاتِكَ وَلَا تُخَافِتُ بِهَا وَابْتَغِ بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا) [الاسراء: ١١٠] أي: ما
بين ذلك، والمعنى: وابْتَغِ الشيء الذي بين الجهر والخفوت وقوله تعالى:
(حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ بَيْنَ السَّدَّيْنِ) [الكهف: ٩٣]، أي: بلغ ما بين السدين وقوله
تعالى: (حَتَّىٰ إِذَا سَاوَىٰ بَيْنَ الصَّدَفَيْنِ) [الكهف: ٩٦]، أي: ساوى الشيء
الذي بينهما وقوله تعالى: (إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلَحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ)
[الحجرات: ١٠]، والمعنى: أصلحوا ما بين أخويكم من علاقات الإخوة
حين تتعرض للانقسام. ، وقوله تعالى: (فَمَنْ ابْتَغَىٰ وَرَاءَ ذَلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ
الْعَادُونَ) [المعارج: ٣١] والمعنى: فمن ابتغى ما وراء ذلك من الانكحة
المحرمة. فالأفعال في هذه الآيات متعدية ، تحتاج الى مفعول به ، وأريد
به أن يكون معنى عاماً ، فلم تصلح لتقديره إلا (ما)، فقد أضمرت لإرادة
معنى المفعول ، وقد تحذف ، ويرجح أن لا تضمر مع جواز ذكرها أو
إضمارها ، عندما يتطلب السياق اعماماً أوسع، كما في قوله تعالى:
(سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِّنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى
الَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهُ) [الاسراء: ١]، فلم يقل: سبحانه: باركنا ما حوله، أو
فيما حوله، فحذفت (ما) لإرادة معنى الفعل. وهذا واضح من سياق الآية،
فالمراد اعمام البركة والمبالغة فيها حول مسجد يعد مسرى النبي، محمد
صلى الله عليه وسلم، وأولى القبلتين وثالث الحرمين.

وحذف (ما) مع نية اضمارها أريد به الإيجاز، وهو ابلغ من الذكر إذا كان الحذف لا يخل بالمعنى ؛ لأن من التطويل ذكر ما يمكن الاستغناء عنه ، فنذكر (ما) يكون عندئذ بالاهتمام بمعناها وتأكيدده.

ب. حذف (ما) المعطوفة.

وردت (ما) معطوفة على (ما) قبلها ، وصلتها جملة فعلية ، كالذي في قوله تعالى: (يَعْلَمُ مَا يَلْجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا) [سبا: ٢، الحديد: ٤]، او جملة منفية بـ (ليس) كالذي في قوله تعالى: (وَيَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَمْ يَنْزَلْ بِهِ سُلْطَانًا وَمَا لَيْسَ لَهُمْ بِهِ عِلْمٌ) [الحج: ٧١]. او شبه جملة، ظرف: كالذي في قوله تعالى: (يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ) [الأنبياء: ٢٨، الحج: ٧٦]، أو جار ومجرور، كالذي في قوله تعالى: (لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ) [طه: ٦]. ولم ترد (ما) معطوفة محذوفة في القرآن الكريم الا حين تكون صلتها جارا ومجرورا، كالذي في قوله، تعالى (لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ) [لقمان ٢٦] وقوله تعالى: (وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ) [الأنعام: ٥٩]. فقد حذفت (ما) هنا ، ونكرت هناك، فما سر هذا وذلك؟.

ذكر الاسكافي في قوله تعالى: (أَلَا إِنَّ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ) أَلَا إِنَّ وَعَدَ اللَّهُ حَقًّا وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ) [يونس: ٥٥]، ان (ما) لم تكرر مع أهل الأرض؛ لأنها لم تكن في موضع تأكيد ، بخلاف موضعها في قوله تعالى: (قَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا سُبْحَانَهُ هُوَ الْغَنِيُّ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ) [يونس: ٦٨]. فقد كررت هنا للتوكيد ، كأنه قال: إذا كان له كل ما في السموات وكل ما في الأرض فلم يتخذ الولد؟^(١).

(١) درة التنزيل وغرة التأويل ١/ ٢١٤-٢١٥.

الا ان قوله تعالى: (قَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا) ورد في موضع اخر، لم تذكر فيه (ما)، وهو قوله تعالى: (وَقَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا سُبْحَانَهُ بَلْ لَّهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلُّ لَّهُ قَانُونٍ) [البقرة: ١١٦].

وذكر الكرمانى ان (ما) كررت في قوله تعالى: (يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ) [جمعة: ١، التغابن: ١] لاختلاف تسبيح اهل السماء عن اهل الأرض في الكثرة والقلّة، والبعد والقرب من المعصية والطاعة^(١).

ولو كان هذا هو السر لاقتضى تكرر (ما) في المواضع كلها الا انها حذف في قوله تعالى: (سَبِّحْ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ) [الحديد: ١]. وفي قوله تعالى: (يُسَبِّحُ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ) [الحشر: ٢٤].

ونكر د. فاضل صالح السامرائى ان (ما) تكرر عندما يراد ذكر اهل الأرض بأمر من الأمور واحتج على ذلك بقوله تعالى: (سَبِّحْ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ * هُوَ الَّذِي أَخْرَجَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مِنْ دِيَارِهِمْ لِأَوَّلِ الْحَشْرِ) [الحشر: ١-٢] وبين انه لذلك حذف في قوله تعالى: (سَبِّحْ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ) [الحديد: ١]. وفي قوله تعالى: (يُسَبِّحُ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ) [الحشر: ٢٤] لوقوعها في اخر السورة^(٢).

وهذه العلة غير مطردة في القرآن الكريم كما صرح بذلك الدكتور فاضل اذ جعلها خاصة في آيات التسبيح فلم تحذف مثلاً في قوله تعالى: (صِرَاطَ اللَّهِ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ إِلَّا إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ

(١) أسرار التكرار في القرآن ص ٢٠٤-٢٠٥.

(٢) التعبير القرآني ٨٧-٩١ ومعاني النحو ١٥٥-١٥٨.

الأمور) مع انها وقعت في آخر سورة الشورى [٥٣] كما ان ذكر أهل الأرض قد ورد أيضا بعد (ما) المحذوفة كالذي في قوله تعالى: (وَإِنْ تَكْفُرُوا فَإِنَّ اللَّهَ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا * يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَا تَغْلُوا فِي دِينِكُمْ وَلَا تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ إِنَّمَا الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ رَسُولُ اللَّهِ وَكَلِمَتُهُ أُلْقَاهَا إِلَى مَرْيَمَ وَرُوحٌ مِنْهُ فَأَمِنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ وَلَا تَقُولُوا ثَلَاثَةٌ انْتَهُوا خَيْرًا لَكُمْ) [النساء: ١٦٩-١٧٠] ونظير ذلك قوله تعالى: (وَكَلَّمَ اللَّهُ نَادِيًا مِنَ الْمَرْءِ الْأَعْمَى فَأَخَذَتْ مِنَ الْجَنَّةِ الثَّمَرَاتِ فَتَجَارَتْ لَهَا أَزْوَاجُ الْمَلَائِكَةِ سَائِجَاتٍ مُذْ قِيلَ لَهُ ارْجِعْ فِيهَا فَإِنَّكَ مِنَ الْغَافِلِينَ) [النحل: ٥٢-٥٣] وذكر انها تكرر أيضا اذا كان الموطن دالا على التفصيل والإحاطة، كالذي في قوله تعالى: (أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَعْظُمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَا يَكُونُ مِنْ نَجْوَى ثَلَاثَةٍ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ وَلَا خَمْسَةٍ إِلَّا هُوَ سَلَاثُثُهُمْ وَلَا أَكْثَرُ مِنْ ذَلِكَ إِلَّا هُوَ مَعَهُمْ أَيْنَ مَا كَانُوا ثُمَّ يُنَبِّئُهُمْ بِمَا عَمِلُوا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ) [المجادلة: ١٧].

فذكرت (ما) لان الآية في سياق إحاطة علم الله بكل شيء، في السموات وفي الأرض ومثله قوله تعالى: (لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَكَلَّمَ الْحَمْدُ فِي الْأَخِرَةِ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ * يَعْلَمُ مَا يَكْسِبُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا وَهُوَ الرَّحِيمُ الْغَفُورُ) [سبا: ١-٢]. فذكرت (ما) في هذه الآيات؛ لان الموطن موطن إحاطة وشمول^(١)، وهذا هو السر في نكر (ما) فيما يبدو.

ومن الشواهد الاخرى في هذا الباب ، قوله تعالى: (لَيْسَ لَكَ مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ أَوْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ أَوْ يُعَذِّبُهُمْ فَلَهُمْ ظَالِمُونَ * وَلِلَّهِ مَا فِي

(١) المصدران السابقان والصفحات نفسها.

السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ يَغْفِرُ لِمَن يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ (آل عمران: ١٢٨-١٢٩)، وقوله تعالى (وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطًا) [النساء: ١٢٦] وقوله تعالى: (قُلْ أَتَعْلَمُونَ اللَّهَ بِدِينِكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ) [الحجرات ١٦] فقولته تعالى في سورة آل عمران: (لَيْسَ لَكَ مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ) تأكيد أن أمر كل شيء بيد الله ، وقوله تعالى في سورة النساء (وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطًا) وقوله تعالى في سورة الحجرات: (قُلْ أَتَعْلَمُونَ اللَّهَ بِدِينِكُمْ) وقوله: (والله بكل شيء عليم) ألفاظ واضحة الدلالة على أن المراد معنى الإحاطة والشمول؛ لذلك اقتضت ذكر (ما).

ومن ذلك قوله تعالى: (يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ الْمَلِكِ الْقُدُّوسِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ) [الجمعة: ١] فقد قصد في هذه الآية شمول الخلاق كلها بتسبيح الله، يدل على ذلك وصفه سبحانه نفسه بأنه الملك القدوس. وتقديس الله يكون بكثرة المسبحين له. ونظيره قوله تعالى: (سَبِّحْ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ) [التغابن: ١] فقولته (له الملك وله الحمد) مناسب لذكر (ما) ولو قال: له الملك والحمد لناسبها حذفها؛ لأن تكرار (له) يدل على أن المراد الإحاطة والتفصيل.

وقد مر ما قاله الاسكافي والكرماني والدكتور السامرائي في (ما) الثانية وتعبيرهم عن ذكرها بتكرارها. ولا يصح إدخالها في هذا الباب؛ لأنها غير (ما) الأولى؛ إذ الحديث عن اسرار تكرار الموصول يكون مثلاً في قوله تعالى: (سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى * الَّذِي خَلَقَ فَسَوَّى * وَالَّذِي قَنَرَ فَهْدَى * وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَى * فَجَعَلَ عِثَاءً أَوْخَى) [الأعلى: ١-٥] فتعدد الموصول المعطوف في هذه الآيات يفيد تعدد الموصوف مع أن

الموصوف واحد وهو الله عز وجل. فنذكر الموصول المعطوف الثاني والثالث بعد تكراراً ينبغي معرفة سره؛ لأن الأصل حذفه^(١)، وتكراره خلاف الأصل، بخلاف ذكر (ما) مثلاً في قوله تعالى: (لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ) [طه: ٦]، فهنا ينبغي معرفة سر حذفها إذا حذف؛ لأن الأصل ذكرها وحذفها خلاف الأصل؛ لذلك يحسن في هذه الآية ونحوها إطلاق لفظه (الذكر) بدلاً من لفظة (التكرار) لئلا يظن أنها كذلك، فتفسر بما تفسر به الألفاظ التي تكرر في اللغة، وهذا ما حصل في ما يبدو مما تقدم ذكره.

فقد ذهب الكرمانى مثلاً كما مر - سالفاً - إلى أن (ما) الثانية كررت للتوكيد في حين أن ذكرها لم يكن تكراراً لتكون توكيداً فالآية بنكر (ما) تعني شيئين: وصف الأول باستقراره في السماء ووصف الثاني باستقراره في الأرض، وبحذفها وعدم اضمارها تعني شيئاً واحداً وصف بالصفتين المذكورتين. وهو معنى لا يصح؛ لاستحالة أن يستقر شي في مكانين في وقت واحد. فإذا قلنا مثلاً: زرت أخي الذي في بغداد والبصرة؛ امتنع عدم اضمار (الذي) الثانية؛ لامتناع أن يكون المقصود أخاً واحداً يسكن المدينتين ووجب أن يكون المقصود أخوين، يسكن أحدهما بغداد ويسكن الآخر البصرة فوجب اضمار (الذي) ليصح المعنى وليكون التقدير: زرت أخي الذي في بغداد والذي في البصرة. وكذلك الحال في قوله تعالى: (سَبِّحْ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ) [الحديد: ١] فإنه لا يجوز عطف الأرض على السماوات وجعلهما معاً من صلة (ما) المذكورة؛ لأن الشيء إما أن يكون في السماء، وإما أن يكون في الأرض؛ فافتضت هذه

(١) فالأصل توحيد الموصوف ويكون: ذلك إما بحذف (الذي) الثانية والثالثة وعطف صلة كل منهما على صلة (الذي) الأولى أو ذكرهما من غير عاطف لتكون كل منهما بدلاً.

الحال اضممار (ما) ليكون معنى الآية سبّح الله الأشياء التي في السماوات والأشياء التي في الأرض ولذلك ذكر مكي أن هناك (ما) محذوفة والتقدير ((وما في الأرض))^(١).

وقد مر في الموضوع السابق وهو ((حذف (ما) المعطوفة))، أن البصريين أجازوا حذف الموصوف ولم يجيزوا حذف الموصول، وهذا مذهبهم أيضا في حذف (ما) المعطوفة، إلا أن منهم من ذكر في (من) أنها إذا وقعت نكرة فمن الخطأ أو غير المستحسن حذفها، ويقوم نعتها وهو (الجملة)؛ مقامها لأن نعتها صار بمنزلة الصلة، والاسم الموصول لا يجوز حذفه وبقاء صلته^(٢).

وقد ورد حذف (من) وصلتها أو صفتها شبه جملة في القرآن الكريم، معطوفة على (من) قبلها، كما في قوله تعالى: (وَلِلَّهِ يَسْجُدُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ) [الرعد: ١٥]، و (من) هنا لا بد من اضممارها لفساد المعنى بإلغائها، فيكون حذفها جائزا قياسا سواء أكانت موصولة أم نكرة موصوفة، وكذلك اختها (ما) لا بد من اضممارها في الآيات التي مر ذكرها ونظائرها، وهذا ما عليه النحاة. إلا أن البصريين أوجبوا إضممارها على أنها نكرة موصوفة، بمنزلة (شي) لا موصولة، وذلك لعدم جواز حذف الموصول عندهم، ولهذا يقول مكي في الآية المذكورة (سبّح الله ما في السماوات والأرض) أي: (وما في الأرض) ثم حذف على أنها نكرة موصوفة، فقامت الصفة، وهي (في الأرض) مقام الموصوف وهو (ما) المحذوفة ولا يحسن أن تكون (ما) بمعنى (الذي) لأن الصلة لا تقوم مقام

(١) مشكل اعراب القرآن ٧١٦/٢.

(٢) اعراب القرآن للنحاس ٥٦٧/٢ ومشكل اعراب القرآن ٥٥٢/٢.

الموصول عند البصريين، وتقوم الصفة مقام الموصوف عند الجميع،
فحمله على الإجماع أولى من حمله على الاختلاف^(١).

وهذا خلاف ما ورد في القرآن الكريم، فقد ذكر صاحب البرهان، أن
في قوله تعالى: (وَقُولُوا آمَنَّا بِالَّذِي أُنْزِلَ إِلَيْنَا وَأَنْزِلَ إِلَيْكُمْ)
[العنكبوت: ٤٦] اسما موصولا محذوفا؛ إذ لا يصح جعل (انزل إليكم) من
صلة (الذي) المذكورة، فيجب أن يكون التقدير: والذي أنزل إليكم ؛ لأن
الذي أنزل إلينا ؛ هو غير الذي أنزل على من قبلنا؛ لذلك أعيدت (ما) في
قوله تعالى: (قُولُوا آمَنَّا بِاللَّهِ وَمَا أُنْزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أُنْزِلَ إِلَيْ إِبْرَاهِيمَ)
[البقرة: ١٣٦]. ((وشرط ابن مالك في بعض كتبه لجواز الحذف كونه
معطوفا على موصول آخر))^(٢).

وقد تبين من قبل أن جعل (ما) نكرة بمنزلة (شيء) وجه مستبعد في
كل موضع، وقوله تعالى: (لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ) كما هو واضح
يعني أنه لا شيء خارج عن ملك الله، وهذا المراد يتحقق بجعل المعنى :
ولله كل شيء في السموات وكل شيء في الأرض ، ولا يناسبها أن تكون
بتقدير. لله شيء في السموات وشيء في الأرض ، فجعل (ما) بمنزلة
(الذي) الجنسية أقرب الى معنى الآية من جعلها نكرة موصوفة.

أما فيما يتعلق بسر الحذف، فقد ذهب الكرمانى الى أن (ما) لم تكرر
في قوله تعالى: (وَيَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ) [العنكبوت: ٥٢]، لأن
جنس علم الله واحد، فهو لا يخفى عليه سبحانه شيء في الأرض ولا في
السماء^(٣). يبدو أنه لو كان هذا هو السر، لاقضى ذلك حذفها في المواضع
كلها ، في حين ذكرت في قوله، تعالى: (وَيَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي

(١) مشكل اعراب القرآن ٧١٦/٢.

(٢) البرهان في علوم القرآن ١٥٩/٣.

(٣) اسرار التكرار في القرآن ص ٢٠٤-٢٠٥.

الْأَرْضِ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ) [إل عمران: ٢٩] وقوله تعالى: (ذَلِكَ لَتَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَغْظُمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَأَنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ) [المائدة: ٩٧].

وفي قوله، تعالى: (سَبَّحَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ * لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يُحْيِي وَيُمِيتُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ * هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ * هُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ) [الحديد: ١-٤]. ذكر الاسكافي ان حذف (ما) في أول هذه السورة كان من اجل موافقة ما بعدها وهو قوله تعالى: (لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ)، وقوله تعالى: (خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ)؛ لان التقدير: سبح لله خلق السموات والأرض، وكذلك قال في آخر سورة الحشر: (يُسَبِّحُ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ) أي: خلقهما^(١). وذكر هذا الكلام أيضا الكرمانى^(٢) والفيروز ابادي^(٣).

فيبدو ان سر الحذف كان لتوحيد أهل الأرض مع أهل السماء في التَّسْبِيح يدل على ذلك قوله تعالى: (هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ) فقد أريد بذلك الجمع بين صفة (الأول) وصفة (الآخر) على انهما كلتيهما صفة لله ؛ وان تضادتا. ونظيره قوله تعالى: (هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ)؛ فحذفت (ما) لجمع أهل الأرض مع أهل السماء ؛ لان سياق الآيات ، كما هو الظاهر سياق ضم وتوحيد، لاتفريق وتفصيل.

وقد ذكرت (ما) في أول سورة الحشر، في قوله تعالى: (لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ)؛ لأنها وردت على الأصل، وليس ثمة ما يدعو

(١) درة التنزيل وغرة التأويل ص ٤٦٩-٤٧٠.

(٢) أسرار التكرار في القرآن الكريم ص ٢٠٠.

(٣) بصائر ذوي التمييز ١/٤٥٤.

إلى حذفها بخلاف ورودها في آخر السورة، وهو قوله تعالى: (هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ * هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ الْقُدُّوسُ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ الْمُهَيَّمِنُ الْعَزِيزُ الْجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ * هُوَ اللَّهُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى يُسَبِّحُ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ) [الحشر: ٢٢-٢٤].

فقد حذفت (ما): لان الآيات وردت في سياق توحيد العبودية والأسماء الحسنى لله.

وقد كان هذا هو السر في حذفها في آيات أخرى، كما في قوله تعالى: (وَلَكِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ قُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ * لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ * وَلَوْ أَمَّا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَامَ وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ مَا نَفِدَتْ كَلِمَاتُ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ * مَا خَلَقَكُمْ وَلَا بِعُتْكُمْ إِلَّا كُنُفْسٍ وَاحِدَةً) [لقمان: ٢٥-٢٨].

فقوله تعالى: (وَلَكِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ) وقوله تعالى: (مَا خَلَقَكُمْ وَلَا بِعُتْكُمْ إِلَّا كُنُفْسٍ وَاحِدَةً)، دليل على ان الآيات وارادة في سياق جمع وتوحيد.

وقد تحذف (ما) لسبب اخر، ففي قوله تعالى: (يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ الرَّسُولُ بِالْحَقِّ مِنْ رَبِّكُمْ فَآمِنُوا خَيْرًا لَكُمْ وَإِنْ تَكْفُرُوا فَإِنَّ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا) [النساء: ١٧٠]، ذكر الاسكافي^(١) والكرمانى^(١): ان (ما) حذفت لجعل أهل الأرض تبعاً لأهل السموات.

(١) درة التنزيل ص ٤٨٧-٤٨٨.

ويبدو هذا التفسير بعيداً ؛ لانه قد تقدمتها آية ذكرت فيها (ما) مع انها وردت على نسقها وهي قوله تعالى: (وَلَقَدْ وَصَّيْنَا الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَإِيَّاكُمْ أَنْ اتَّقُوا اللَّهَ وَإِنْ تَكْفُرُوا فَإِنَّ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَكَانَ اللَّهُ غَنِيًّا حَمِيدًا) [النساء: ١٣١] فليس بين الآيتين في الموضعين اشارة واضحة يمكن ان تتخذ علة لذكر (ما) هنا وحذفها(هناك). وقد تبدو الآيتان كذلك عند تلاوتهما اول وهلة ، بيد انه عند تأملهما يتبين سر الذكر والحذف ظاهراً فيهما لا لبس فيه. فقوله، تعالى (وان تكفروا)[النساء : ١٣١] في الموضع الأول المتقدم من السورة خطاب لليهود والنصارى واهل القرآن ، وهم جميعاً فئة قليلة إذا قيست بأهل الأرض ، فالخطاب موجه الى القلة لأنهم إذا كفروا، فإن لله غيرهم في كل ارض قاصر، سبحانه، ان يرسل إليهم من يشاء ويهديهم الى دينه ويكونوا خيراً منهم. كما قال تعالى (وَإِنْ تَوَلَّوْا يَسْتَبَدِلْ قَوْمًا غَيْرَكُمْ ثُمَّ لَا يَكُونُوا أَمْثَالَكُمْ) [محمد: ٣٨]. فذكرت (ما) لتعود على الأكثرين من أهل الأرض في كل مكان وزمان.

اما قوله تعالى: (وان تكفروا) في الموضع الثاني من السورة فهو خطاب الى الناس كافة ، فقد ابتدأت الآية بقوله تعالى: (يا ايها الناس)، فالخطاب موجه الى أهل الأرض جميعاً بانهم اذا كفروا ، فإن الله مستغن عنهم باهل السموات الذين لا يحصى عددهم الا الله ولم يشذ منهم أحد عن طاعته ، ولا يفترون عن شكره وتسبيحه كما اخبر تعالى عن موسى، عليه السلام، انه قال لقومه: (إِنْ تَكْفُرُوا أَنتُمْ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا فَإِنَّ اللَّهَ لَنَفِي حَمِيدٌ) [ابراهيم: ٨].

(١) أسرار التكرار ص ٥٨.

فحذفت (ما) في هذا الموضع لم يكن لجعل أهل الأرض تبعاً لأهل
السماء بل كان للاستغناء عنهم وعن عبادتهم لله ، ويبدو حذفها واجبا وإن
كان خلاف الأصل لأن نكرها في سياق هذه الآية لا يليق بمقام الله الغني
بذاته ثم بجنوده وملأكته.

المبحث الثاني

النكرة التامة (التعجبية)

وردت (ما) التعجبية في القرآن الكريم بصيغة (ما افعله) في موضعين: هما قوله تعالى: (فما اصبرهم على النار) [البقرة: ١٧٥] وقوله تعالى: (قتل الانسان ما اكفره) [عبس: ١٧]. وقرأ سعيد بن جبير (ما اغرك بربك) وهي قراءة شاذة^(١)، بدلا من القراءة المشهورة المجمع عليها (ما غرك بربك الكريم) [الانفطار: ٦].

وعرف التعجب بانه استعظام زيادة في وصف الفاعل، ويكون فيما خفي سببه ((وقد قيل: اذا ظهر السبب بطل العجب))^(٢) على ان التعجب لا يصح صدور من الله، عز وجل، لانه لا يعزب عن علمه شيء، فانه يعجب المخلوقين ولا يعجب هو، فان ورد مظاهره ذلك؛ صرف الى المخاطب، فيكون قوله تعالى: (فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ) معناه: ان الله يعجب المؤمنين من جرأة الكفار على عمل يقرّبهم من النار او هم ممن يستحقون ان يقال فيهم ذلك، وكذلك قوله، تعالى: (قُتِلَ الْإِنْسَانُ مَا أَكْفَرَهُ) هو ممن يتعجب من كفره^(٣).

(١) المحتسب في تبين وجوه شواذ القراءات والايضاح عنها لابن جني ٣٥٣/٢-٣٥٤

والبرهان في علوم القرآن ٤/٤٠٤ والاتقان في علوم القرآن ٢/٢٨٨.

(٢) المرتجل لابن الخشاب نص ١٤٥-١٤٦ والغرة المخفية لابن الخشاب، ٢/٤٦٦.

(٣) البغداديات ص ٣٥٣ ومشكل اعراب القرآن ١/١١٧، ٢/٨٠١-٨٠٢ وشرح اللمع

لابن برهان العكبري ٢/١٤٢. وزاد المسير في علم التفسير لابن الجوزي ١/

١٧٧، واللباب في علل البناء والإعراب لأبي البقاء العكبري ٢/١٤٦. وشرح

المفصل لابن يعيش ٤/٥ وشرح ألفية ابن مالك لابن الناطم ص ١٨٥ وكاشف

الخصاصة عن ألفاظ الخلاصة لابن الجوزي ص ٢١١ وحاشية الصبيان على

شرح الاشموني ٣/١٢، ١٦.

وأعربت (ما) في صيغة (ما افعله)، نحو: ما أحسن عبد الله، نكرة تامة بغير صفة ولا صلة في محل رفع مبتدأ، وأعرب (أحسن) فعلا ماضيا و(عبد الله) مفعولا به، وفي (أحسن) فاعل مستتر يعود على (ما)، والفعل ومعمولاه في محل رفع خبر والتقدير: شيء أحسن عبد الله.

أي : شيء جعله حسننا ، وهذا هو مذهب سيبويه وجمهور النحاة^(١). ونسب إلى الاخفش أنه أجاز جعل (ما) موصولة ، والفعل صلتها والخبر محذوف، فيكون (ما أحسن عبد الله) بتقدير: الذي أحسن عبد الله شيء عظيم، أو نكرة موصوفة والتقدير: شيء أحسن عبد الله عظيم^(٢).

وقد رجح جمهور النحاة مذهب سيبويه وجعلوا (ما) نكرة تامة غير موصوفة ذلك ان التعجب في الإبهام بمنزلة الشرط والاستفهام ، فجعل (ما) موصولة أو موصوفة، يخرجها عن الإبهام اللازم لمعنى التعجب الذي عرف بأنه ما خفى سببه ؛ إذ الصلة تبين الموصول ، والصفة تبين الموصوف^(٣).

وقيل: ان جعل (ما) موصولة لا يزيلها عن إبهامها ؛ لان خبرها واجب الحذف ، والتزام حذف الخبر كاف في الإبهام ورد بان الخبر هنا ، وان ادعى حذفه ، الا انه معلوم تقديراً ، فلا يكون هناك إبهام، وان قيل :

(١) الكتاب ٣٧/١، ٧٢ والمقتضب ١٧٣/٤ والاصول في النحو لابن السراج ١١٥/١ والجمل للزجاجي ص ٩٩، ١١٢ وشرح المفصل ١٤٦/٧ والايضاح في شرح المفصل لابن الحاجب ١٠٨/٢.

(٢) الامالي الشجرية ٢٣٧/٢ والمرتلج ص ١٤٦-١٤٧ والبيان في غريب إعراب القرآن ١٣٨/١ وشرح الكافية الشافية ١٠٨/٢ والجنى الداني ص ٣٣٥ ومغني اللبيب ٢٩٧/١ وشرح ابن عقيل ١٥٠/٢ وحاشية الصبان ١٧/٣-١٨.

(٣) المصادر السابقة والبغداديات ص ٢٥٥ والمقتصد في شرح الايضاح لعبد القاهر الجرجاني ٣٧٥/١ وقواعد المطارحة لابن اياز النحوي ص ٢١٦.

انه مجهول فحذف المجهول لا يجوز^(١). وجعل المذهب الذي نسب الى الاخفش، أقرب الى قواعد اللغة من مذهب سيبويه وجمهور النحاة: لكون حذف الخبر شائعا في اللغة العربية في حين ان الابتداء بالانكسرة التامة مخالف للأصل^(٢).

اما معنى هذه الصيغة في القرآن الكريم فقد ذكر الفراء في قوله تعالى: (فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ) ان فيه وجهين، احدهما معناه: فما الذي صبرهم على النار؟ والاخر معناه: فما اجرأهم على النار. وراى ان في قوله تعالى (ما اكفره)، ((يكون تعجباً ويكون: ما الذي اكفره؟)) ثم بين انه ((بهذا الوجه الاخر جاء التفسير))^(٣).

فقد اجاز الفراء ان تكون (ما) تعجبية بتقدير (شيء) والمعنى: شيء، أصبرهم، وشيء أكفره، وأجاز كذلك ان تكون استفهامية، وجعل هذا المعنى بتقدير: ما الذي صبرهم؟ وما الذي اكفره؟ أي: جعل (ما) استفهامية مشوبة بالتعجب. وقد يستفاد من الاستفهام معنى التعجب^(٤).

ويشعر كلام الفراء في وصف الوجه الثاني، بانه به جاء التفسير باستحسانه، وقد اشار الى جواز هذين الوجهين الاخفش^(٥)، والطبري^(٦)، والنحاس^(٧)، وغيرهم^(٨). وذهب ابو عبيدة الى ان (ما) في قوله تعالى:

(١) شرح الكافية الشافية ٢/ ١٠٨٠ - ١٠٨١.

(٢) خطى متعثرة على طريق تجديد النحو العربي، عفيف دمشقية ص ١٨-٢٠.

(٣) معاني القرآن ١/ ١٠٣، ٢/ ٢٣٧.

(٤) حاشية الصبان ٣/ ١٧.

(٥) معاني القرآن ١/ ١٥٥ - ١٥٦، ٢/ ٥٢٨.

(٦) جامع البيان ٢/ ٣٣٢ - ٣٣٣، ٣/ ٥٤.

(٧) إعراب القرآن ٣/ ٦٢٨.

(فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ) استفهامية وصرح بانها ((ليس بتعجب))^(١)؛ لان التعجب لا يصح صدوره من الله برأيه. ويبدو انه رأى أيضا الا يكون هذا الاستفهام مراداً به التعجب ، بل هو كما قال المبرد ((استفهام يراد به التقرير والتوبيخ)^(٢). ونقل هذا الوجه أبو جعفر الطوسي^(٣) والقرطبي^(٤) وأبو حيان^(٥) وغيرهم^(٦) ولم يجز الزجاج الوجه الذي يذهب الى التعجب الا عند جعله ((مما يؤمر به الآمنون، أي: أعجبوا انتم))^(٨).
ويذهب الكوفيون إلى ان مذهب سيويه وجمهور النحاة في صيغة (ما افعله) غير صحيح ، يوضحون ذلك من قول القائل : ما أعظم الله اذ لا يصح ان يكون بتقدير: شيء أعظم الله ، أي: جعله عظيماً ؛ لان الله عظيم بذاته سبحانه ، لا بجعل جاعل^(٩).

(١) مشكل إعراب القرآن ١/ ١١٧، ٢/ ٨٠١ - ٨٠٢ والتبيان في تفسير القرآن ٢/ ٩١ والكشاف ١/ ٢١٦، ٤/ ٧٣٤ وزاد المسير ١/ ١٧٧. والتبيان في إعراب القرآن ١/ ١٤٢، ٢/ ١٢٧٢ وفتح القدير ١/ ١٧١.

(٢) مجاز القرآن ١/ ٦٤.

(٣) المقتضب ٤/ ١٨٣.

(٤) التبيان في تفسير القرآن ١/ ٢٧٢ - ٢٧٣، ٢/ ٩١.

(٥) الجامع لأحكام القرآن ٢/ ٣٦.

(٦) البحر المحيط ١/ ٤٩٥.

(٧) زاد المسر ١/ ١٧٧ وفتح القدير ١/ ١٧١.

(٨) معاني القرآن واعرابه ١/ ٢٤٥، ٥/ ٢٨٤ - ٢٨٥.

(٩) المحلى - وجوه النصب لابن شقير، ص ٢٠ ومفاتيح الغيب ٥/ ٢٩ - ٣٢. والانتباه والنظائر للسيوطي ٤/ ١٠٧.

ونذكر الصبان ان من النحاة من لا يجيز التعجب من صفات الله قياسا ، فلا يقال: ما أعظم الله ؛ لأنها لا تقبل الزيادة وانه شذ قول العرب: ما أعظم الله! وما اقدره! وما اجله! ثم بين ان المختار جواز ذلك^(١).

ورد البصريون على الكوفيين بان قول القائل: ما اعظم الله، هو بتقدير: شيء عظم الله ، ((وذلك الشيء ، الناس الذين يصفونه بالعظمة ، كقولك: كبرت كبيرا وعظمت عظيما... وليس شيء يخبر به عن الله، عز وجل ، الا على خلاف ما يخبر به عن غيره في المعنى))^(٢).

وقال ابو البركات بن الانباري : ان لهذا الشيء الذي عاد عليه الفاعل المستتر في (أعظم) ثلاثة معان: ((احدها : ان يعني بالشيء من يعظمه من عباده ، والثاني : ان يعني بالشيء ما يدل على عظمة الله، تعالى وقدرته من مصنوعاته. والثالث: ان يعني به نفسه؛ أي: انه عظيم بنفسه، لا لشيء جعله عظيما فرقا بينه وبين خلقه))^(٣).

وورد في حاشية الخضري ان معنى الجعل ليس في صيغة ما افعله بل هو في تقديرها^(٤).

ويبدو ان (ما) ليست استفهامية كما يذهب الكوفيون، والصحيح ما ذهب إليه سيبويه وجمهور النحاة، من أن (ما) تعجبية ، الا ان الاشكال في هذا الوجه نشأ من قولهم: ان منصوب (ما افعله) مفعول به حقيقة ، وهذا القول اضطرهم الى ان يبحثوا عن الفاعل ، فجعلوه ضميرا مستترا في (افعل). ولما كان الضمير لا بد من عوده على شيء، لم يجد النحاة ما يعيدونه عليه الا (ما) فافتضى ان تكون اسما؛ لان الضمير لا يعود الا

(١) حاشية الصبان ١٦ / ٣.

(٢) المقتضب ١٧٦/٤ ومجالس العلماء للزجاجي ص ١٢٥-١٢٦.

(٣) الانصاف في مسائل الخلاف ١٤٦/١-١٤٧.

(٤) حاشية الخضري على شرح ابن عقيل ٣٩/٢.

على الاسماء^(١)، وهذا مما جعل المثل : ما اعظم الله يكون بتقدير: شيء جعل الله عظيما. فكان الإشكال.

والتكلف ظاهر في هذا الاعراب والتقدير؛ لذلك استبعدهما باحثون، ونكروا انهما لا يطابقان معنى التعجب في صيغة (ما افعله)^(٢) وآثر بعضهم ان تسمى (ما) في هذه الصيغة اداة تعجب، وان يقتصر على اعراب (افعل) بانه اسم منصوب متعجب به، او فعل التعجب لا فاعل له وان يعرب المنصوب متعجبا منه^(٣).

على أية حال، فان النحاة وان اعربوا منصوب (ما افعله) مفعولا به، فقد ذهبوا الى انه فاعل في الأصل والمعنى فقد مر قولهم في تعريف التعجب بانه استعظام زيادة في وصف الفاعل، وفي ذلك يقول الزجاجي^(٤) ((واعلم ان التعجب انما هو من الفاعل ولا يجوز التعجب من المفعول)) وذهبوا إلى ان احكامه وافقت احكام كل فاعل وخالفته احكام كل مفعول^(٥). بل ذكر ابن السراج بانه ليس ثمة في (افعل) فاعل مستتر يمكن تحديده وتلخيصه؛ لان هذا الفاعل هو المنصوب نفسه الذي اعرب مفعولا به^(٦).

(١) كتاب الجمل للزجاجي ص ١١٢ وأسرار العربية لأبي البركات بن الانباري ص ٥١ وأوضح المسالك إلى ألفية بن مالك لابن هشام ٢٧٢/٢ وحاشية الصبان ١٧/٣ وحاشية السجاعي على قطر الندى ص ١٢٩.

(٢) في النحو العربي - قواعد وتطبيق ص ٢١٥-٢١٦، والفعل، زمانه وأبنيته للدكتور إبراهيم السامرائي ص ٧٣ وينظر (التعجب بين البصريين والكوفيين) وهو بحث الدكتور محيي الدين توفيق إبراهيم. مجلة آداب الرافدين، العدد الخامس ١٩٧٤م ص ٣-٩.

(٣) معاني النحو ٦٥٣/٤.

(٤) كتاب الجمل ص ١١٣.

(٥) حاشية الصبان ١٣/٣، وحاشية الخضري ٣٩/٢.

(٦) الأصول في النحو ١١٨-١١٩.

وهذه حقيقة صرح بها النحاة ، وأكثروها ، ولهذا قال الأستاذ عباس حسن:
ان فاعل (افعل) ((ضمير مستتر وجوبا يعود على (ما) ويعد اسم منصوب
هو في ظاهره وإعرابه مفعول به ولكنه في المعنى فاعل))^(١). فإذا كانت
هذه هي الحقيقة، فهذا يعني ان منصوب (ما افعله) هو الفاعل ، ولا فاعل
مستتر في (افعل) ، فلا تكون (ما) عندئذ اسما لعدم
ما يدل على اسميتها ، بل هي حرف أو أداة استعملت للتعجب شأنها شأن
حروف الاستفهام والنداء والاستغاثة.

تبين ان صيغة (ما افعله) التي وردت في القرآن الكريم أريد بها
معنى التعجب، وقد توافر فيها كل ما يحقق هذا المعنى. فقد استعملت (ما)
لإنشاء التعجب^(٢)، والدليل على ذلك انها استعملت لهذا المعنى في صيغة
سماعية. يقول ابو حيان ((وقد يجيء عن العرب ألفاظ مختلفة مضمنة
معنى التعجب، من ذلك قولهم: ما أنت من رجل))^(٣).

وهمزة (افعل) همزة قطع ، سماها المرنى^(٤) في كتابه (الحروف)
ألف التعجب.

وهناك كثير من الأفعال المتعدية ترد بصيغة (فعل) و (افعل).
والمعنى واحد مثل: (حب) و (احب)، تقول: حبه وأحبه^(٥).

ولعل صيغة (افعل) أقوى في المعنى من (فعل) إذ فيها زيادة في
المبنى، فمجيء الفعل في صيغة (ما افعله)، بوزن (افعل) لا بوزن (فعل)،
انما هو لتقوية معنى التعجب وتعظيم الصفة.

(١) النحو الوافي ٢٧٦/٣-٢٧٧.

(٢) شرح الرضي على الكافية ٢٢٧/٤.

(٣) تذكرة النحاة ص ٤٦٦.

(٤) الحروف ص ٤٤.

(٥) فعلت وافعلت للسجستاني ص ٩٤، والمعجم الوسيط ١٠١/١.

ومما قوى معنى التعجب ، نصب ما هو فاعل في المعنى ، فقد تبين
 سالفاً ان النحاة أكدوا ان منصوب (ما افعله) هو فاعل في معناه واحكامه
 واصيله. ومن الواضح انهم لم يعربوه فاعلاً ؛ لأنهم رأوا ان هذا الإعراب
 يكسر القاعدة النحوية التي اجمعوا عليها ، وهي ان الفاعل لا يكون الا
 مرفوعاً ، والحقيقة ان الإعراب الذي يعد كسراً للقاعدة يكون فيما شذ عن
 إعراب نظائره ، من ذلك ما استشهد به النحاة من نصب الفاعل ورفع
 المفعول في المواضع التي لم يرد فيها الفاعل الا مرفوعاً ، ولم يرد فيها
 المفعول إلا منصوباً. نحو: خرق الثوبُ المسمارُ^(١) ، واما إعراب منصوب
 (ما افعله) فاعلاً ، فلا يعد شاذاً ، ذلك ان نصب الفاعل في صيغة (ما
 افعله) قياسي ، فكل فاعل في هذه الصيغة قد ثبت نصبه ، بل يعد رفعه
 شذوذاً ، أي كما ورد رفع الفاعل قياساً ، ورد نصبه قياساً ، ولا يكون
 هناك التباس بين القياسين ؛ لان الثاني يكون خاصاً بصيغة (ما افعله)
 التعجبية ويكون الأول بما عدا هذه الصيغة فمنصوب (ما افعله) هو فاعل
 في الحقيقة ، كما صرح بذلك النحاة ، فإذا كان إعرابه فاعلاً يعد مخالفاً
 للقاعدة النحوية من جهة اللفظ ، فان إعرابه مفعولاً به يعد مخالفاً للقاعدة
 النحوية من جهة المعنى ، والمعنى لا اللفظ هو الذي يعد أساس الإعراب
 وكثيراً ما أكد النحاة هذه الحقيقة.

ويبدو ان لهذه المسألة نظائر في اللغة العربية ، فالمبتدأ مثلاً، من
 مرفوعات الأسماء ، الا انه ينصب اذا دخلت عليه (ان) او إحدى أخواتها
 ، وكذلك الخبر فهو من مرفوعات الأسماء، الا انه ينصب إذا وقع خبراً
 لكان او إحدى أخواتها. والعرب اتبعوا هذا في لغتهم ، فقد جعلوا تغيير
 المعنى يتبعه تغيير في اللفظ. ومن أوضح الأمثلة في هذا الباب ما يسمى

(١) شرح ابن عقيل ١/ ٥٣٥.

أسلوب القطع في العربية ، فإذا أرادوا زيادة معنى الذم أو المدح أو الترحم في المعطوف أو الصفة أو الخبر ، قطعوه الى حركة مغايرة للمتبوع ، نحو: مررت بزيد الكريم أو الكريم؛ ومررت بزيد البخيل أو البخيل، ومررت بزيد المسكين أو المسكين. ويسمون التابع هنا صفة مقطوعة^(١).

وهذا أسلوب معروف في العربية ، وله أمثلة في القرآن الكريم. ومثل هذا فعلوا في أسلوب التعجب: (ما فعله)، فقد نصبوا فيه ما هو فاعل في المعنى ؛ لأنهم أرادوا المبالغة في مدحه أو ذمه ، فلفظ الجلالة (الله) في قولنا: ما أعظم الله ؛ فاعل ، لكنه نصب لمعنى التعجب. ومن النحاة من أشار الى هذا النوع من النصب ، فقد ذكر ابن كيسان (ت ٢٩٩هـ) ان منصوب (ما فعله) منصوب بالتعجب^(٢)، وجعل ابن شقير (ت ٣١٧هـ) نصب هذا الاسم في باب (النصب بالتعجب)^(٣).

وقد مر أن النحاة أجازوا في (ما) في (ما فعله) ان تكون تعجبية ، وهو اختيار جمهور النحاة، او استفهامية يراد بها التعجب وهو اختيار الفراء والكوفيين. وثمة فرق أساسي بين الوجهين ، فعند جعل (ما) تعجبية في نحو: ما أشجع زيدا! يكون المعنى : ان زيدا أشجع الناس، ونحن نعجب من عظم شجاعته ، أما عند جعلها في المثال نفسه استفهامية تعجبية ، فلا يكون المراد هذا المعنى بل من الجائز ان يكون اقل الناس شجاعة ، بل يكون المراد ان نعجب من خفاء السبب الذي جعله شجاعا ، وقد عهدناه من قبل جباناً ، فالذي أثار العجب في الوجه الأول عظم الصفة ، والذي أثاره في الوجه الثاني خفاء السبب المحدث للصفة ، والمراد من ذلك إنكاره وعدم الإقرار به ، ولهذا فان تعريف النحاة للتعجب بأنه يكون فيما

(١) شرح ابن عقيل ٢٥٥/١.

(٢) الموفق في النحو، مجلة المورد، المجلد الرابع العدد الثاني ص ١١٤.

(٣) المحلى - وجوه النصب ص ٢٠.

خفي سببه ، حتى قالوا: ومن هنا قيل : إذا ظهر السبب بطل العجب ، لا ينطبق على (ما أفعله) بالمعنى الذي ذهب إليه سيبويه وجمهور النحاة بل ينطبق عليها بالمعنى الذي استحسنته الفراء ونسب إلى الكوفيين ، وقد يرد هذا الوجه في غير هذه الصيغة كقوله تعالى: (قَالَ مَا مَنَّكَ إِلَّا أَنْ تَسْجُدَ إِذْ أَمَرْتُكَ) [الأعراف: ١٢] وقوله تعالى: (قَالَ يَا إِبْلِيسُ مَا مَنَّكَ أَنْ تَسْجُدَ لِمَا خَلَقْتُ بِإِيدِي) [ص: ٧٥] ففي هاتين الآيتين استفهام أفاد معنى الإنكار ، والمعنى: لِمَ لَمْ تَسْجُدْ ولا شيء منعك من السجود؟! وكذلك قوله تعالى: (مَا عَزَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ) [الانفطار: ٦] والمعنى: ما الذي دعاك إلى الاعتراض به؟! ففي صلة (ما) في هذه الآيات ضمير مستتر يعود على (ما) وهو الفاعل الذي أريد إنكاره وهذا ما ذهب إليه أصحاب هذا الوجه فيكون قوله تعالى: (فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ) معناه عندهم : ما الذي دعاهم إلى الصبر على موجبات النار؟! أي: لا شيء دعاهم إلى ذلك ، وكذلك قوله تعالى: (مَا أَكْفَرَهُ) معناه : أي شيء حمل الإنسان على الكفر، مع ما يرى من الآيات الدالة على التوحيد؟! أي: لا شيء هناك يدعو إلى الكفر فكل ما حوله يدل على وجود الله ووحدانيته^(١).

ففي معنى الاستفهام إنكار للفاعل ، من غير أن يكون هناك تعظيم للصفة، وليس في التعجب إنكار للفاعل ، بل فيه إثبات له وتعظيم لصفته فالله ، سبحانه، في هاتين الآيتين ما أراد أن تعجب من خفاء السبب الذي صبر أهل النار ، وكفر الإنسان بل أراد ، سبحانه، أن تعجب من عظم صبر أهل النار على النار ، ومن عظم كفر الإنسان بربه.

(١) مشكل اعراب القرآن ٨٠١/٢-٨٠٢ والكشاف ٧١٥/٤ وتفسير القرآن العظيم

٤٧١/٤ والإتقان في علوم القرآن ٢٨٨/٢.

وقد ذهب البصريون إلى ان (افعل) فعل ، ولهم في ذلك أدلتهم ، على حين ذهب الكوفيون الى انه اسم ولهم في ذلك أدلتهم ايضا ، ومنها ان (ما افعله) يصاغ من (قام) و (باع) على وزن: ما أقومه ، وما أبيعه ، لا على وزن: ما أقامه وما أباعه ، أي: يصاغ منهما على وزن اسم التفضيل لا على وزن الفعل المتعدي بالهمزة^(١).

وذهب الدكتور مصطفى جواد إلى ان همزة (افعل) منقطعة من اسم التفضيل (افعل)^(٢).

ويبدو ان ما استدل به الكوفيون صحيح من جهة ان (افعل) صيغ من اسم التفضيل وليس صحيحا عدهم (افعل) اسما ؛ اذ هو فعل اريد ان يصاغ كما يصاغ اسم التفضيل ، ليؤدي بذلك معنى التعجب الذي فيه معنى التفضيل والتعظيم. وقد أكد ابو البركات بن الانباري وجود مشابهة في هذا المعنى بين أسلوب التعجب: (ما افعله) ، وأسلوب التفضيل. فقال: ((الا ترى انك لا تقول: ما احسن زيدا! الا لمن بلغ غاية الحسن، كما لا تقول: زيد احسن القوم الا لمن كان أفضلهم في الحسن))^(٣). أي: ان الصفة في (ما افعله) أخذت تعظم ((حتى وصلت الى حد فظيع يتعجب منه))^(٤). وهذا هو المعنى المراد من هذه الصيغة في قوله تعالى: (فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ)، فهو تعجب بمعنى: يا لهم من صابرين شديدي الصبر، أي: عظم صبرهم وليس استفهاما بمعنى: أي شيء جعلهم يصبرون؟ وكذلك قوله، تعالى (ما أكفره)، هو بمعنى: يا له من كافر ، شديد الكفر ، أي عظم كفره ، وليس بمعنى، أي شيء جعله كافرا؟!

(١) اسرار العربية لابي البركات بن الانباري ص ١١٥

(٢) فعلت وافعلت الحاشية كلام المحقق ص ٦١.

(٣) اسرار العربية لابن الانباري ص ١١٧.

(٤) معاني النحو ٦٦٢/٤.

الفصل الثالث

(ما) النكرة المضمنة معنى الحرف

المقصود بالنكرة المضمنة ، المضمنة معنى الحرف والظاهر ان (ما) الاستفهامية نشأت من تضمن (ما) الموصولة معنى الاستفهام ، وكذلك (ما) الشرطية نشأت من تضمن (ما) الموصولة معنى الشرط. والذي يدل على ذلك ان اقسام (ما) الموصولة واحكامها تناظر اقسام (من) الموصولة واحكامها فهناك (ما) الموصولة و (من) الموصولة، و (ما) الشرطية و (من) الشرطية، و (ما) النكرة الموصوفة و (من) النكرة الموصوفة، و (ما) الاستفهامية و (من) الاستفهامية. وفي كل قسم من هذه الأقسام استعملت (ما) لغير العاقل و (من) للعاقل، وتفرقت (ما) عن (من) ببعض أقسامها مثل (ما) المصدرية ، والسبب في ذلك واضح وهو ان (ما) صلحت لمعنى المصدر؛ لان المصدر يعامل معاملة غير العاقل ، فلم تصلح له (من) وقد صلحت له (الذي) لأنها تستعمل للجنسين ؛ لذلك كثر احتمال (ما) لهذه المعاني وهذا هو حال اختها (من)، ففي نحو : من يكرمني أكرمه تحتمل (من): الشرطية والموصولية والموصوفية والاستفهامية^(١).

(١) مغني اللبيب ١/٣٢٨.

المبحث الأول

(ما) الاستفهامية

(١)

الاستفهامية المفردة

صلحت كل من (ما) و (من) لمعنى الاستفهام ، لإبهامها وعمومها ، ولم تصلح له (الذي) لأنه يراد بها معنى المعرفة ؛ لذلك عرفت (ما) الاستفهامية بأنها اسم مبهم^(١) مبنية لتضمنها معنى الحرف، وهو همزة الاستفهام ، وقد جيء بها لضرب من الاختصار ، وهي بمعنى: أي شيء^(٢)؟ ويعمل فيها ما بعدها من الأفعال، وتقع في المواقع التي تقع فيها الأسماء^(٣) بيد أن لها الصدارة في الكلام وتعرب حسب تقدير جوابها^(٤).

والاستفهام في العربية وأساليبها نوعان : أحدهما حقيقي وهو الأصل ، وهو ((ما يكون سؤالا عما لا نعلمه لنعلمه))^(٥)، وهذا الاستفهام يحتاج الى جواب، ولا يصح صدروه من الله سبحانه ، لعلمه بكل شيء ، وما ورد منه في القرآن الكريم كان لخبارا من الله، عز وجل ، على لسان أنبيائه وأقوامهم ، كقوله، تعالى (ما هي) [البقرة: ٦٨-٧٠] وقوله تعالى:

(١) وشذ القول الذي نسب له أبو حيان الى المازني بانه أجاز ان تكون (ما) في الاستفهام نكرة لو معرفة - تذكرة النحاة ص ٨٣.

(٢) المفردات في غريب القرآن للراغب ص ٧٢٧ وشرح المفصل لابن يعيش ٥/٤ والامالي النحوية لابي الحاجب ١٤٨/٣-١٤٩ والإتقان في علوم القرآن ٢٨٧/٢.

(٣) دراسات لأسلوب القرآن - عضيمة - القسم الاول ١٠٢/٣-١٠٤.

(٤) البرهان في علوم القرآن ٤/٤٠٢.

(٥) البرهان في وجوه البيان لابن وهب الكاتب ص ١١٣.

(مَا لَوْئَهَا) [البقرة: ٦٩]، وهو سؤال بني إسرائيل لموسى، عليه السلام، عن شأن البقرة. وقوله تعالى: (مَا تَعْبُدُونَ مِن بَعْدِي) [البقرة: ١٣٣].
والآخر: ((ما يكون سؤالا عما نعلمه))^(١)، ويسمى استفهاما مجازيا ، وهو معنى ثان خرج من المعنى الأصلي الحقيقي ، لغرض من الأغراض ، فلا يراد به الاستخبار عن شيء ، بل يرد لمعان أخرى يقصد إليها المتكلم ، كمعنى النهي في قوله تعالى: (فِيمَ أَنْتَ مِنْ ذِكْرَاهَا) [النازعات: ٤٣] أي: لا تذكرها على أحد التأويلات^(٢) ومعنى الانكار في قوله تعالى: (وَمَا أَعْجَلَكَ عَنْ قَوْمِكَ يَا مُوسَى) [طه: ٨٣]. فهذا استفهام على وجه الانكار لتقدمه^(٣) ومن معانيه التوبيخ كقوله تعالى: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ) [الصف: ٢]. وقد ذكر الازهري (ت ٣٧٠هـ) ان الاستفهام باستعمال (ما) من الله على وجهين ، وهو للمؤمن تقرير وللكافر تقرير وتوبيخ^(٤). وذكر أبو حيان أن الاستفهام في هذه الآية يكون بمعنى الانكار والتوبيخ ان كان الخطاب للمنافقين. ، وان كان للمؤمنين فهو للتلطف في العتب^(٥). وذكر الزركشي ان في الآية معنى للنهي^(٦).

(١) المصدر نفسه والصفحة نفسها.

(٢) شرح الرضوي ٥٠/٣.

(٣) الكشف ٨٠/٣ والإتقان في علوم القرآن ٣٥٢/٢.

(٤) تهذيب اللغة ٦٢٧/١٥.

(٥) البحر المحيط ٢٦١/٨ وينظر دراسات لأسلوب القرآن، القسم الأول ٩٦/٣.

(٦) البرهان في علوم القرآن ٣١٤/٢.

ومن معانيه أيضا الاستبعاد كقوله تعالى: (وَمَا لَنَا لَا نُؤْمِنُ بِاللَّهِ)

[المائدة : ٨٤] فهو استقحام أريد به استبعاد عدم إيمانهم مع قيام ما يوجب الإيمان وهو الطمع في إنعام الله عليهم بصحبة الصالحين^(١).

والتعجب كقوله تعالى: (مَا لِي لَا أَرَى الْهَيْدُودَ) [النمل : ٢٠] ^(٢)

والتعظيم كقوله تعالى: (الْحَاقَّةُ * مَا الْحَاقَّةُ * وَمَا أُنْذِرَكِ مَا الْحَاقَّةُ)

[الحاقة : ١-٣]. والمراد تفخيم شأن يوم القيامة، كما نقول: زيد ما هو؟ أو

زيد ما زيد؟ على تأويل التعظيم بشأنه^(٣). ولم يقل: الحاقة ما هي؟ فوضع

الظاهر موضع المضممر ؛ لأنه اهل لها^(٤). وفي هذا الاستقحام تجهيل

لما هي (الحاقة) وهي يوم القيامة لدى السامع المخاطب والمراد من هذه

الآية والآيات التي على نحوها في القرآن الكريم ، التعظيم والتعجب^(٥).

ويرد الاستقحام المجازي لمعان أخرى تفهم من السياق.

ومن الآيات التي اختلفت أقوال النحاة والمفسرين في إعرابها

وتفسيرها، قوله تعالى: (وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَنُجِئَنَّكُمْ آيَةً

لَيُؤْمِنَنَّ بِهَا قُلُوبُ الْآيَاتِ عِنْدَ اللَّهِ وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا

يُؤْمِنُونَ) [الأنعام : ١٠٩]. فقد قرئت أنها بالكسر والفتح^(٦) فعند قراءتها

بالكسر تكون (أنها مستأنفة ، وقد تم الكلام عند (يشعركم). وعند قراءتها

(١) الكشف ٦٧٠/١.

(٢) حاشية الصبان ١٧/٣.

(٣) معاني القرآن وإعرابه للزجاج ٢١٣/٥ والصاحبي في فقه اللغة ص ١٧١.

(٤) الكشف ٥٩٨/٤ وشرح الرضي على الكافية ٥٠/٣ والبرهان في علوم القرآن

٣٣٨/٢ ومعتزك الأقران في إعجاز القرآن ٤٤١/٢-٤٦٢، ٤٧٣.

(٥) مشكل إعراب القرآن ٧٥٣/٢.

(٦) قرأ بكسر (أنها) ابن كثير وأبو عمرو وقرأ بالفتح نافع وعاصم في رواية حفص

وحمزة والكسائي: كتاب السبعة في القراءات لابن مجاهد ص ٢٦٥.

بالفتح تكون (انها) هي المفعول الثاني في محل نصب، والمعنى : وما يعلمكم عدم إيمانهم اذا جاعتهم الآية. فيكون تأخير الآية عذرا لهم في ترك الإيمان ، وهذا لا يصح^(١)، ومنهم من جعل (لا) زائدة ليصح المعنى، ورده الزجاج بانها نافية في قراءة للكسر، فيجب ذلك في قراءة الفتح^(٢). وقد خطأ النحاس هذا القول بعد ان نسبه إلى الكسائي^(٣)، ونسب إلى الخليل انه جعل (لها) بمعنى (لعلها)^(٤).

وهو وجه جيد كما قال الفراء^(٥). فكأنه قال: وما يشعركم لعلها اذا جاعتهم لا يؤمنون ، فلا تنفع معهم عندئذ الآيات، وهو وجه ملائم للسياق^(٦)، لذلك جعله الطبري أرجح التأويلات ، ويعضده قراءة أبي بن كعب : ((لعلها اذا جاعت لا يؤمنون)). وقد سمع عن العرب قولهم: اذهب إلى السوق انك تشتري لنا شيئا، يعني: لعلك تشتري، وذكر عليه شواهد من أشعارهم^(٧).

(١) الكشف عن وجوه القراءات لمكي القيسي ٤٤٥/١ ومجمع البيان في تفسير القرآن ٣٤٨/٤ ومغني اللبيب ٢٥١/١ والبرهان في علوم القرآن ٨١/٣ وبصائر ذوي التمييز ٤٦٣/٤.

(٢) معاني القرآن وإعرابه للزجاج ٢٨٢/٢-٢٨٣ ومغني اللبيب ٢٥١/١.

(٣) إعراب القرآن ٥٧٤/١ والبغداديات ٢٨٣/١-٢٨٤ والكشف عن وجوه القراءات لمكي ٤٤٥/١ والبيان في غريب إعراب القرآن ٣٣٥/١ والبرهان في علوم القرآن ٨١/٣.

(٤) الكتاب ١٢٣/٣ والنكت في تفسير كتاب سيبويه ٧٦٦/٢.

(٥) معاني القرآن ٣٤٩/١-٣٥٠.

(٦) وجاز أيضا أن يقف على (يشعركم) القطع والائتلاف للنحاس ص ٣١٨-٣١٩.

(٧) جامع البيان ٣٩/١٢-٤٣ والكشاف ٥٧/٢-٥٨ وتفسير القرآن العظيم لابن كثير ١٦٤/٢-١٦٥ وينظر كذلك المصادر الأخرى التي لشرنا إليها في إعراب هذه الآية ورجحت هذا التأويل.

وبهذا التأويل تكون القراءتان بمعنى واحد ، وفي (يشعركم) فاعل مستتر يعود على (ما) و (كم) المفعول الأول والمفعول الثاني محذوف ، تقديره: (إيمانهم) والمعنى: ما يعلمكم إيمانهم؟ يعني: أنهم لا يؤمنون إذا جاءتهم الآية.

ويكثر احتمال (ما) الاستفهامية لمعنى النفي ، فمن ذلك قوله تعالى: (فَمَا جَزَاء مَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ مِنْكُمْ إِلَّا خِزْيٌ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا) [البقرة: ٨٥] ^(١)، وقوله تعالى: (مَتَّبِعِي هَذِهِ بَضَاعَتَنَا رَأَتْ أَيْتَانَا) [يوسف: ٦٥] ^(٢) وقوله تعالى: (قُلْ مَا يَعْزُبُ عَنْ رَبِّي) [الفرقان: ٧٧] ^(٣) وقوله تعالى: (مَا أَغْنَى عَنْهُمْ مَا كَانُوا يُمْتَعُونَ) [الشعراء: ٢٠٧] ^(٤)، وقوله تعالى: (فَمَا تَقْنِي النَّذْرَ) [القمر: ٥] ^(٥). وقوله تعالى: (مَا أَغْنَى عَنِّي مَالِيَّةٌ) [الحاقة: ٢٨] ^(٦)، وقوله تعالى: (وَمَا يُغْنِي عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَّى) [الليل: ١١] وقوله تعالى: (مَا أَغْنَى عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ) [اللمب: ٢] ^(٧).

واحتمال (ما) للنفي والاستفهام ، مرده انها استفهامية ، في هذه الآيات في الحقيقة وهو الأصل ، ثم خرجت إلى معنى النفي مجازاً، فجواز

(١) اعراب القرآن المنسوب خطأ الى الزجاج ٩١٩/٣ والكشف عن نكت المعاني والإعراب ٥٤/١ والتبيان في إعراب القرآن ٨٧/١.

(٢) معاني القرآن للفراء ٤٩/٢ ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج ١١٨/٣. وإعراب القرآن للنحاس ١٤٧/٢ ومشكل إعراب القرآن ٣٨٩/١ والتبيان في إعراب القرآن ٧٣٧/٢.

(٣) معترك الاقران في إعجاز القرآن ٣٦٧/٢.

(٤) التبيان في غريب إعراب القرآن ٢١٧/٢.

(٥) معاني القرآن للفراء ١٠٥/٣ ومغني اللبيب ٣١٥/١.

(٦) إعراب ثلاثين سورة لابن خالويه ص ٢٢٢.

(٧) مغني اللبيب ٣١٥/١.

إعرابها استفهامية كان مراعاة لحقيقتها وأصلها ، وجواز إعرابها نافية ،
كان مراعاة للمعنى المجازي الذي خرجت إليه وأشار الدكتور أحمد بدوي
إلى أن التعبير عن معنى النفي بأسلوب الاستفهام ابلغ ((من النفي ابتداء))
؛ لان الاستفهام يحمل السامع المخاطب على الإقرار بالنفي بعد روية
وتفكير^(١).

ولا يكون هذا ابلغ في كل موضع وإلا لما ورد أسلوب النفي في
القران الكريم.

وتحذف ألف (ما) الاستفهامية في حالة الجر ، وهذا الحذف يكون في
اللفظ والخط^(٢)، وورد قليلا لإثبات الألف في كلام العرب^(٣). وقيل في علة
حذف الألف أقوال مختلفة ، أشهرها أنها حذفت للتفريق بين الاستفهام
والخبر^(٤).

وقاعدة حذف الألف وإثباتها أخذ بها في خط المصحف ، فحذفت من
(ما) الاستفهامية في حالة الجر، كالذي في قوله تعالى: (فِيمَ أَنْتَ مِنْ
نِكْرَاهَا) [النازعات: ٤٣]، على حين أثبتت إذا وردت (ما) خبرية ، كالذي
في قوله تعالى: (لَوْلَا كِتَابٌ مِنَ اللَّهِ سَبَقَ لَمَسَّكُمْ فِيمَا أَخَذْتُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ

(١) من بلاغة القران ص ١٦٣.

(٢) الكتاب ٤/١٦٤-١٦٥ وأدب الكاتب لابن قتيبة ص ١٩٤. وكتاب الواضع في
العربية للزبيدي ص ١٣٦ والامالي الشجرية ٢/٢٣٣ والبيان في غريب اعراب
القران ١/٢٦٦ وشرح عمدة الحافظ ص ٢٨٤.

(٣) شرح شواهد المغني للميوطي ص ٧٠٩ وخزانة الادب للبغدادى ٦/٩٩.

(٤) معاني القران للفراء ٢/٢٩٢ وإعراب القران للنحاس ١/١٩٨-١٩٩ والتبيان في
إعراب القران ١/٩٣ ومغني اللبيب ١/٢٩٩.

• فَكُلُوا مِمَّا غَنِمْتُمْ حَلَالًا طَيِّبًا وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ [الأنفال: ٦٨-٦٩] (١).

ونكر للفراء أنه كثر في الكلام مجيء ما الاستفهامية مع لام الجر المتصلة بالضمير، حتى توهموا أنهما حرف واحد (٢) كقوله تعالى: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا مَا لَكُمْ إِذَا قِيلَ لَكُمْ اتَّقُوا اللَّهَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَتَأْتِكُمُ إِلَى الْأَرْضِ) [التوبة: ٣٨]

وما ورد من (مال) مفصول حرف الجر فيها من المجرور كان في أربعة مواضع من القرآن الكريم، وهي قوله تعالى: (فَمَالِ هَؤُلَاءِ الْقَوْمِ لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ حَدِيثًا) [النساء: ٧٨] وقوله تعالى: (وَيَقُولُونَ يَا وَيَلَتْنَا مَا لِي هَذَا الْكِتَابِ لَا يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَاهَا) [الكهف: ٤٩] وقوله تعالى: (مَالِ هَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمَشِي فِي الْأَسْوَاقِ) [الفرقان: ٧] وقوله تعالى: (فَمَالِ الَّذِينَ كَفَرُوا قِبَلِكَ مَهْطِعِينَ) [المعارج: ٣٦] (٣).

ويعرب المنصوب (مهطعين) في سورة المعارج حالا، وكذلك ما يقع موقعه من الجمل، كقوله تعالى (لا يكادون) في سورة النساء وقوله تعالى: (لا يغادر) في سورة الكهف وقوله تعالى: (يأكل الطعام) في سورة الفرقان (٤). وتعرب (ما) الاستفهامية في هذه الآيات مبتدأ واللام ومجرورها في محل رفع خبرها، وجعل ابن شقير (٥) (ما) الاستفهامية في هذا الأسلوب عاملة عمل كان واخواتها، ونصب الاسم بعدها. على أنه خبر لها وفيه من التكلف ما لا يخفى.

(١) مغني اللبيب ١/ ٢٩٨-٣٠٠.

(٢) معاني القرآن ١/ ٢٧٨.

(٣) الأقناع من كتب القراءات لابن الباذش ١/ ٥٢٦.

(٤) مشكل اعراب القرآن ١/ ٢٣٥، ٧١٦/٢، ٧٥٩.

(٥) المحطى، وجوه النصب، ص ٣٠.

ويسأل بـ (ما) الاستفهامية عما لا يعقل واجناسه واجناس العقلاء
وانواعهم وصفاتهم^(١). فاذا قيل: ما عندك؟ جاز ان يكون الجواب: كتاب او
رجل، اذا قصد به جنس من الرجال ، ويسأل بها ايضا عن صفات
العقلاء، نحو: ما زيد؟ فيكون الجواب: جواد او بخيل او نحو ذلك^(٢).
وتستعمل للعاقل ايضا عندما يراد بها الاستفسار عن حقيقة ، نحو:
الانسان، ما هو؟ فيقال مثلا: انه حيوان ناطق^(٣).

والاصل في (ما) انها تستعمل لغير العاقل ، ولكن وردت للعاقل في
قوله تعالى: (وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ اسْجُدُوا لِلرَّحْمَنِ قَالُوا وَمَا الرَّحْمَنُ) [الفرقان:
٦٠] قال الزجاج: ((ولم يكونوا يعرفون الرحمن من أسماء الله ، فقيل لهم
لنه من اسماء الله))^(٤)، وذكر الزمخشري ان (ما) استعملت للعاقل لانه كان
سؤالا عن مجهول^(٥). ونظيره قوله تعالى: (قَالَ فِرْعَوْنُ وَمَا رَبُّ الْعَالَمِينَ)
[الشعراء: ٢٣]، فقد عادت (ما) على العاقل ؛ لان فرعون أراد ان يكون
سؤاله بمعنى : أي شيء رب العالمين؟ او، أي أجناس الأعلام هو؟ ولو
أراد ذاته سبحانه ، لقال: ومن رب العالمين^(٦)؟.

(١) المفردات في غريب القرآن ص ٧٢٧ والاتقان في علوم القرآن ٢/٢٨٧.

(٢) المقتضب ١/٤١-٤٢، ٤٨، ٥٢/٢، ٦٣/٣، ٢١٧/٤ والبغداديات ص ٢٦٤ ومفتاح

العلوم للسكاكي ص ٥٣٣ وقواعد المطارحة لابن اياز النحوي ٢١٥.

(٣) الحروف للفارابي ص ١٦٦.

(٤) معاني القرآن واعرابه للزجاج ٤/٧٣.

(٥) الكشف ٣/٢٨٩ والبرهان في علوم القرآن ٤/٤٠٢-٤٠٣.

(٦) الكشف ٣/٣٠٧، الحلال في اصلاح الخلل من كتاب الجمل للزجاجي، لابن السيد

البطلانيوسي ص ٣٤٣، ومفتاح العلوم للسكاكي ص ٥٣٣-٥٣٤.

وقد جعل الفراء (ما) بمنزلة (من) ^(١) في قوله تعالى: (فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِالنِّينِ) [التين: ٧]. وصرح الاخفش بعودها على الإنسان ^(٢). ورد عليه النحاس وقال: ((والمعنى ها هنا أي شيء بحملك على التكذيب)) ^(٣) بعد ظهور للبراهين والأدلة؟ وبهذا المعنى جعلها النحاة والمفسرون ^(٤)، فقد عادت (ما) هنا على الشيء لا على الإنسان، ولا تستعمل (ما) الاستفهامية للعاقل إلا إذا أريد بها معنى الشيء أو الجنس أو النوع ونحو ذلك من المعاني التي تعامل معاملة غير العاقل شأنها في ذلك شأن (ما) الموصولة.

(٢)

الاستفهامية المركبة (ماذا)

أجاز النحاة في إعراب (ماذا) الأوجه الآتية:
الاول: ان تكون (ماذا) اسم استفهام بمنزلة كلمة واحدة.
والثاني: ان تكون (ما) اسم استفهام مبتدأ و (ذا) خبر اسم موصول بمنزلة الذي.

والثالث: ان تكون (ما) اسم استفهام و (ذا) اسم إشارة.

والرابع: ان تكون (ماذا) جميعها بمعنى (الذي)

والخامس: ان تكون (ماذا) جميعها بمنزلة (شيء) ^(٥).

(١) معاني القرآن ٢٧٧/٣.

(٢) معاني القرآن ٥٤٠/٢ والامالي الشجرية ٢٣٤/٢.

(٣) اعراب القرآن ٧٣٦/٣.

(٤) للكشاف ٧٧٤/٤ والتبيان في تفسير القرآن ٣٧٦-٣٧٧، ومعتزك الاقران

٢٨١/٢، ٤١٣ والتبيان في اعراب القرآن ١٢٩٤/٢.

(٥) الكتاب ٤١٦-٤١٨ ومجالس ثعلب ٤٦٢/٢، ٥٢٦ والبغداديات ٤١٤/١

وارتشاف الضرب ٥٢٨-٥٢٩ ومغني اللبيب ٣٠١-٣٠٢ وشرح ابن

عقيل ١٥٢/١.

ورجح نحاة ان تكون (ماذا) كلمة واحدة ، واستدلوا على ذلك بإثبات ألفها عند جرّها^(١). ومن الدارسين المحدثين من ذهب هذا المذهب^(٢). ومنهم من ذهب الى انها ليست باسم ، ولا علاقة لها بالاسمية ، فهي ليست الا عنصر استفهام^(٣).

لما اعرابها في القرآن الكريم، فقد أجاز النحاة والمفسرون ان تكون (ماذا) بمنزلة اسم واحد ، أو ان تكون (ما) اسم استفهام و(ذا) بمنزلة (الذي)^(٤) وأجاز آخرون ان تكون جميعها بمنزلة (الذي) في قوله تعالى: (قُلْ انظُرُوا مَاذَا فِي السَّمٰوٰتِ وَٱلْأَرْضِ) [يونس: ١٠١]^(٥) وقوله تعالى: (هَٰذَا خَلَقَ ٱللَّهُ فَأَرْوِنِي مَآذَا خَلَقَ ٱلنَّٰبِئِينَ مِنْ دُونِهِ) [لقمان: ١١] وقوله تعالى: (وَمَا تَذَرِي نَفْسٌ مَّآذَا تَكْسِبُ غَدًا) [لقمان: ٣٤]، كأنه قال: وما تذري نفس الشيء الذي تكسبه غدا^(٦).

وذكر الاسكافي ان (ماذا) ابلغ من (ما) في الاستفهام ، وذلك عند وقوفه عند قوله تعالى: (ماذا تعبدون) {الصفافات: ٨٥} وقوله تعالى: (ما تعبدون) في سورة الشعراء [٧١]، فذكر انه استعمل (ماذا) في السورة

(١) شرح الرضي على الكافية ٥١/٤ والبسيط في شرح الكافية لركن الدين الاستربادي ص ٧٧٦.

(٢) في النحو العربي - نقد وتوجيه المخرومي ص ٢٧١ ومعجم الأدوات النحوية - للتونجي ص ١٤٣.

(٣) في التحليل اللغوي - خليل احمد - ص ١٣٢.

(٤) معاني القرآن واعرابه للزجاج ١/١٠٥، ٢/٢٨٨، ٢/٣٦٤، ٣/٢٤ وإعراب القرآن للنحاس ١/٤٨٣، ٢/٦٠١، ٦/٧٥٦ والتبيان في اعراب القرآن ١/٤٧٠، ٢/٦٨٦.

(٥) التبيان في إعراب القرآن ٢/٦٨٦.

(٦) البحر المحيط ٧/١٨٥، ١٩٥، وينظر دراسات لأسلوب القرآن، القسم الاول ١٠٢/٣.

الأولى لانه أراد معنى تبكيتهم وتوبيخهم، لذلك لم يذكر جوابها في هذه السورة، بخلاف (ما) في سورة الشعراء^(١). وبمثل هذا قال الكرمانى^(٢) وفرق د. - السامرائى بين (ما) و(ماذا)، فبين ان (ماذا) ((تفيد التتصيص على الاستفهام فيما يحتمل الاستفهام وغيره، كقوله تعالى (فاروني ماذا خلق الذين من دونه) فان (ذا) أفادت التتصيص على الاستفهام ، ولو حذفتم لاحتمل المعنى الاستفهام والموصولية))^(٣). وقد مر ان النجاة اجازوا ان تكون (ماذا) جميعها بمنزلة (الذي) في كلام العرب ، وأجازوا هذا في القرآن الكريم وفي الآية التي استشهد بها الدكتور الفاضل نفسها ، فلا تفيد (ماذا) عندهم التتصيص على الاستفهام، ومع ذلك فالذي يبدو أن (ماذا) لا يصح أن تكون إلا استفهامية ، لان الموصولة لا تحتاج الى زيادة مبناها ، بخلاف معنى الاستفهام الذي يحتمل القوة والضعف وخروجه الى المعاني المجازية ، كما أن (ذا) فيها معنى الإشارة والتنبية ، وهو معنى يخدم غرض الاستفهام دون الموصولية ، فالغرض الاول من استعمال (ماذا) بدلاً من (ما) هو تقوية معنى الاستفهام ، ويبدو أنها تستعمل لغرض آخر ، وهو رفع اللبس في كل موضع احتمل هذين المعنيين. فقد اريد مثلاً معنى الاستفهام في قوله تعالى: (قُلْ انظُرُوا مَاذَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ) [يونس: ١٠١]، ولو اريد الموصولية لقال ، سبحانه: قُلْ انظُرُوا مَا فِي السَّمَاوَاتِ ، وكذلك قوله تعالى: (ولتنتظر نفس ما قدمت لغد) [الحشر: ١٨] فقد استعمل (ما) لانه اراد الموصولية، ولو اراد الاستفهام ، لقال جل شأنه : لتنتظر نفس ماذا قدمت لغد.

(١) درة التزيل ص ٣٣٠ - ٣٣١ وينظر معاني النحو للسامرائى ٦٣٧/٤.

(٢) اسرار التكرار ص ١٥٥.

(٣) معاني النحو ٦٣٧/٤.

وتستعمل (ماذا) مثل (ما) في الاستفهام الحقيقي ، كقوله تعالى (ويسألونك ماذا ينفقون) [البقرة: ٢١٩]، وفي الاستفهام المجازي ايضاً. فتد لمعان أخرى كمعنى الاستهزاء، في قوله تعالى (ماذا اراد الله بهذا مثلاً) [البقرة: ٢٦] ^(١)، ومعنى التبكيت في قوله تعالى: (اَكْذِبْتُمْ بِآيَاتِي وَلَمْ تُحِيطُوا بِهَا عِلْمًا أَمَّاذَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ) [النمل: ٨٤]، أي لم تعملوا غير التكذيب بآيات الله ^(٢). ومعنى النفي في قوله تعالى: (أَرُونِي مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الْأَرْضِ) [فاطر: ٤٠] أي: لم يخلقوا شيئاً ^(٣). ونكرر سيبويه أنه عند جعل (ماذا) بمنزلة اسم واحد يكون الوجه في جوابها للنصب ، لان (ماذا) منصوبة وعند جعل (ذا) بمنزلة (الذي) يكون الوجه في جوابها الرفع ، لان (ما) مرفوعة على الابتداء وبناءً على ذلك فقد جعلوا (ماذا) بمنزلة (مالذي) في قوله تعالى: (وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ مَاذَا أُنْزِلَ رُبُّكُمْ قَالُوا اسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ) [النحل: ٢٤] لان جوابها وهو (اساطير) مرفوع وجعلوها بمنزلة اسم واحد في قوله تعالى: (وَقِيلَ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا مَاذَا أَنْزَلَ رَبُّكُمْ قَالُوا خَيْرًا) [النحل: ٣٠] لان جوابها وهو (خيرًا) منصوب ^(٤).

وفي قوله تعالى: (وَيَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلِ الْعَفْوَ) [البقرة: ٢١٩]، قرأ أبو عمرو (العفو) بالرفع وقرأ الباقر بالنصب ^(٥). وتبعاً لهذا الاختلاف في القراءة وجه النحاة إعراب (ماذا) فأجازوا أن تكون بمنزلة اسم واحد مع نصب الجواب (للعفو) والتقدير: يسألونك ما ينفقون؟ قل ينفقون العفو ،

(١) مدارك التنزيل وحقائق التأويل للنمفي تفسيره ٣٦/١.

(٢) الكشف ٣/ ٣٨٦.

(٣) الامالي الشجرية ١/ ٢٦٥.

(٤) الكتاب ٢/ ٤١٦-٤١٨ وإعراب القرآن للنحاس ٢/ ٢٠٨، ٦٠١ والبغداديات

ص ٣٧٢.

(٥) كتاب السبعة في القراءات لابن مجاهد ص ١٨٢.

وأجازوا أن تكون بمنزلة (ما الذي) مع رفع الجواب ، والتقدير: يسألونك ما الذي ينفقونه؟ قل الذي ينفقونه العفو^(١).

وأجاز الاخفش^(٢) والزجاج^(٣) أن تكون (ماذا) بمنزلة اسم واحد أو بمنزلة (ما الذي)، سواء أكان جوابها مرفوعاً لم منصوباً.

ونكر الزمخشري أن الوجه الأول وهو مذهب سيبويه ، أفضل ليطابق الجواب السؤال^(٤).

والأولى جعل المعنى هو الأساس لا التقدير في توجيه النصب والرفع. فالجواب يرفع عندما يراد به معنى الثبات والاستمرار ، وينصب عندما يراد به معنى التجدد والحدوث، وقد وجه الكرمانى الرفع في قوله تعالى: (وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ مَلَا أَنزَلَ رَبُّكُمْ قَالُوا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ) بأن السائلين لم يكونوا سائلين على وجه الحقيقة يريدون الجواب ، بل أرادوا من سؤالهم الاستهزاء والإنكار فلأنهم أنكروا إنزال القرآن ، عللوا عن الجواب، فقالوا : أساطير الأولين. فكان رفع الجواب من كلام الكافرين ، وورد منصوباً في قوله تعالى: (وَقِيلَ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا مَلَا أَنزَلَ رَبُّكُمْ قَالُوا خَيْرًا)؛ لأنه جواب لسائلين ، كانوا يقرون بالوحي والإنزال، فكان نصب الجواب مطابقاً للحال ، لانه من كلام المتقين^(٥).

(١) معاني القرآن للقراء ١٣٩/١ والبيان في غريب إعراب القرآن ١٥٣/١ وشرح جمل

الزجاجي لابن عصفور ٤٧٨/٢-٤٧٩ والبسيط في شرح الكافية ص ٧٧٦.

(٢) معاني القرآن ٥٣/١-٥٤، ١٧٢.

(٣) معاني القرآن وأعرابه ٢٩٣/١.

(٤) الكشف ١١٧/١.

(٥) أسرار التكرار ص ١٢٢.

المبحث الثاني

(ما) الشرطية

(١)

الشرطية المفردة

تستعمل (ما) الشرطية لغير الأسميين ، نحو: ما تصنع اصنع ؛ فان قلت: ما يأتي اته ، تريد بذلك الناس ، لم يصلح ، ذلك ان هذه الأداة وضعت للدلالة على ما لا يعقل ، ثم تضمنت معنى الشرط لإبهامها ، ولها الصدارة في الكلام ، ويعمل فيها ما بعدها من الأفعال^(١).

واختلف في عامل الجزم في شرطها وجوابها^(٢)، ولا يعني هذا الاختلاف؛ لانه يتعلق بنظرية العامل والمعمول التي كثيرا ما احتكم الجدل حولها في كتب النحو. وتكتفي بالقول هنا بان شرط (ما) وجوابها يقعان مجزومين، سواء اكان الجازم لهما (ما) ام غيرها.

وتم فرق بين (ما) للشرطية، و (ما) الموصولة. فالأولى تجزم فعلين، فهي عاملة جازمة ، وليست كذلك الثانية ، لذلك لا تلتبس الشرطية بالموصولة ، إذا ظهرت علامة الجزم في شرطها وجوابها، أو في احدهما. فمن الأولى قوله تعالى: (وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمُهُ اللَّهُ) [البقرة: ١٩٧]، ومن الثانية قوله تعالى: (مَا يَفْتَحِ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا) [فاطر: ٢]، إلا أن الالتباس يحدث بينهما عندما تكون علامة الإعراب غير ظاهرة. ففي قوله تعالى (مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللَّهِ وَمَا أَصَابَكَ مِنْ سَيِّئَةٍ فَمِنْ نَفْسِكَ) [النساء: ٧٩] قال الزجاج ((هذا خطاب للنبي صلى الله

(١) المقنن ٥٢/٢ وكتاب الواضح للزبيدي ص ١٣٥، وشرح المفصل لابن يعيش

٥/٤، وشرح شذور الذهب ص ٣٣٤، والبرهان في علوم القرآن ٤/٤٠٢.

(٢) البغداديات ص ٢٧٠ وشرح الرضي على الكافية ٩١/٤-٩٢.

عليه وسلم يراد به الخلق ومخاطبة النبي صلى الله عليه وسلم قد تكون للناس جميعا ، لأنه عليه الصلاة والسلام لسانهم والدليل على ذلك (وَاِذَا نَادَى النَّبِيُّ إِذَا طَلَعْتُمْ النِّسَاءَ فَطَلِّقُوهُنَّ لِعِذَّتِهِنَّ) [الطلاق: ١] فنادى النبي صلى الله عليه وسلم وحده وصار الخطاب شاملا له ولسائر الناس فمعنى (مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللَّهِ) أي: ما أصابك من غنيمة أو لتاكم من خصب فمن تفضل الله (وَمَا أَصَابَكَ مِنْ سَيِّئَةٍ) أي: من جذب أو غلبة في حرب (فمن نفسك))^(١). وهذا هو الوجه في دلالة (ما) هنا وفي كل موضع تقيد العموم سواء أعربت موصولة أم شرطية. وذهب النحاس^(٢) ومكي^(٣) وأبو البركات بن الانباري^(٤) إلى أنها موصولة بمنزلة (الذي) لأنها نزلت في شيء بعينه ، وذهب العكبري إلى أنه لا يحسن أن تكون موصولة ، لأن ذلك يقتضي أن يكون المصيب له ماضيا مخصصا، والمعنى على العموم. والمراد كل ما أصابك ويصيبك فهو من الله^(٥).

وكذلك أجازوا الوجهين في قوله تعالى: (وَمَا بِكُمْ مِنْ نِعْمَةٍ فَمِنَ اللَّهِ) [النحل: ٥٣]، فقد أجاز الفراء أن تكون (ما) شرطية ، وفعل الشرط مضمرا، والتقدير: ما يكن بكم من نعمة فمن الله. وأجاز أن تكون موصولة، وقد ارتبط خبرها بالفاء ، كما قال تعالى: (قُلْ إِنَّ الْمَوْتَ الَّذِي

(١) معاني القرآن وإعرابه ٧٩/٢-٨٠. وتعرب (ما) عند جعلها موصولة في محل رفع على الابتداء وكذلك عند جعلها شرطية؛ لأن الفعل (أصابك) متعد استوفى مفعوله.

(٢) إعراب القرآن ٤٣٦/١-٤٣٧.

(٣) مشكل إعراب القرآن ٢٠٤/١.

(٤) البيان في غريب إعراب القرآن ٢٦١/١.

(٥) التبيان في إعراب القرآن ٣٧٤/١-٣٧٥.

تَفَرُّونَ مِنْهُ فَتَنَةٌ مُلَاتِيكُمْ) [الجمعة: ٨] ^(١). ورجح آخرون الموصولية بعد أن أشاروا إلى جواز الوجهين ^(٢).

أما قوله تعالى: (وَمَا أَصَابَكُمْ مِنْ مُصِيبَةٍ فَبِمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ وَيَعْلَمُ عَنْ كَثِيرٍ) [الشورى: ٣٠]، فقد قرأ نافع وابن عامر بغير فاء، وكذلك هي في مصاحف المدينة وأهل الشام، وقرأ الباقر (فيما) ^(٣)، وذكر الزجاج أنها في مصاحف أهل العراق بالفاء، وأنه في العربية أجود ^(٤). وذهب النحاس إلى أن (ما) في هذه الآية شرطية، وذكر أن هذا هو أولى الأقوال بالصواب واستبعد أن تكون بمنزلة (الذي)؛ لأنه به يقع المعنى مخصوصا بالماضي، مع أن المراد عموم الزمن ^(٥). ويمثل هذا قال مكي ^(٦) وأبو البركات بن اللاتباري ^(٧) والعكبري ^(٨). وقطع الزمخشري بالشرطية بذكر الفاء، والموصولية بحذفها ^(٩). وقد احتج السهيلي ^(١٠) وابن قيم الجوزية ^(١١)، بكون (ما) شرطية في قوله تعالى (ولا أنا عابد ما عبدتم)

(١) معاني القرآن ١/٤-١٠٥.

(٢) الامالي الشجرية ٢/٢٣٦ والتبيان في إعراب القرآن ٢/٧٩٨ ومغني اللبيب

١/٣٠٢، و (ما) في الوجهين في محل رفع على الابتداء.

(٣) كتاب السبعة في القراءات لابن مجاهد ص ٥٨١.

(٤) معاني القرآن وإعرابه ٤/٣٩٩.

(٥) إعراب القرآن ٣/٦١-٦٢.

(٦) مشكل إعراب القرآن ٢/٦٤٦.

(٧) البيان في غريب إعراب القرآن ٢/٣٤٩.

(٨) التبيان في إعراب القرآن ٢/١١٣٣.

(٩) للكشاف ٤/٢٢٥.

(١٠) الروض الأنف ٣/٣٢٥-٣٢٦.

(١١) التفسير القيم ص ٥٢٧.

[الكافرون: ٤]؛ بدالاتها على العموم، فلو دلت على شيء بعينه لكانت موصولة.

فقد فرق النحاة والمفسرون بين (ما) الشرطية و (ما) الموصولة في الشواهد القرآنية التي مر ذكرها في أمرين:

أحدهما: أن (ما) الموصولة تدل على شيء بعينه، بخلاف (ما) الشرطية الدالة على معنى العموم. وقد تبين في الفصل الأول أن (ما) الموصولة اسم مبهم. وقد صرح النحاة بأنها لإبهامها، صلحت دون (الذي) لمعنى الشرط، فكلتاها تدل على العموم، ولا تدل على شيء بعينه في كل موضع، فلا فرق بينهما في هذا الباب.

والآخر: أن الفعل الماضي مع (ما) الشرطية يدل على الاستقبال، ومع الموصولة يكون على ظاهره أي: دالا على الزمن الماضي.

وخروج الفعل الماضي إلى معنى المستقبل، غير مقتصر على الشرط، بل هو أمر عام في العربية، وقد حدث مثل هذا مع (ما) الموصولة، كالذي في قوله تعالى: (وَلَهُ مَا سَكَنَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ) [الأنعام: ١٣] والمراد كما هو ظاهر من اللفظ: الساكن في الليل والنهار. ماضيا وحاضرا ومستقبلا، وقوله تعالى (وما خلق الذكر والأنثى) [الليل: ٣]. وهذا الخلق لم يكن فيما مضى من الزمن فانقطع، بل هو قائم ومستمر إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها، كما قال تعالى (إنه هو يبدئ ويعيد) [البروج: ١٣]. وقد ورد الشرط والصلة ماضيين، واتحدت دلالة زمانيهما، لوقوعهما في سياق واحد، كما في قوله تعالى: (إِنَّ أَمْرًا هَٰذَا لَبَئْسَ لَهُ وَلَوْ أَنَّ خَلْقَهَا لَكُنَّا عَنْ أَعْيُنِ النَّاسِ لَعَرَفْنَا أَنَّهَا وَلَوْ أَنَّ خَلْقَهَا لَكُنَّا عَنْ أَعْيُنِ النَّاسِ لَعَرَفْنَا أَنَّهَا وَلَوْ أَنَّ خَلْقَهَا لَكُنَّا عَنْ أَعْيُنِ النَّاسِ لَعَرَفْنَا أَنَّهَا) [النساء: ١٧٦]. ويلحظ من الناحية الأسلوبية أن سياق هذه الآية اقتضى أن تكون دلالة الفعل (ترك) الزمانية الذي هو صلة (ما) الموصولة هي دلالة الفعل (هلك) الزمانية نفسها الذي وقع شرطا فإذا صرف أحدهما إلى معنى الاستقبال

وجب صرف الثاني إليه وقد ذكر ابن قيم الجوزية أن المشهور عند النحاة ((أن الشرط والجزاء لا يتعلقان إلا بالمستقبل، فإن كان ماضي اللفظ كان مستقبل المعنى)) ورد على النحاة بقول الله تعالى: ((إِنْ كُنْتَ قُلْتَهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ)) [المائدة: ١١٦] وأكد أن الشرط هنا ((دخل على ماضي اللفظ وهو ماضي المعنى قطعاً)) واستبعد تأويلات النحاة في تخريج هذه الآية ووصفها بأنها ضعيفة جداً وبين أن فيها تحريفاً للآية، لا يقول بها عاقل وانه ((لا يجوز تحريف كلام الله انتصاراً لقاعدة نحوية)) ونكر أن من هذا الباب قوله تعالى: ((إِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قُدٌّ مِنْ قَبْلٍ فَصَنَعَتْ وَهُوَ مِنَ الْكَاذِبِينَ * وَإِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قُدٌّ مِنْ خَلْفٍ فَكَذَبَتْ وَهُوَ مِنَ الصَّادِقِينَ)) [يوسف: ٢٦-٢٧] وقول النبي صلى الله عليه وسلم ((ان كنت ألممت بذنب فاستغفري الله وتوب إلي))^(١) وكذلك احتج د. السامرائي في هذا الباب بآيات منها قوله تعالى: ((حَتَّى إِذَا لَرَكَةُ الْعَرْقِ قَالَ آمَنْتُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا الَّذِي آمَنْتُ بِهِ بَنُو إِسْرَائِيلَ)) [يونس: ٩٠]، وقوله تعالى: ((حَتَّى إِذَا رَكِبَا فِي السَّفِينَةِ خَرَقَهَا)) [الكهف: ٧١]، وقوله تعالى: ((قُلْ إِنْ افْتَرَيْتُمْ فَلَا تَمْلِكُونَ لِي مِنَ اللَّهِ شَيْئًا)) [الاحقاف: ٨] وقوله تعالى: ((وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهْوًا انفَضُّوا إِلَيْهَا)) [الجمعة: ١١]. ومما يدل على المضي مع (ما) الشرطية قوله تعالى: ((وَمَا أَصَابَكُمْ يَوْمَ الْتَقَى الْجَمْعَانِ فَيَإِذْنِ اللَّهِ)) [آل عمران: ١٦٦]؛ وقوله تعالى: ((قُلْ مَا سَأَلْتُكُمْ مِنْ أَجْرٍ فَهُوَ لَكُمْ)) [سبا: ٤٧]، وقوله تعالى: ((مَا قَطَعْتُمْ مِنْ لَبَنَةٍ أَوْ تَرَكْتُمُوهَا قَائِمَةً عَلَى أُصُولِهَا فَبِإِذْنِ اللَّهِ)) [الحشر: ٥]^(٢).

والذي يبدو أن الفرق الأساسي بين (ما) الموصولة و (ما) الشرطية ، أن الأولى تكون في أسلوب خبري ، والثانية تكون، كما هو ظاهر من

(١) بدائع الفوائد ٤٥/١-٤٦.

(٢) فعل الشرط، دلالاته وزمنه. بحث للدكتور فاضل السامرائي. منشور في مجلة الضاد- ص ١٠٨-١١٢.

التسمية ، في أسلوب شرطى، والأسلوب الخبرى هو الأصل وكان العرب إذا أرادوا تقوية ربط الخبر بالمبتدأ ، جعلوا العلاقة بينهما شرطية ، وتوصلوا لتقوية هذا الربط، وتحقيق هذه العلاقة بجزم الفعل أو بالربط بالفاء ، والدليل على ذلك أن النحاة يجمعون على أن (الذي) وفروعها تكون في الكلام اسما موصولا ولا تكون اسم شرط، لكن قد ورد ربط خبرها بالفاء كقوله تعالى: (قُلْ إِنَّ الْمَوْتَ الَّذِي تَفِرُّونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلَاقِيكُمْ) [الجمعة: ٨] ونحو: الذي يأتيني فله درهمان. وقد فسروا ذلك بتضمن (الذي) معنى الشرط^(١).

فالجزم أو الربط بالفاء ، يكون كل منهما علامة على أن المراد من (ما) معنى الشرط لا معنى الموصولية^(٢). وبدون هاتين علامتين يرجح أحد الوجهين من سياق الآية، كما في قوله تعالى: (وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ لَمَا آتَيْنَكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ ثُمَّ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَكُمْ لَتُؤْمِنُنَّ بِهِ وَلَتَنْصُرُنَّهُ) [آل عمران: ٨١].

فقد قرنت لام (لما) بالكسر والفتح^(٣) فمن قرأ بالكسر جعل (ما) موصولة، ومن قرأ بالفتح أجاز في (ما) أن تكون موصولة أو شرطية، وعند جعلها موصولة تكون مرفوعة على الابتداء وتحتاج إلى أن يعود عليها الضمير من صلتها والتقدير: لما آتيناكموه، وقوله (ثم جاءكم رسول) معطوف على الصلة، (أتيناكم) والعائد منه محذوف، وتقديره ثم جاءكم رسول به، أي: بتصديقه، بتصديق ما أتيناكم. واشترط تقدير هذا الضمير في الجملة المعطوفة على الصلة ؛ لأنها بمنزلة الصلة ، غير أن كثيرا من النحاة لا يجيزون هذا الحذف ؛ لذلك اختار أكثر المحققين أن تكون (ما)

(١) الكتاب ١٠٢/٣.

(٢) مغني اللبيب ٣٠٣/١.

(٣) معاني القرآن للفراء ١/ ٢٢٥ وكتاب السبعة في القراءات لابن مجاهد، ص ٢١٣.

شرطية ، لأنها لا يشترط فيها عود الضمير عليها وتعرب عندئذ في موضع نصب^(١). ويرجح هذا الوجه كون الآية واردة في سياق اخذ العهود والمواثيق، وهو سياق يلائمه معنى الشرط ؛ لأنه أقوى من معنى الموصولية.

ومن الناحية من ذكر ان (ما) الشرطية إذا دخلت على فعل لازم ، كانت شرطية ظرفية ، نحو: ما تقم أقم ، وما تقعد أقعد ، أي : إذا قعدت قعدت مدة قعودك، وكذلك الحال ، إذا قمت. وجعل من ذلك قوله تعالى: (فَمَا اسْتَقَامُوا لَكُمْ فَاسْتَقِيمُوا لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ) [التوبة: ٧]. أي : استقيموا لهم مدة استقامتهم لكم^(٢).

وجاز في (ما) في قوله تعالى: (فَمَا اسْتَمْتَعْتُمْ بِهِ مِنْهُنَّ فَآتُوهُنَّ أُجُورَهُنَّ) [النساء: ٢٤] أن تكون شرطية زمانية أو موصولة^(٣). والظاهر ان (ما) في هذه الآية شرطية عائدة على جنس النساء ، والهاء في (به) عائد على معنى الجنس الذي يعامل معاملة المفرد المنكر غير العاقل. والضمير (هن) في (فآتوهن) و (أجورهن) عائد على أعيان

(١) معاني القرآن للاخفش ٢٠٩/١ وجامع البيان ٥٥٣/٦. ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج ٤٣٦-٤٣٧. والحجة في القراءات السبع لابن خالويه ص ١١٢ وسر صناعة الإعراب ٣٩٩/١ ومشكل إعراب القرآن ١٦٥-١٦٦. والبيان في غريب إعراب القرآن ٢٠٩-٢١٠. جاز عند فتح اللام إعراب (ما) موصولة في محل رفع مبتدأ والخبر (من كتاب وحكمة) و (من) زائدة، أو الخبر (للتؤمنن) واللام لام الابتداء وجاز إعرابها شرطية في محل نصب مفعولا به ثانياً؛ لأن الفعل (أتيتكم) متعد إلى مفعولين لم يستوف مفعوله الثاني واللام للتوكيد.

(٢) نظم الفرائد وحصر الشرائد لابن المهدي ص ٢٥٥.

(٣) وهذا رأي نسبته ابن هشام إلى عدد من النحاة، مغني اللبيب ٣٠٢/١.

النساء وأشخاصهن لذلك أنت وجمع. والمعنى: لأي جنس كان استمتعتم به من النساء فأتوهن أجورهن.

(٢)

الشرطية المركبة

ذكر الخليل أن (مهما) مركبة من عنصرين: (ما) الشرطية و (ما) ، الزائدة: وذكر أن العرب ((استقبحوا أن يكرروا لفظا واحدا ، فيقولوا : ماما فأبدلوا الهاء من الألف التي في الأولى)) ، وأجاز أن ((تكون مركبة من (مه) ضم إليها (ما)))^(١). وأشار الزجاج إلى هذين الوجهين ، وذكر في الوجه الثاني أنه يجوز أن تكون (مهما) مركبة من (مه) بمعنى اكفف و (ما) الشرطية^(٢). ((وحكى ابن الأنباري: مَهْمَنْ يُكْرِمْنِي أَكْرَمُهُ وقال : الأصل: مَنْ مَنْ يُكْرِمْنِي ، (من) الثانية تأكيد بمنزلة (ما) فأبدل من نون (من) الأولى هاء ، كما أبدلوا من ألف (ما) الأولى هاء في (مهما) وذلك لمواخاة (ما) (من) في أشياء وإن اختلفا في شيء واحد فكره اجتماع (من) مرتين كما كره ذلك في (ما)))^(٣).

فهذان وجهان في ماهيتها وتركيبها. وهناك وجه ثالث، هو أن تكون (مهما) اسما مفردا غير مركب ، ومعناه العموم لأن الأصل عدم

(١) الكتاب ٥٩/٣ - ٦٠ والامالي الشجرية ٢٤٦/٢ - ٢٤٧.

(٢) معاني القرآن وإعرابه للزجاج ٣٦٩/٢ والبغداديات ص ٣١٣. والكشاف ١٤٦/٢ والبيان في غريب إعراب القرآن ٣٧١/١ وشرح المفصل لابن يعيش ٨/٤ وشرح الرضي على الكافية ٨٧/٤ - ٨٨ وارتشاف الضرب ٥٤٧/٢ - ٥٤٨.

(٣) مشكل إعراب القرآن ٢٩٩/١ ، وابن الأنباري: هو أبو بكر بن الأنباري (ت

٣٢٨هـ).

التركيب^(١). وذهب فريق من النحاة إلى أنها كلمة غير مركبة على وزن (فعلى) فحقها على هذا أن تكتب بالياء^(٢) أي: الألف المقصورة لا الطويلة. وقيل: إنها حرف ومنهم من ذكر أنها وردت بمعنى الظرف في كلام العرب ، أو بمعنى الاستفهام^(٣).

وعند البحث في الفرق بين (مهما) و (ما) ، نجد (مهما) خالصة لمعنى الجزاء^(٤)، ولا يدخل عليها حرف جر ، ولا يضاف إليها ، فلا يقال : على مهما تكن أكن ، ولا جهة مهما تقصد اقصد ، ولا تزد بعدها (ما) ، فلا نقول: مهما ما يفعل افعل^(٥).

ووردت (مهما) في القرآن الكريم في موضع واحد، وهو قوله تعالى: (وَقَالُوا مَهْمَا تَكُنَا بِهِ مِنْ آيَةٍ) [الأعراف: ١٣٢].

ويبدو ان (مهما) هنا مثل (ما) في أنها أداة شرط ، الا انه زيد في مبناها لتقوية معنى الشرط فيها وتوكيده ، وهذا واضح من سياق الآية ، فقد استعملت تعبيراً عن شدة إصرار فرعون وحاشيته على عدم الإيمان بما جاء به موسى ، عليه السلام، من آيات بينات ، حتى انهم لم يتركوا لأنفسهم عنراً لإمهالهم ، لذلك ورد بعدها قوله تعالى: (فَارْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ وَالْجَرَادَ وَالْقُمَّلَ وَالضَّفَادِعَ وَالْدَّمَ آيَاتٍ مُفَصَّلَاتٍ فَاسْتَكْبَرُوا وَكَانُوا قَوْمًا مُجْرِمِينَ) [الأعراف: ١٣٣].

(١) شرح الرضي على الكافية ٨٩/٤.

(٢) شرح الرضي على الكافية ٨٧/٤-٨٨ وشرح المفصل لابن يعيش ٤٢/٧.

(٣) الجنى الداني ص ٥٥٠-٥٥٢ ومغني اللبيب ٣٣٠/١-٣٣٢.

(٤) التبيان في تفسير القرآن ٥١٩/٤ وشرح الرضي على الكافية ٨٨/٤-٨٩.

(٥) ارتشاف الضرب ٥٤٨/٢ وكشف المشكل في النحو للحيدة اليماني ٦٠١/١.

الباب الثاني

(ما) الحرفية

الفصل الأول

(ما) المصدرية

المبحث الأول

(ما) المصدرية والموصولات الحرفية

عدت (ما) من الحروف المصدرية ، وعرف الحرف المصدرى بأنه الذي يؤول مع ما يليه من الفعل بمصدر ، نحو: سرنى ما صنعت أي: سرنى صنعك^(١)، وسرنى ما قمت ، أي: سرنى قيامك وعجبت مما قعدت، أي: من قعودك^(٢).

ومن الحروف المصدرية (ان)، ويفرق النحاة بينها وبين (ما) ، بان الأولى تكون للمضى أو الاستقبال، والثانية تكون للحال^(٣)، وذكر ابن قيم الجوزية انه يحسن أن نقول : يعجبني قيامك وجلوسك وذهابك ، ولا يحسن ان نقول : يعجبني ما تقوم وما تجلس وما تذهب ، او انه ليس مثله في الحسن والجواز . ونسب إلى السهيلي ، أن السرف في ذلك ، هو ان (ما) لا يصح وقوعها الا على مصدر تختلف أنواعه: ((كقولك: يعجبني ما صنعت وما عملت وما حكمت ؛ لاختلاف الصنعة والعمل والحكم)) ؛ لذلك لا يقال : يعجبني ما جلست وما قعدت وما قمت وما نطق زيد ؛ لأنها وقعت على ما لا يتنوع من المعاني. وذهب ابن القيم الى انه يصح وقوع (ما)

(١) الكتاب ٣٢٩/٢، ١٥٣/٣، ١٥٦، ٢٢٨/٤، والمقتضب ٤٨/١، وشرح الرضى على الكافية ٦/٣.

(٢) المقتضب ١٩٧/٣، واللمع لابن جنى ص ٢٦٨، والمختصر في النحو للجواليقي ص ١٦٩.

(٣) سر صناعة الإعراب ٥٤٩/٢.

على القبيلين^(١)، والصحيح ما ذهب إليه السهيلي ، وهذا هو السر فيما يبدو في لزوم إعراب (ما) موصولة وامتناع إعرابها مصدرية إذا وقع بعدها أداة من أدوات النفي كما تبين هذا في المبحث الثالث من الفصل الاول ذلك أن الجملة المنفية تمثل حالة العدم ، والعدم أمره واحد جميعه فليس هو مما يتنوع ليصح وصفه او تخصيصه.

وأشارت دراسات حديثه إلى أن وظيفة الحروف المصدرية عامة ، هو إيقاع الجملة موقع المفرد^(٢). والحقيقة أن هذه الوظيفة وظيفة (أن) دون (ما) ، فالمفرد يقع فاعلا ومفعولا ، ومبتدأ، وخبرا ونائب فاعل ومضافا إليه ومجرورا، بدون وساطة أداة ، اما الجملة فان تسليط احد هذه المعاني عليها ، لا يكون الا باستعمال (أن)، فإذا أريد مثلا جعل الفعل (اكتب) مفعولا به، قيل : أردت أن اكتب ، وإذا أريد جعل الفعل (تتجج) فاعلا ، قيل : سرني أن تتجج ، فقد استعملت (أن) مهينة لإيقاع معاني الفاعلية والمفعولية والإضافة وغيرها من المعاني المذكورة على الجملة ، وليس لها معنى، ولم تستعمل الا لهذا الغرض اللفظي ، أما (لو) المصدرية ، فقد استعملت لمعنى التمني ، و (كي) المصدرية لمعنى التعليل ، الا انهما يؤديان الوظيفة التي اقتصت بها (أن) أي: انهما تجمعان الى غرضهما المعنوي غرض التهيئة.

وإذا قيل: ان الجملة الفعلية قد تقع مفعولا به بدون (أن) نحو: ظننت زيدا يكتب، فالجواب عن ذلك ان جملة (يكتب) وان اعربت هنا في محل نصب مفعولا به الا انها في المعنى ليست كذلك ؛ لان حدوث الظن وقع على زيد وليس على (يكتب) التي هي في المعنى وصف لزيد ، وإذا قيل

(١) بدائع الفوائد ١/١٤٢-١٤٣.

(٢) في النحو العربي - قواعد وتطبيق للدكتور مهدي المخرومي ص ٤٤، ومعاني

النحو للدكتور فاضل السامرائي ٣/١٤٧-١٤٨.

أيضاً : ان الجملة قد تقع خبراً من غير (ان) نحو: زيد يكتب ، فالجواب عن ذلك أن الفعل (يكتب) لم يقع خبراً الخبر الذي هو نفس المبتدأ في المعنى ، فالعلاقة بينهما في التركيب علاقة مبتدأ وخبر ، ولكنها في المعنى علاقة فعل وفاعل إلا أن الفاعل تقدم على فعله ، فلو أريد جعل (يكتب) خبراً كالخبر في قولنا: زيد أخوك ، لوجب استعمال (ان) وان يقال: زيد أن يكتب ، ولا يصح هذا التركيب لعدم صحة معناه ، ويجب استعمال (ان) عند إرادة هذا المعنى بعد صحة وقوعه ، نحو الشجاعة ان تقول الحق فاستعملت (ان) لأن المراد جعل جملة (تقول) خبراً كالخبر في المثال المذكور: زيد أخوك.

اما (ما) للمصدرية فان القصد من استعمالها يختلف عن (ان) المصدرية ، فقد تبين في الفصل الأول من كلام النحاة ان (ما) اجتلبت في الكلام لتكون وصلة لوصف ما هو مبهم عام بصلتها ويتحدد نوع (ما) من تحديد نوع هذا الموصوف ، ففي قولنا مثلاً: أعجبنى ما صنع زيد ، تعد (ما) موصولة إذا قصد بالموصوف الشيء المصنوع ، والمعنى: أعجبنى الشيء الذي صنعه زيد ، وتعد مصدرية إذا قصد بالموصوف الصنع ، أي: المصدر ويكون المعنى أعجبنى الصنع الذي صنع زيد ، وقد يعتمد هذا التقدير لتفسير معناها ، فقد جعل الفراء قوله تعالى: (قَالَ يَا أَهْلَ بَيْتِ أَفْعَلْ مَا تُؤْمَرُ) [الصافات: ١٠٢] بتقدير: افعل الأمر الذي تؤمر^(١) ، وكذلك قدره الطبري^(٢) . وجعل قوله تعالى: (أَلَا سَاءَ مَا يَزُرُونَ) [الانعام: ٣١] بتقدير: ساء الوزر الذي يزرون^(٣) وقوله تعالى: (سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ) [الانعام: ١٣٦]

(١) معاني القرآن ٩٤/٢ .

(٢) جامع البيان ٦٩/١٤ .

(٣) المصدر نفسه ٣٢٨/١١ .

[العنكبوت: ٤] بتقدير: ساء حكمهم الذي يحكمون^(١). لذلك كان الاخفش يصرح لحياننا بان (ما) المصدرية اسم ، فقد قال مثلاً في إعراب قوله تعالى: (عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ) [التوبة: ١٨٢]: ((جعل (ما) اسماً و (عنتم) من صلتته))^(٢). ونسب المبرد^(٣) وكثير من النحاة^(٤) الى الاخفش انه جعل قوله تعالى: (وَتُؤْثِرُوا مَا عَنِتُّمْ) [ال عمران: ١١٨] بتقدير : ودوا العنت الذي عنتموه وقوله تعالى: (وَضَلَّاتْ عَلَيْكُمْ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ) [التوبة: ٢٥]. وقوله تعالى: (حَتَّىٰ إِذَا ضَلَّاتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ) [التوبة: ١١٨] بتقدير: بالرحب الذي رحبته ، وجعل نحو: أعجبني ما صنع زيد ، بتقدير: أعجبني الصنع الذي صنعه زيد.

وتبنى ابن السراج مذهب الاخفش ، وصرح بان (ما) المصدرية اسم، فجعلها بمنزلة (الذي)، نحو: فعلت ما فعل زيد ، والمعنى: فعلت الفعل الذي فعل زيد^(٥). وكذلك عددا الطوسي^(٦). وذهب السهيلي أيضا الى ان اسمية (ما) المصدرية ترجع الى انها بمنزلة الاسم الموصول (الذي) ومعناها ، فأجاز جعل (ما) موصولة او مصدرية في قوله تعالى (فاصدع بما تؤمر) [الحجر: ٩٤]، وجعل الآية في الوجه الأول بتقدير: فاصدع بالذي تؤمر به ، وجعلها في الوجه الثاني بتقدير : فاصدع بالأمر الذي

(١) المصدر نفسه ١٣٠/٢٠.

(٢) معاني القرآن ٣٣٩/٢.

(٣) المقتضب ٢٠٠/٣.

(٤) البغداديات ص ٢٧١، والامالي الشجرية ٢٤٠/٢، وشرح جمل الزجاجي ٤٥٧/٢،

وشرح المفصل ١٤٢/٨، وتسهيل الفوائد ص ٣٨ وشرح الرضي على الكافية

٥٢/٣، و قطر الندى ص ٤٢، ورصف المباني ص ٣١٥.

(٥) الأصول في النحو ١٩٢/١-١٩٤.

(٦) التبيان في تفسير القرآن ٥٠٥/٤.

تؤمره^(١). وعلى هذا الأساس فرق ابن القيم بين (ما) و (أن) المصدريتين مبينا أنك ((إذا قلت: أريد أن تقوم ، كان مستقيما ، ولو قلت أريد ما تقوم: لم يستقم ، وكذلك أحب أن تأتيني ، لا تقول: موضعه : أحب ما تأتيني ، وسر المسألة أن (ما) المصدرية ملحوظ فيها معنى (الذي)))^(٢).

ويمثل النحاة لـ(أن) المصدرية بقولهم : عجبت من أن يقوم زيد ، ولـ(ما) المصدرية بقولهم عجبت مما تضرب زيدا^(٣). إلا أنهم لا يشيرون الى الفرق بينهما ، ولا يشيرون مثلا الى الفرق بين هذا المثال وقولنا : عجبت من أن تضرب زيدا، فالمثال باستعمال (أن) يفيد إنكار الضرب ، وباستعمال (ما) يفيد الإقرار به وعدم إنكاره ، كأن المعنى : يجوز لك أن تضرب ؛ إذ ليس المراد التعجب من حدوث هذا الفعل بل من طريقته.

فهما وإن وُحِدَ النحاة بينهما بمعنى المصدرية يفترقان في الدلالة حتى أنه ليصح الجمع بينهما إثباتاً ونفياً ، فمن ذلك أنه إذا ابتكر صبي الكلام في مجلس ضم كبار الناس ، فأحسن التكلم معنى ولغة ، إلا أنه أساء ؛ إذ لم يدع من هو اكبر منه سنا يبدأ للكلام قبله ، فإنه يصح أن يقال فيه : سرتي ما تكلم للصبي وما سرتي أن تكلم.

فبين (ما) و (أن) فرق أساسي حتى أنه لا يصح أن تحل إحداهما محل الأخرى وهذا ما نبه عليه د. السامرائي في آيات من القرآن الكريم من ذلك قوله تعالى: (قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ يُؤْمِنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي أَنْفُسِهِمْ حَرَجًا مِمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيمًا) [النساء: ٦٥] فبين أنه لا يصح أن نجعل (أن) محل (ما) ونقول: من أن قضيت ؛ لأن المعنى سيكون عند ذلك : ألا يجدوا حرجا من كونك تقضي ، أو من مبدأ

(١) الروض الانف ٣/٣٩-٤٠.

(٢) بدائع الفوائد ١/١٤٦.

(٣) شرح ابن عقيل ١/١٣٨-١٣٩.

انك تقضي، وليس هذا هو المقصود اذ ليس في أنفسهم حرج من ذلك ، بل المقصود ان عليهم ان يرضوا بما يقضي، ولو كان ما يقضي به لا يوافق هواهم ورغبتهم. وقوله تعالى: (سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُصِفُونَ) [الانعام: ١٠٠]. فلو قال : سبحانه وتعالى : عن ان يصفوا ، لكان المعنى تنزيه الله عن مجرد الوصف، وليس هو المقصود ؛ اذ لا شك ان له الصفات العليا، وانما المقصود تنزيهه ، سبحانه وتعالى عن الوصف الباطل والصفات التي لا تليق بذاته العلية^(١).

وكذلك استعملت (ما) ولم تستعمل (ان) في قوله تعالى: (أَتَأْتِيهِمُ اللَّيْلُ بِمَا قَالُوا جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا) [المائدة: ٨٥]: وقوله تعالى: (لِيَجْزِيَ الَّذِينَ أَسَاءُوا بِمَا عَمِلُوا) [النجم: ٣١]. لان الثواب والجزاء يكونان على نوع القول والعمل لا على مجرد حدوثهما.

وفي صدد التقريب بين (ما) المصدرية والمصدر الصريح قال ابن القيم ((انها لا تقع مع كل فعل في تأويل المصدر وان وقع المصدر في ذلك الموضع ، فانك اذا قلت: يعجبني قيامك ، كان حسنا فلو قلت: يعجبني ما تقوم ، لم يكن كلاما حسنا ، وكذلك اذا قلت : يعجبني ما تذهب ، لم يكن في الجواز والاستعمال مثل: يعجبني ذهابك))^(٢).

وقد اتضح سر هذه المسألة ، فكل من (ان) و (ما) المصدريتين لم تستعمل لتسبك مع الفعل بمصدر ، اما (ان) فقد استعملت مهينة ، وهذا يعني ان الفعل باستعمالها يبقى دالا على أصله ؛ لذلك كانت مع صلتها مناظرة لمعنى المصدر الصريح الدال على الحدوث كالذي في قوله تعالى: (قُلْ أَمَرَ رَبِّي بِالْقِسْطِ) [الأعراف: ٢٩] وهذا المصدر لا يصح ان يدل على

(١) معاني النحو ١٥٤/٣-١٥٥.

(٢) بدائع الفوائد ١٤٢/١.

النوع ؛ لأنه ليس جنسا مما يتنوع ، فلا نقول: أمر ربي بما تقسطوا، إذ لا معنى لهذا الكلام ، فالقسط لا يكون إلا حقا ، فهو بمعنى (تقسطوا) إلا أن الفعل لا يجوز جره إلا باستعمال (أن) فلزم أن يكون التقدير: أمر ربي بأن تقسطوا، وأما (ما) فقد استعملت وصلة لوصف ما يدل على معنى المصدر بصلتها ؛ لذلك كانت مع صلتها مناظرة لمعنى المصدر الصريح الدال على النوع كالذي في قوله تعالى: (وَقُلْ اَعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ) [التوبة: ١٠٥] والمصدر في هذه الآية لا يصح أن يدل على الحدث لأنها في سياق مجازاة الله لعباده والجزاء يكون على نوع العمل لا على مجرد العمل ؛ لذلك صح جعلها بتقدير: قل اعملوا فسيرى الله ما تعملون، وما صح جعلها بتقدير: قل اعملوا فسيرى الله أن تعملوا.

وقد يرد المصدر ولا يصح فيه هذا الوجه ولا ذاك فيمتنع أن تستعمل في موضعة (ما) أو (أن) لأنه قد يرد لا ليدل على الحدث ولا على النوع ، بل ليدل على معنى اسم المفعول كالذي في قوله تعالى: (يَعْلَمُ سِرُّكُمْ وَجَهْرُكُمْ) [الأنعام: ٣] أي: يعلم مسروركم ومجهوركم^(١) أو ليدل على معنى اسم الفاعل كالذي في قوله تعالى: (الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ) [البقرة: ٣] أي: يؤمنون بالغائب^(٢) فلا يصح جعل الآية بتقدير: الذين يؤمنون بأن غاب ؛ لأن مجرد الغيب لا يحتاج إلى إيمان ، وإذا جعلناه بتقدير: الذين يؤمنون بما غاب ، تعين أن تكون (ما) موصولة وامتنتعت المصدرية لعود الضمير المستتر في (غاب) عليها والموصولية واسم الفاعل معناهما واحد.

ولم يبين النحاة والمفسرون هذا الفرق بينهما فقد أجازوا كما مر في الباب الأول جعل (ما) مصدرية في قوله تعالى: (وَأَنبِئْكُمْ بِمَا تَأْكُلُونَ وَمَا

(١) التبيين في اعراب القرآن ٤٨٠/١.

(٢) المصدر نفسه ١٨/١.

تَدَخِرُونَ فِي بُيُوتِكُمْ) [آل عمران: ٤٩] بتقدير: وأنبتكم بأكلكم وادخاركم^(١) وهذا المصدر المقدر يصح معناه إذا قصد به دلالة على النوع بمعنى : الطريقة أو الكيفية التي يأكلون بها ويدخرون، ولا يصح إذا قصد به دلالة على الحدث فلا شك في أنه ما من إنسان لا يأكل ، والا لما عاش وقلما لا يدخر ، ولا سيما الذين عاشوا في عهود الأنبياء فلا يدل الإخبار بأكله وادخاره على علم عالم أو نبوة نبي ؛ لذلك لم يصح استعمال ان بدلا من (ما) في هذا الموضع إذ لا معنى لقولنا أيضاً : وأنبتكم بان تأكلوا وتدخروا.

ويبدو أن المصدر الدال على النوع ، يصح ان يثني ويجمع ؛ لأنه يعامل معاملة الأسماء ، بخلاف الدال على الحدث فإنه لا يصح ذلك فيه؛ لأنه يعامل معاملة الأفعال ، ولا يدل الفعل ، كما هو معروف ، الا على الحدث ، فكيف يصح ان يدل مع (ما) على مصدر دال على النوع؟ فهذا لا يمكن تعليقه الا بما بيناه من ان (ما) المصدرية استعملت أداة لوصف مصدر مخوف بصلتها ، وهذا الموصوف هو المصدر الدال على النوع ، ولوجوب حذفه ، نابت (ما) منابه في الإعراب وأخذت مع الفعل دلالة ومعناه.

وثمة فرق آخر بينهما هو ان الفعل يبدأ حادثا فيعبر عنه في البدء باستعمال (ان) ثم لا يؤدي بمعنى المصدر واستعمال (ما) الا بعد ان يتجاوز حدوثه ، فالفعل بالمعنى الأول ابلاغ من حيث كونه في حالة ممارسة عملية ، وهو بمعنى المصدر ابلاغ من حيث إتمام معناه ؛ لذلك استعمل (ان) في قوله تعالى: (مَنْ بَعْدَ أَنْ أَظْفَرَكُمْ عَلَيْهِمْ) [الفتح: ٢٤].

(١) معاني القرآن وإعرابه ٤١٤/١.

نقل ابن كثير في تفسيره حديثاً رواه الإمام أحمد ومسلم وغيرهما ((عن انس بن مالك رضي الله عنه قال : لما كان يوم الحديبية هبط على رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه ثمانون رجلاً من أهل مكة بالسلاح من قبل جبل التعيم يريون غرة رسول الله صلى الله عليه وسلم فدعاه عليهم فآخذوا قال عفان : فعفا عنهم، فنزلت هذه الآية: (وَهُوَ الَّذِي كَفَّ أَيْدِيَهُمْ عَنْكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ عَنْهُمْ بِبَطْنِ مَكَّةَ مِنْ بَعْدِ أَنْ أَظْفَرَكُمْ عَلَيْهِمْ))^(١)، فزمن كف الأيدي متصل بزمن الظفر وكلاهما حاصل قبل ان ينفرق الجمعان مما يوجب استعمال (ان).

ولذلك لزم استعمال (ان) قبل (تأتينا) و (ما) قبل (جئتنا) في قوله تعالى: (قَالُوا أَوَدِينَا مِنْ قَبْلِ أَنْ تَأْتِيَنَا وَمِنْ بَعْدِ مَا جِئْتَنَا) [الاعراف: ١٢٩] ذلك ان الإتيان هنا في موضع للنفي والعدم فلا يتعدى حدوثه الا بعد تحويله إلى الإثبات ويكون ذلك عند المجيء ، ولو قال من بعد ان جئتنا ، لأفاد اتصال الأنية بحدوث المجيء واحتمل انقطاعهما بعد ذلك ، فاستعمل (ما) لإفادة استمرارها ، ولأنه بها يتم المعنى ويستقر استعمالها في قوله تعالى: (يُجَادِلُونَكَ فِي الْحَقِّ بَعْدَ مَا تَبَيَّنَ) [الأنفال: ٦]، ليبين لهم انه لا عذر لهم في أن يجادلوا في الحق الذي اكتمل تبينه، ولهذا كان مما يناسب المقام استعمال (أن) لا (ما) في قوله تعالى: (مِنْ بَعْدِ أَنْ تَزْعُ الشَّيْطَانُ يَبْيُنِي وَيُبَيِّنُ إِخْوَتِي) [يوسف: ١٠٠] لأنه أريد باستعمال (أن) أن النزاع بين يوسف عليه السلام وإخوته كان مجرد حدوث وحالة مؤقتة لا يستوجب القطعية الدائمة وعدم التسامح والمغفرة لان (نزغ) باستعمال (أن) يبقى فعلاً ويفيد ما يفيد الفعل من معنى التجدد والحدوث لكنه ، باستعمال (ما) وقولنا : (من بعد ما نزغ الشيطان) تفيد معنى المصدرية الدال على ثبات

(١) تفسير ابن كثير ١٩٢/٤.

حدوث النزغ واستقرار أمره لأنه يكون بتقدير: من بعد النزغ الذي نزغ الشيطان ، وقد ترد (ان) قبل الفعل ولا تفيد وقوع المعنى عليه ولكن تفيد تأكيد معنى الحدث فيه من ذلك وورودها بعد (لما) قال الزمخشري في قوله تعالى: (وَلَمَّا أَنْ جَاءَتْ رُمْلُنَا لَوْطًا سَيِّئًا بِهِمْ وَضَاقَ بِهِمْ ذَرْعًا) [العنكبوت: ٣٣] (((ان) صلة اكدت وجود الفعلين مرتباً احدهما على الآخر في وقتين متجاورين لا فاصل بينهما كأنما وجدا في جزء واحد من الزمان كأنه قيل: لما أحس بمجيئهم فاجأته المساءة من غير ريث))^(١).

وكما استعملت (ما) وصلة لوصف المصدر بصلتها استعملت (الذي) لهذا الغرض وقد ذكر النحاة أن (الذي) قد ترد حرفاً مصدرياً في كلام العرب وأشعارهم كقول عبد الله بن رواحة:

فَقَبَّيْتُ اللَّهَ مَا أَتَاكَ مِنْ حَسَنِ فِي الْمُرْسَلِينَ وَنَصْرًا كَالَّذِي نَصَرُوا^(٢)

ومن شواهدهما في القرآن الكريم قوله تعالى: (ثُمَّ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ تَمَامًا عَلَى الَّذِي أَحْصَيْنَا) [الانعام: ١٥٤]. وقوله تعالى: (وَحُضِّنْتُمْ كَالَّذِي خَاضُوا) [التوبة: ٦٩] وقوله تعالى: (ذَلِكَ الَّذِي يُبَشِّرُ اللَّهَ عِبَادَهُ) [الشورى: ٢٣] والتقدير عندهم: تاماً على احسانه. وخصتم كخوضهم، وذلك تبشير الله^(٣) ومنهم من منع ان تكون مصدرية وعدها موصولة بتأويلات مختلفة^(٤).

(١) الكشاف ٤٥٣/٣، ومغني اللبيب ٣٤/١-٣٥.

(٢) أوضح المسالك ٩٨/١، وتسهيل الفوائد ص ٣٧، وشرح الكافية ٢٦٦/١-٢٦٧.

(٣) معاني القرآن للقراء ٣٦٥/١ وإعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج ٣٧٣/١، وشرح الكافية للشافعية لابن مالك ٢٦٧/١، ٢٦٨، ومغني اللبيب ٥٦٦/٢-٥٦٧.

(٤) ينظر المصادر السابقة، وجامع البيان عن تأويل أي القرآن ٣٢٠/١، والكشاف ٢٨٨/٢، وشرح ابن عقيل، الحاشية ١/ ١٥٩ وشرح التصريح على التوضيح

و (الذي) المصدرية في هذه الشواهد ليست بما قدره النحاة بل هي بتقدير: والنصر الذي نصرُوا ، وكالخوض الذي خاضُوا ، وتاماً على الإحسان الذي أحسن ؛ وذلك التبشير الذي يبشر الله ، والدليل على ذلك قوله تعالى: (وَعَدَ الصَّنِقُ الَّذِي كَانُوا يُوعَدُونَ) [الاحقاف: ١٦] فـ(وعد الصنق) مصدر موصوف بـ(الذي كانوا يوعدون) ، ومن النحاة من جعلها بهذا التقدير فقد قال الفراء في قوله تعالى: (وَحُضِّنْتُمْ كَالَّذِي خَاضُوا) ((يريد كالخوض الذي خاضوا))^(١). وذكر الرضي ما لفظه ((فاما (الذي) المصدرية فلا خلاف في أسميتها كقول علي رضي الله عنه: ((نزلت أنفسهم في البلاء كالذي نزلت في الرخاء)) أي: نزولاً كالنزل الذي نزلته في الرخاء))^(٢).

وفي القرآن الكريم شواهد أخرى غير التي أشار إليها النحاة والمفسرون كالذي في قوله تعالى: (قَدْ نَعْلَمُ إِنَّهُ لَيَحْزَنُكَ الَّذِي يَقُولُونَ) [الانعام: ٣٣] والتقدير: قد نعلم انه ليحزنك القول الذي يقولون وكالذي في قوله تعالى: (لِيَكْفُرَ اللَّهُ عَنْهُمْ أَسْوَأَ الَّذِي عَمِلُوا وَيَجْزِيَهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ الَّذِي كَانُوا يَعْمَلُونَ) [الزمر: ٣٥] والتقدير: ليكفر الله عنهم أسوأ العمل الذي عملوا ويجزيهم أجرهم بأحسن العمل الذي كانوا يعملون.

فكل من (ما) و (الذي) في نحو : ونلكم ما ظننتم بربكم أرداكم ، ونحو: ونلكم الذي ظننتم بربكم أرداكم ، ليست مصدرية لأنها تؤول بما بعدها بمصدر بتقدير : ونلكم ظنكم بربكم أرداكم ، بل كلتاها مصدرية لأنها وصلة لوصف ما يدل على معنى المصدر بصلتها والدليل على ذلك

لخالد الأزهرى ١ / ١٣١ ، ونتلج التحصيل ٢ / ٧٩٨ - ٨٠١ وخزانة الألب

٥٧/٦

(١) معالي القرآن ٤٤٦/١.

(٢) شرح الرضي على الكافية ٥٢/٣.

قوله تعالى: (وَذَلِكُمْ ظَنُّكُمُ الَّذِي ظَنَنْتُمْ بِرَبِّكُمْ أَرَأَيْتُمْ فَأَصْبَحْتُمْ مِنَ الْخَاسِرِينَ) [فصلت: ٢٣].

و (ما) المصدرية مثل (ما) الموصولة لا يصح إظهار موصوفها، اما (الذي) للمصدرية فهي مثل (الذي) الموصولة يصح إظهار موصوفها فقد ورد محذوفا في الآيات التي استشهد بها النحاة والمفسرون وظهر في هذه الآية وفي الآية التي مر الاستشهاد بها.

وفرق د. السامرائي بين (ما) الموصولة و (الذي) الموصولة بان الأولى وضعت لما هو عام غير محدد بخلاف الثانية التي وضعت لما هو خاص ومعلوم واحتج لإثبات ذلك بقوله تعالى: (وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ) [النحل: ٩٧] وقوله تعالى: (لَنُكَفِّرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَحْسَنَ الَّذِي كَانُوا يَعْمَلُونَ) [العنكبوت: ٧] ^(١).

والظاهر ان (ما) ليست موصولة في سورة النحل ، بل هي مصدرية وكذلك (الذي) في سورة العنكبوت وكذلك قال في قوله تعالى: (لَا تُؤَاخِذْنِي بِمَا نَسِيتُ) [الكهف: ٧٣] ((المقصود بقوله (بما نسيت) نسيان مخصوص وهو العهد الذي بينهما ، ولو قال: بان نسيت ، كان المعنى انه أخذه بمبدأ النسيان)) ^(٢)، وكما جاز في (الذي) الموصولة ان ترد عهدية او جنسية جاز ذلك في الذي المصدرية ، والنسيان هنا مصدر دال على النوع كما بين الا انه باستعمال (ما) دل على العموم ولو أراد نسيانا مخصوصا معهودا لاستعمل (الذي) المصدرية العهدية وقال: لا تؤاخذني بالذي نسيت وقوله تعالى: (فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي أَنفُسِهِمْ حَرَجًا مِّمَّا قَضَيْتَ وَيَسْأَلُوكَ تَسْلِيمًا) [النساء: ٦٥]

(١) معاني النحو ١٤٩/١-١٥٠.

(٢) معاني النحو ١٥٥/٣.

معناه : فلا يجدوا في أنفسهم حرجا من كل قضاء، أو من أي قضاء كان،
قضيت وهو المعنى المراد، ولو قال: بالذي قضيت ، لكان المعنى:
بالقضاء الذي قضيت.

واستعمل (ما) في قوله تعالى: (لِيَجْزِيَكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتَ لَنَا)
[القصص: ٢٥]، ليعبر عن سقي موسى عليه السلام بدلالة العموم لا بدلالة
الإفراد ليكون المعنى: اجر سقيك ، أي سقي كان ، مهما كان نوعه والجهد
الذي بذلته فيه مبالغة منه في مجازاته على إحسانه وتأكيدا ، ولو استعمل
(الذي) المصدرية لما أفادت هذا المعنى ولكان التقدير: اجر السقي الذي
سقيت ، فيكون الفرق بين (ما) المصدرية و (الذي) المصدرية هو الفرق
الذي بيناه في الباب الأول بين (ما) الموصولة و (الذي) الموصولة.

المبحث الثاني

معنى (ما) المصدرية ومعاني (ما) الأخرى

يتحدد نوع الإعراب في أي شاهد كان بتحديد المعنى المفهوم من السياق ، ويكون هذا عندما لا نجد ثمة قرينة لفظية قاطعة تحدد المعنى المراد ، لكنه إذا وجدت هذه القرينة اعتمد عليها بنقلنا قلنا مثلاً: سأل التلميذ معلمً ، فان نسق هذا المثال يقتضي بان يكون (التلميذ) هو الفاعل السائل ، و (معلم) هو المسؤول المفعول؛ إلا أن نصب الأول ورفع الثاني قطع ان يكون المعنى عكس ذلك. وكذلك الأمر في تحديد أنواع (ما). وكما يشيع التباس (ما) الموصولة بالمصدرية ويرفع هذا الالتباس بعود الضمير عليها ، يشيع التباس (ما) المصدرية بالموصولة ويرفع بتجردها من الضمير العائد ، وهذا ما يجمع عليه النحاة، ويتجلى ذلك في مثل قوله تعالى: (وَقَدْ كَانَ فَرِيقٌ مِّنْهُمْ يَسْمَعُونَ كَلَامَ اللَّهِ ثُمَّ يُحَرِّفُونَهُ مِن بَعْدِ مَا عَقَلُوهُ) [البقرة: ٧٥]. فان (ما) في هذه الآية مصدرية ، ولا يصح ان تكون موصولة لتجردها من الضمير العائد، والهاء في (عقلوه) غير عائد على (ما) ، بل على كلام الله، والتقدير: من بعدما عقلوا كلام الله^(١). ومن ذلك قوله تعالى: (فَإِنْ آمَنُوا بِمِثْلِ مَا آمَنْتُمْ بِهِ فَقَدْ اهْتَدَوْا وَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّمَا هُمْ فِي شِقَاقٍ فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ) [البقرة: ١٣٧]، فان (ما) هنا أيضاً مصدرية ، لان الضمير في به غير عائد عليها ، بل على الله ، سبحانه، او محمد صلى الله عليه وسلم، او القرآن، ولو قال: فان امنوا بما آمنتم به لكانت (ما) موصولة؛ لعود الضمير في (به) عليها ، والمعنى: فان امنوا بالله الذي آمنتم به^(٢).

(١) التبيان في إعراب القرآن ٨٠/١.

(٢) التبيان في إعراب القرآن ١٢١/١-١٢٢.

وقال ابن الانباري في قوله تعالى: (لِيَجْزِيَكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتَ لَنَا) [القصص: ٢٥] ((ولا يجوز ان تكون (ما) موصولة ؛ لأنها لو كانت موصولة كان المعنى بها الماء والذي يجزاه اجر السقي لا اجر الماء ؛ لان الأجر للعمل لا للعين ، فوجب ان تكون مصدرية لا غير)) ^(١) وبمثل هذا قال ابن هشام فمنع ان تكون موصولة؛ لان الأجر على السقي الذي هو فعله لا على الغنم)) ^(٢) وسقى: فعل متعد الى مفعولين نحو: سقاه الله الغيث ، وقد يقال سقاه لماشيئته ولأرضه ^(٣) فالمعنى به في الوجه الممنوع لا يصح ان يكون الماء الا عند جعل الآية بتقدير: اجر الماء الذي سقيته للغنم ، ولا يصح ان يكون الغنم الا عند جعلها بتقدير: اجر الغنم التي سقيتها الماء أو التي سقيتها بالماء.

وتكون (ما) موصولة في قوله تعالى: (وَاللَّهُ مُخْرِجُ مَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ) [البقرة: ٧٢] ولا تكون مصدرية إلا اذا كانت بمعنى المفعول فيكون التقدير: يخرج كتمانكم، والمراد يخرج مكتومكم ^(٤) ونظيره قوله تعالى: (لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ) [آل عمران: ٩٢] فان (ما) هنا موصولة ولم يجيزوا ان تكون مصدرية ؛ لان المحبة لا تنفق ، قال العكبري : فإن جعلت المصدر بمعنى المفعول جاز)) ^(٥) ملجواز ان يكون المعنى : حتى تنفقوا المحبوب لديكم من المال والطعام.

وأجاز الفراء في (ما) في قوله تعالى: (قَالَ يَا لَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ * بِمَا غَفَرَ لِي رَبِّي) [يس: ٢٦-٢٧] ان تكون موصولة او مصدرية ، ثم بين

(١) البيان في غريب إعراب القرآن ٢/٢٣١.

(٢) مغني اللبيب ١/٣٠٣.

(٣) لسان العرب، المجلد الثاني ص ١٦٧.

(٤) التبيان في إعراب القرآن ١/٧٨.

(٥) التبيان في إعراب القرآن ١/٢٧٩.

انه ((لو جعلت (ما) في معنى (أي) كان صوابا ، يكون المعنى : ليتهم يعلمون أي شيء غفر لي ربي، ولو كان كذلك لجاز فيه : بم غفر لي ربي ،بنقصان الألف)) ^(١) لان الأصل والأكثر في ألف (ما) الاستفهامية ان تحذف في حالة جرهما ، وكذلك قيل : إن (ما) استفهامية في قوله تعالى: (قَالَ فَبِمَا أَغْوَيْتَنِي لَأَقْعُنَّ لَهُمْ صَرَاطَكُمْ الْمُسْتَقِيمَ) [الأعراف: ١٦]، والمراد من (ما) في الموضعين كما يظهر في السياق معنى المصدرية، وقد نسب إلى الكسائي (ت ١٨٩هـ) انه رد قول المفسرين القائلين بأنها استفهامية إذ لو كانت كذلك لجاءت بغير ألف^(٢).

وقد كثر دخول (ما) المصدرية على (كان) في التنزيل، كقوله تعالى: (بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ) [البقرة: ١٠]، وقوله تعالى: (بِمَا كَانُوا يَظْلِمُونَ) [الأعراف: ١٦٢]. فمن النحاة من جعل الآية الأولى بتقدير : بكونهم يكذبون^(٣)، ومذهب سيبويه وجمهور النحاة ((انه ادخل (كان) ليخبر انه كان فيما مضى كما نقول: ما أحسن كان عبد الله ، فأنت تعجب من (عبد الله) لا من (كونه) وإنما وقع التعجب من اللفظ على كونه))^(٤). فصلة (ما)

(١) معاني القرآن ٣٧٤/٢-٣٧٥.

(٢) معاني القرآن وإعرابه ٢٨٣/٤، وإعراب القرآن للنحاس ٧١٦/٢ والأزمية ص ٨٣، ومشكل إعراب القرآن ٦٠١/٢ والكشاف ١١/٤-١٢، والامالي الشجرية ٢٣٩/٢، والبيان في غريب إعراب القرآن ٢٣٩/٢، ومفاتيح الغيب ٦٠/٢٦، والتبيان في إعراب القرآن ١٠٨/٢، ومغني اللبيب ٢٩٩/١-٣٠٠ والبرهان في علوم القرآن ٤٠٣-٤٠٤، وخزانة الأدب ٩٩/٦.

(٣) مشكل اعراب القرآن ٧٨/١، والبيان في غريب إعراب القرآن ٥٥/١، والبحر المحیط ٦٠/١.

(٤) الكتاب ٧٣/١، ومعاني القرآن للاخش ٤٠/١، والبغداديات ٥٥/١، واللمع ص ٢٦٨، وقواعد المطارحة لابن اياز النحوي ص ٢١٧، ومغني اللبيب ٣٠٤/١.

المصدرية في الأولى هي (يَكْذِبُونَ) وليس كان، والتقدير : بكنذبهم ، وكذلك قوله تعالى (بما كانوا يظلمون)، تقديره : بظلمهم، لا بكونهم يظلمون^(١). غير ان الطبري^(٢) اظهر مخالفته لهذا الوجه. والصحيح ما ذهب إليه الجمهور.

ووردت (ما) بعد (ساء) في عدة مواضع من القرآن الكريم، كما في قوله تعالى: (وَكَثِيرٌ مِّنْهُمْ سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ) [المائدة: ٦٦]. وقوله تعالى: (أَلَا سَاءَ مَا يَزِرُونَ) [الأنعام: ٣١، والنحل: ٢٥]، وقد أجاز النحاة والمفسرون ان تكون (ما) نكرة موصوفة منصوبة على التمييز و (ساء) بمعنى فعل الذم (بئس)، والتقدير في قوله تعالى مثلا : (سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ) [الأنعام: ١٣٦، النحل: ٥٩، العنكبوت: ٤، الجاثية: ٢١]: ساء الشيء شيئا يحكمون ، وأجاز أن يكون (ساء) على بابها و (ما) موصولة والتقدير: ساء الشيء الذي يحكمونه. أو تكون مصدرية ، والتقدير: ساء حكمهم^(٣).

والظاهر الوجه الأخير؛ لان المراد في هذه الآيات وصف مصدر للفعل بالسوء وهو في المعنى أقوى ، ونظير الآيات المذكورة قوله تعالى: (وَلَوْ أَشْرَكُوا لَحَبِطَ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ) [الأنعام: ٨٨] وقوله تعالى: (فَوَقَعَ الْحَقُّ وَبَطَلَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ) [الأعراف: ١١٨] وقوله تعالى: (وَحَبِطَ مَا صَنَعُوا فِيهَا وَبَاطِلٌ مَّا كَانُوا يَفْعَلُونَ) [هود: ١٦] فان (ما) في

(١) المختصر في النحو للجواليقي ص ١٦٩، والكشاف في نكت المعاني والإعراب ١٨/١، والتبيان في إعراب القرآن ٢٧/١.

(٢) جامع البيان ٢٨٦/١.

(٣) جامع البيان ١٢٨/١١، ٣٠/٢٠، ومعاني القرآن وإعرابه ٢٤٢/٢، وإعراب القرآن للنحاس ١٣١/٣، ومشكل إعراب القرآن ٢٥٠/١، والكشاف ٦٥٨/١، ١٧/٢، ٤٤٠/٣، والبيان في غريب إعراب القرآن ٣١٩/١، ٣٤٢، والتبيان في إعراب القرآن ٤٩٠/١.

هذه الآيات مصدرية؛ لأن المعنى: بطل وحبط عملهم وصنيعهم، يؤيد ذلك وقوله تعالى: (فَأُولَٰئِكَ حَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ) [البقرة: ٢١٧] وقوله تعالى: (وَمَنْ يَكْفُرْ بِالْإِيمَانِ فَقَدْ حَبِطَ عَمَلُهُ) [المائدة: ٥] وبطلان العمل وحبوطه معناهما واحد^(١).

ووردت (ما) بعد (قليلًا) في عدة مواضع من القرآن الكريم كقوله تعالى (قليلًا ما يؤمنون) [البقرة: ٨٨] وقوله تعالى: (قليلًا ما تذكرون) [الأعراف: ٣] وقوله تعالى: (قليلًا ما تشكرون) [الأعراف: ١٠]، والملك: ٢٣، وفي دلالة (قليلًا) نكر الفراء أنه يجوز أن يكون معناها النفي، ونسب إلى شيخه الكسائي أنه نقل عن العرب قولهم: مررت ببلاد قلما تنبت إلا البصل والكراث، أي: ما تنبت إلا هذين، ويجوز أن تفيد معنى القلة^(٢). وأجاز النحاة والمفسرون هذين الوجهين^(٣). واختار الطبري معنى النفي^(٤). فيكون معنى قوله (قليلًا ما تذكرون): لا تذكر لهم أصلاً، ومعنى قوله تعالى (قليلًا ما تشكرون) لا يشكرون أصلاً^(٥). ويبدو أن المراد معنى القلة، وما حكاه الكسائي يمكن حمله أيضاً على هذا الوجه، فيكون معنى: مررت ببلاد قل نباتها بوجه عام، ولم يكثر فيها إلا البصل والكراث.

ولم يجز النحاة والمفسرون أن تكون (ما) نافية في هذه الآيات لأنها بهذا الوجه لا يصح معناها فقوله تعالى مثلاً (قليلًا ما يؤمنون) يكون معناه بالنفي: قل عدم إيمانهم، يعني كثر، هذا عند جعل (قليلًا) بمعنى القلة،

(١) المعجم الوسيط ٦١/١، ١٥٣.

(٢) معاني القرآن ٥٩/١-٦٠.

(٣) للكشاف ١٦٤/١، والبرهان في علوم القرآن ٧٨/٣.

(٤) جامع البيان ٣٢٩/٢-٣٣١، ٥٩٩/٥.

(٥) البيان في غريب إعراب القرآن ١٠٧/١، ٣٣٣/٢، ٧٨/٣، والكشف في نكت

المعاني والإعراب ٥٥/١-٥٦.

أما عند جعل (قليلًا) بمعنى النفي ، فنفي النفي إثبات ، فيكون المعنى ثبت إيمانهم ، وكلا المعنيين لا يصح وغير مراد .

إلا أن العكبري قال في هذه الآية ما لفظه : ((وقيل (ما) نافية ، أي : فما يؤمنون قليلا ولا كثيرا ، ومثله (قليلًا مَّا تَشْكُرُونَ) و (قليلًا مَّا تَذْكُرُونَ) وهذا أقوى في المعنى ، وإنما يضعف شيئًا من جهة تقدم معمول (ما) في حيز (ما) عليها^(١) . ومثل هذا قال ابن هشام فأجاز أن تكون (ما) نافية ، إلا أنه ضعفه بأن (ما) النافية لها الصدارة في الكلام ، فلا يعمل ما بعدها فيما قبلها^(٢) .

ومما تقدم من كلام النحاة والمفسرين قبل العكبري وابن هشام ، تبين أنه لم يجر أحد منهم أن تكون (ما) نافية ، وإنما أجازوا أن تكون (قليلًا) بمعنى النفي . فيبدو أنه وقع ثمة التباس ، والدليل على ذلك أنه عند جعل (ما) نافية في هذه الآية ، لا تكون بالمعنى الجائز الذي ذكره العكبري ، ((فما يؤمنون قليلا ولا كثيرا)) ، بل تكون بالمعنى غير الجائز الذي بيناه ، وهو : ثبت إيمانهم ، أو كثر وهو معنى مخالف للسياق ، لذلك لم يقل به النحاة والمفسرون .

إلا أن الطبري نقل القول بجواز هذا الوجه في غير هذه الآيات ، وفي موضع واحد ، هو قوله تعالى : (كَانُوا قَلِيلًا مِّنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ) [الذاريات : ١٧] وهو وجه لا يصح أيضاً ؛ لأنه عند جعل (ما) نافية يكون المعنى : أنهم كانوا ينامون وقتاً طويلاً من الليل ، ويقضون وقتاً قليلاً منه بالعبادة ، وهذا خلاف المعنى المراد ؛ لذلك فإن من أجاز هذا الوجه ، لم يجره إلا بتأويل بعيد ، وهو الوقوف على (قليلًا) ، والمعنى : كانوا قليلين ،

(١) التبيان في إعراب القرآن ٩٠/١ .

(٢) مغني اللبيب ٣١٦/١ - ٣١٧ .

والابتداء بعد ذلك من قوله تعالى: (مَنْ اللَّيْلُ مَا يَهْجَعُونَ) ^(١)، أي: كانوا يحيون الليل كله ولا ينامون ، وهذا تأويل فيه بعد وتعسف واضحان ^(٢) وإذا أمكن القول بهذا التأويل على بعده في هذه الآية ، لا يمكن القول به في الآيات الأخرى.

وفي دلالة (يهجعون) ذهب ابن العربي (ت ٥٤٣هـ) إلى أن معناها: يسهرون، وذكر أن الله سبحانه مدح قلة العبادة في الليل؛ لأن طول القيام ليس بالإمكان ^(٣). وهذا قول غريب تفرد به ، وهو مخالف لإجماع المفسرين.

والظاهر أنه ليس المراد عدم نومهم ، ولا كثرة نومهم ، وإنما المراد طول قيامهم ، والمعنى: أنهم كانوا ينامون قليلا ويسهرون كثيرا. بدلالة قوله تعالى في سورة أخرى: (يَا أَيُّهَا الْمَزْمَلُ * قُمْ اللَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا * نِصْفَهُ أَوْ انْقُصْ مِنْهُ قَلِيلًا * أَوْ زِدْ عَلَيْهِ وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا) [المزمل: ١-٤] وقوله تعالى: (إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنَى مِنْ ثُلُثِي اللَّيْلِ وَنِصْفَهُ وَثُلُثَهُ وَطَائِفَةٌ مِّنَ الَّذِينَ مَعَكَ) [المزمل: ٢٠]. فقد بين الله سبحانه، في هذه الآيات، أن رسوله صلى الله عليه وسلم، وصحابة رسوله رضي الله عنهم، كانوا يقضون أكثر الليل بالعبادة ؛ فالوجه أن تكون (يهجعون) بمعنى: ينامون لا بمعنى: يسهرون، وإن تكون (قليلا) دالة على معنى القلة لا على معنى النفي. والوجه أيضا استبعاد كون (ما) نافية. ومثل هذا يقال في الآيات الأخرى لأنها كانت على نسقها.

(١) جامع البيان ١٩٨/٢٦-١٩٩.

(٢) مجاز القرآن ٢٢٦/٣، ومعاني القرآن للفرأ ٨٤/٣، ومعاني القرآن وإعرابه ٥٣/٥ ومشكل إعراب القرآن ٦٨٧/٢، والتبيان في تفسير القرآن ٣٨٢/٩ ومفاتيح الغيب ٢٠١/٢٨-٢٠٢، وتفسير القرآن العظيم لابن كثير ٢٣٤/٤.

(٣) أحكام القرآن ١٧٢٩/٤.

والوجه المختار والمشهور عند النحاة والمفسرين ان تكون (ما) زائدة^(١) وأجاز الزمخشري في (ما) في قوله تعالى: (فَلَيْلًا مِّنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجُونَ) ان تكون موصولة او نكرة موصوفة^(٢)، ولا يصح هذان الوجهان اذ ليس ثمة ضمير ظاهر او مقدر يصح عوده على (ما) وهذا ما صرح به الطبري في قوله تعالى (فقليلًا ما يؤمنون)^(٣).

وقيل: (ما) نكرة مبهمه ، كما يقال: أمر ما ، وشيء ما^(٤). وأنكر ابن القيم زيادتها ، وذهب إلى انها تفيد الحصر ، فقوله تعالى: (فَقَلِيلًا مَّا يُؤْمِنُونَ) معناه: ما يؤمنون الا قليلا^(٥). وحملها على الحصر لا يبدو وجها مقبولا^(٦).

وقد ذكر في وجه (القلة) في قوله تعالى (فقليلًا ما يؤمنون) عدة معان: احدها انهم يؤمنون بالقليل مما انزل الله ويكفرون بالكثير مما سواه ، كإيمانهم بالله وكفرهم بمحمد صلى الله عليه وسلم وما انزل إليه. والثاني: انهم لا يؤمن منهم الا القليل^(٧)، والثالث انهم يؤمنون قليلا من الزمان^(٨).

(١) مجاز القرآن ١٣١/٢ ، ١٩٤ ، ومعاني القرآن للاخفش ١٣٥/١-١٣٦ ، ومعاني القرآن وإعرابه ٣١٦/٢ ، ٢١٨/٥ ، وإعراب القرآن للنحاس ٥٥٩/١ ، ٢٣٣/٢ ، والصاحبي في فقه اللغة ص ١٧١ ، ومشكل إعراب القرآن ٢٨١/١ ، ٢٨٤ ، ٧٥٥/٢ ، والكشاف ١٦٤/١ ، ٨٦/٢ ، ١٩٩/٣ ، ٣٧٧ والتبيان في تفسير القرآن للطوسي ٣٨٢/٢٩ ، والبيان في غريب إعراب القرآن ١٠٦/١-١٠٧ ، ٣٥٣-٣٥٤ ، ٣٩/٢ ، ٣٨٩-٣٩٠ وزاد المسير ١١٣/١ ، ومفاتيح الغيب ٢٨/٢٠١.

(٢) الكشاف ٣٩٨/٤-٣٩٩.

(٣) جامع البيان ٣٢٩/٢.

(٤) مجمع البيان في تفسير القرآن ١٥٧/١ ، ومغني اللبيب ٣١٦/١-٣١٧.

(٥) بدائع الفوائد ١٥٠/٢.

(٦) معاني النحو ٩٨/٣-١٠٠.

(٧) جامع البيان ٣٢٩/٢-٣٣١ ، ١٩٨/٢٦.

والوجه الثاني يقضي أن تكون (ما) موصولة عائدة على معنى الجنس والثالث، يقضي أن تكون ظرفية زمانية وظاهر الآية يدل على المعنى الأول وعلى أن (ما) مصدرية ، ويؤيد ذلك قوله تعالى: (وَلَكِنَّ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ) [الزمر: ٣٨]، وقوله تعالى عن أهل الكتاب: (أَفَتُؤْمِنُونَ بِبَعْضِ وَكَافِرُونَ بِبَعْضِ) [البقرة: ٨٥]. وهذا هو الوجه المراد في الآيات الأخرى والتقدير: قل الإيمان الذي يؤمنون ، والشكر الذي تشكرون ، والتذكر الذي تتذكرون، والهجوع الذي كانوا يهجعون.

ويذكر النحاة قسماً ثانياً من (ما) المصدرية، وهي الزمانية ، التي يصح تقديرها بكلمة (مدة) أو (وقت) أو (زمن)، نحو: أنا مقيمٌ ما أقمت^(٢). ولها في القرآن الكريم شواهد، منها قوله تعالى: (لَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ مَا لَمْ تَمْسُوهُنَّ) [البقرة: ٢٣٦].

غير أن (ما) هنا تحتمل الشرطية بمعنى: إن لم تمسوهن^(٣). ومنهم من أجاز أن تكون موصولة صفة للنساء ، والتقدير: إن طلقتم النساء اللاتي لم تمسوهن^(٤). وقد تقدم أن (ما) الموصولة لا يصح إظهار موصوفها ، لذلك لم يجز أبو حيان هذا الوجه^(٥) إلا أنه يجوز أن تكون بدلاً من النساء كما جاز هذا في قوله تعالى: (وَلَا تَقْرَبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ

(١) زاد المسير في علم التفسير لابن الجوزي ١/ ١١٣.

(٢) الكتاب ٣/ ١٠٢، والمقتضب ٣/ ١٩٧-١٩٨، وعمدة الحافظ ص ١٠٣-١٠٤.

(٣) الكشف في نكت المعاني والإعراب ١/ ١٣٥، والبيان في غريب إعراب القرآن.

١/ ١٦٢، ومغني اللبيب ١/ ٣١٧-٣١٨.

(٤) مفاتيح الغيب ٦/ ١٣٦-١٣٧. والجامع لأحكام القرآن ٣/ ١٩٩.

(٥) البحر المحيط ٢/ ٢٣١.

مِنْهَا وَمَا بَطَّنَ) [الانعام: ١٥١] والراجح أنها مصدرية ظرفية ، والتقدير: زمن ترك مسنن، أو مدة لم تمسوهن^(١).

وقيل: إن (ما) موصولة في قوله تعالى (وَلْيَتَبَرَّؤْا مَا عَلَوْا تَتَبِيرًا)

[الاسراء: ٧] والتقدير: ليتبروا ما علوا عليه تتبيرا. والوجه أنها مصدرية ظرفية ، والتقدير: ليتبروا مدة علوهم^(٢).

وتحتمل أن تكون مصدرية ظرفية في قوله تعالى: (فَاتَّقُوا اللَّهَ مَا

اسْتَطَعْتُمْ) [التغابن: ١٦]، والتقدير: فاتقوا الله مدة استطاعتكم^(٣). والأرجح

أنها مصدرية غير ظرفية، ليكون المعنى أكثر ملاءمة لما جاء به التنزيل،

قاله ، سبحانه، امرنا أن نعبد وننقيه في كل وقت قال تعالى: (وَاعْبُدْ رَبَّكَ

حَتَّى يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ) [الحجر: ٩٩]، لانه سبحانه، يسر لنا عبادته فقال جل

شأنه: (لَا يَكْلَفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا) [البقرة: ٢٨٦] فيكون قوله تعالى:

(فَاتَّقُوا اللَّهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ) معناه : اتقوا الله قدر استطاعتكم^(٤). أو ابنلوا في

تقوى الله استطاعتكم^(٥).

وإذا وردت صلة (ما) فعلاً دالاً على الزمان ، قوي فيها معنى

الظرفية، كقوله تعالى: (قَالُوا يَا مُوسَى إِنَّا لَن نَدْخُلُهَا أَبَدًا مَا دَامُوا فِيهَا)

[المائدة: ٢٤] والتقدير: مدة دوامهم فيها^(٦).

(١) البيان في غريب إعراب القرآن ١/ ١٦٢، والتبيان في إعراب القرآن ١/ ١٨٨، ومغني اللبيب ١/ ٣١٧ - ٣١٨.

(٢) البيان في غريب إعراب القرآن ٢/ ٨٧ ومعتك الاقرن في إعجاز القرآن ٢/ ٣٣٧.

(٣) مغني اللبيب ١/ ٣٠٤.

(٤) إعراب القرآن للنحاس ٣/ ٤٤٨.

(٥) الكشف ٤/ ٥٥٠.

(٦) البيان في غريب إعراب القرآن ١/ ٢٨٨.

وأجاز النحاة زيادة (إن) بعد (ما) المصدرية الظرفية نحو: انتظرني ما إن جلس القاضي، أي : مدة جلوسه^(١). ولم يرد مثل هذا الأسلوب في القرآن الكريم.

و(ما) المصدرية الظرفية أيضاً دلت على الزمان من دلالة موصوفها ، فإن (ما) في قوله تعالى مثلاً: (أَوَلَمْ نَعْمَرْكُمْ مَّا يَتَذَكَّرُ فِيهِ مَن تَذَكَّرْ) [فاطر: ٣٧]. يجوز أن تكون مصدرية ظرفية إلا أنها جعلت بهذا الوجه بتقدير: زمن ما يتذكر^(٢) ، وبمعنى: أو لم نعمركم ((دهراً وزماناً يتسع للمتذكر أن يتذكر فيه ويتوب ويرجع عن المعاصي))^(٣). وحين أجازوا جعل (ما) مصدرية ظرفية في قوله تعالى: (فَاقْضِ مَا أَنتَ قَاضٍ) [طه: ٧٢] جعلت بتقدير: اقض أمرك مدة ما أنت قاض^(٤).

فقد اكتسبت هذه الدلالة من استعمالها في الكلام أداة لوصف موصوف مقدر دال على الزمان بالجملة.

و(ما) الزمانية هذه كالظروف الزمانية قد تخرج عن معنى الظرفية مثل (ما) في كلما الشرطية^(٥).

وقال ابن هشام: ((إن نحو : جَلَسْتُ ما جلس زيدٌ تريد به المكان ممتنع))^(٦).

(١) الكتاب ٤ / ٢٢٢، وشرح الرضي على الكافية ٤ / ٤٣٤، وشرح الكافية لابن جماعة ص ٤٩٤، والفوائد الضيائية شرح كافية ابن الحاجب لملا جامي ٢ / ٣٧١.

(٢) التبيان في إعراب القرآن ٢ / ١٠٧٦.

(٣) نظم الفوائد وحصر الشرائد ص ٢٥٦.

(٤) التبيان في إعراب القرآن ٢ / ٨٩٧.

(٥) مغني اللبيب ١ / ٣٠٥.

(٦) المصدر نفسه والصفحة نفسها.

ولا مانع من أن ترد (ما) ظرفية مكانية بعد أن صح ورودها ظرفية
 زمانية ويحدد ذلك المعنى المراد، فإذا أريد : جَلَسْتُ مدة جلوسه كانت
 زمانية ، وإذا أريد مكان جلوسه كانت مكانية ، بل لا مانع من أن تكون
 ظرفية حالية بتقدير: جَلَسْتُ هيئة جلوسه ، فكل ذلك جائز ومجتمَلٌ ، لأن
 هذه للمعاني ليست معاني (ما) وإنما هي معاني موصوفها ولكن اكتسبت
 دلالة مصطلحاتها لكونها ثابت منابه .

ومن النحاة والمفسرين من التجأ الى معنى الظرفية المكانية بعدّه
 وجهاً من الوجوه المحتملة في قوله تعالى: (فَلَمَّا أَضَاعَتْ مَا حَوْلَهُ)
 [البقرة: ١٧] فقد أجازوا أن يكون الفعل (أضاعت) متعدياً و(ما) موصولة
 في محل نصب مفعولاً به ، أو أن يكون لازماً واحتملت (ما) ثلاثة أوجه :
 أولها أن تكون زائدة ، والثاني أن تكون موصولة فاعل (أضاعت) ، وأنت
 لأنها بمعنى الأمكنة ، والثالث أن يكون فاعل (أضاعت) الضمير المستتر
 المسند إلى النار أما (ما) فهي موصولة بمعنى الأمكنة ليست فاعلاً ولا
 مفعول به ولا زائدة ، بل منصوبة على الظرفية^(١).

و(ما) المكانية كالزمانية قد تخرج عن الظرفية كالتى في قوله تعالى:
 (فَأَخْرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا فِيهِ) [البقرة: ٣٦].

(١) إعراب القرآن للنحاس ١/ ١٤٢-١٤٣، والكشاف ١/ ٧٣، وزاد المسير ١/ ٣٩،
 والبحر المحيط ٢/ ٧٨-٧٩، وانوار التنزيل، ص ١٤.

الفصل الثاني

(ما) النافية

المبحث الأول

(ما) العاملة

وردت (ما) عاملة عمل (ليس) في القرآن الكريم، وورد خبرها جملة فعلية في مثل قوله تعالى: (وَمَا اللَّهُ يُرِيدُ ظُلْمًا لِّلْعَالَمِينَ) [آل عمران: ١٠٨] وقوله تعالى (مَا هَؤُلَاءِ يَتَّبِعُونَ) [الأنبياء: ٦٥] وورد شبه جملة في مثل قوله: (لِتَحْسِبُوهُ مِّنَ الْكِتَابِ وَمَا هُوَ مِنَ الْكِتَابِ) [آل عمران: ٧٨] وورد اسما، وكثيرا ما ورد هذا الاسم مجرورا بالباء ، كما في قوله تعالى: (وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ آمَنَّا بِاللَّهِ وَبِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ) [البقرة: ٨]، وقوله تعالى: (وَمَا لِلَّهِ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ) [البقرة: ٧٤] وقوله تعالى: (وَمَا أَنَا بِظَالِمٍ لِّلْعَبِيدِ) [آ: ٢٩] ولم يرد منصوبا الا في موضعين من التنزيل، هما قوله تعالى: (مَا هَذَا بَشَرًا) [يوسف: ٣١] وقوله تعالى: (ما هن أمهاتهم) [المجادلة: ٢]. ونصب الخبر في هاتين الآيتين لغة أهل الحجاز ورفعها لغة بني تميم^(١).

أما قوله تعالى: (فَمَا مِنْكُم مِّنْ أَحَدٍ عَنَهُ حَاجِزِينَ) [الحاقة: ٤٧] فقد قيل : إِنَّ (حاجزين) نعت على اللفظ للمبتدأ المؤخر (أحد) المجرور لفظا

(١) الكتاب ٥٩/١، والمقتضب ١٨٨/٤، ومعاني القرآن وإعراجه للزجاج ١٠٧/٣-

١٠٨، وكتاب السبعة في القراءات ص ٦٢٨، وإعزاب ثلاثين سورة ٢٢٣/١،

والكشاف ٤٨٥/٤، ومغني اللبيب ٣٠٣/١، وحاشية الصبان ٢٤٧/١.

المرفوع محلاً و (منكم) خبر مقدم ، وورد النعت هنا جمعا على المعنى^(١) لان (أحد) تكون للجميع وللواحد ، والصحيح أن (حاجزين) خبر (ما) بدليلين :

الأول : أن النفي مسلط على (حاجزين) فقد أريد نفي الحجز عنه ، كما هو واضح من سياق الآية ، ولا معنى لتسليطه على (منكم) ، والمعنى : فما يحجزه عني أحد .

والثاني : أن المعنى لا يستقيم ، ولا تتم الفائدة ، إذا استغني عن (حاجزين) وقيل : فما منكم من أحد ، فلو كانت صفة لصح الاستغناء عنها ، وهذا مما يحتم جعلها هي الخبر لتتم الفائدة ، فيكون قوله تعالى : ((فَمَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ)) [الحاقة: ٤٧] هو الموضع الثالث الذي ورد فيه خبر (ما) الحجازية غير مجرور بالباء .

واقترن خبر (ما) بالباء للتوكيد، ولعل عدم اقترانه بها في قوله تعالى: (ما هذا بشرا) وقوله تعالى: (ما هن امهاتهم) يعود للاستغناء عن توكيده بتوكيد معنى الآية بما بعدها بـ(ان) و (الا) وهو قوله تعالى: (إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ) [يوسف: ٣١] وقوله تعالى في سورة المجادلة: (إِنْ أَمَّهُاتُهُمْ إِلَّا لِلَّائِي وَلَدْتُهُمْ) [٢] فهذا التوكيد أغنى عن ذلك وهذا من أسلوب القرآن الكريم في التعبير وهو انه عند ذكر المعنى مرتين، يتركه في المرة الأولى غير مؤكد ليسوغ العود اليه بتوكيده، ولهذا ينبغي ان تكون (ما) نافية في قوله تعالى: (مَا بِصَالِحِهِمْ مِنْ جِنَّةٍ إِنْ هُوَ إِلَّا نَذِيرٌ

(١) معاني القرآن للفراء ١٨٣/٣، ومعاني القرآن وإعرابه ٢١٨/٥، وإعراب القرآن للنحاس ٥٠٢/٣، والكشاف ٦٠٧/٤، وشرح شذور الذهب لابن هشام ص ١٩٣-

مُبين) [الاعراف: ١٨٤] وقوله تعالى: (مَا يَصْلَاحُكُمْ مَنْ جِنَّةٍ إِنْ هُوَ إِلَّا نَذِيرٌ لَّكُمْ) [سبا: ٤٦]، وليس كما قيل من أنها استفهامية أو موصولة^(١).

ونكر النحاة أن (ما النافية) لها شبهان: عام وخاص، أما العام فهو شبهها بالحروف غير المختصة، إذ أنها تدخل على الأفعال والأسماء والأصل في الحروف غير المختصة أن لا تعمل شيئاً، ولهذا ذكر سيبويه أن أهل تميم أجروها مجرى (أما) و (هل)، فلم يعملوها في شيء، ورأى أن ذلك هو القياس، أو أقيس اللغتين، وهذا ما عليه جمهور النحاة^(٢).

أما الخاص، فهو شبهها بـ (ليس) من ثلاثة وجوه: كونها نافية، وإن هذا النفي للحال ودخولها على المبتدأ والخبر فكان بني تميم راعوا شبه (ما) العام فأعملوها وراعى أهل الحجاز هذا الشبه الخاص فاعملوها^(٣).

على أن سيبويه وجمهور النحاة، وإن قالوا: إن لغة بني تميم هي الأقيس، إلا أنهم ردوا على الفراء حين ذهب إلى أنها ((أقوى الوجهين))^(٤).

(١) الكشف ٥٩٠/٣، والبيان في إعراب القرآن ١٠٧٠/٢.

(٢) الكتاب ٥٧/١، ومعاني القرآن للأخفش ١٢٩/١ والمقتضب ١٨٨/١-١٨٩، ١٠٨/٢، ١٩٠/٣، ومجالس ثعلب ٥٩٦/٢-٥٩٧، ومعاني الحروف للرماني ص ١٥٤، ومجالي العلماء، للزجاجي ص ٨٩-٩٠، والبغداديات ص ٢٨٣-٢٨٤ واللمع لابن جني ص ١٢٣ وكتاب الواضح في العربية للزبيدي ص ٩٣، ونظم الفوائد وحصر الشرائد ص ١٣٨ وكشف المشكل في النحو للحيدة اليميني ٣٤٤/١.

(٣) ينظر المصادر السابقة، والمقتصد في شرح الإيضاح لعبد القاهر الجرجاني ٤٣٠/١، ٣٥٤/٢، وشرح عيون الأخبار للمجاشعي ص ١٠٦، وأسرار العربية لأبي البركات بن الأنباري ١٤٣-١٤٥، والانصاف في مسائل الخلاف ص ١٦٥-١٧٢، والمقرب لابن عصفور ١٠٢/١، وشرح الكافية الشافية لابن مالك ٤٣٤-٤٣٥، وشرح الرضي على الكافية ١٨٤/٢.

(٤) معاني القرآن ٤٢/٢-٤٣.

فقد قال الزجاج فيه: ((وهذا غلط، لأن كتاب الله ولغة رسوله أقوى اللغات))^(١).

ويبدو أن الفراء حين قال في إهمال (ما): أنه أقوى الوجهين أراد بذلك أقوى الوجهين من حيث القياس لا من حيث الفصاحة وكثرة الاستعمال، وهذا ما قال به البصريون.

ومن الناحية من أنكر أن تكون لغة بني تميم هي القياس بحجة أن (ما) من الحروف غير المختصة، فذكر أن (لا) تعمل عمل (ان) مع أنها غير مختصة، فإن قيل: أن (لا) النافية للجنس هي غير (لا) النافية الداخلة على الفعل المضارع، فبإمكاننا أن نقول: أن (ما) العاملة الداخلة على الجملة الاسمية هي غير (ما) النافية الداخلة على الفعل المضارع^(٢).

فقد ذهب البصريون إلى أن لغة أهل الحجاز هي الأفصح لكثرة استعمالها ولأن القرآن نزل بها، ومن هنا قيل: أن إعمال (ما) مذهب البصريين، وإهمالها مذهب الكوفيين، ولا شك أنه يحسن الأخذ بالإعمال لأنه لغة التنزيل^(٣).

وذكر الزمخشري أن دخول الباء الجارة على خبر (ما) مخصوص بلغة أهل الحجاز، وخالفه في ذلك ابن الحاجب^(٤)، وذكر ابن مالك^(٥) وابن هشام^(٦) أن هذا هو مذهب أبي علي النحوي، تبعه فيه الزمخشري وردوا عليه بعدة أدلة هي:

(١) معاني القرآن وإعراجه ١٠٧/٣-١٠٨ وإعراب القرآن للنحاس ١٤٠/٢.

(٢) شرح المفصل لابن يعيش ٣٩٧/١.

(٣) للنحو الوافي - عباس حسن - ٥٣٧/١.

(٤) الإيضاح في شرح المفصل ٣٩٩/١، وشرح المفصل لابن يعيش ١١٦/٢.

(٥) شرح الكافية الشافية ٤٣٥/١-٤٣٨.

(٦) شرح شذور الذهب ص ١٩٦.

- (١) ان اشعار بني ثميم تتضمن دخول (الباء) على خبر (ما) فلو كان دخولها عليه مخصوصا بلغة اهل الحجاز، لما وجد في لغة غيرهم.
- (٢) دخلت الباء على الخبر لكونه منفيا، لا لكونه خبرا منصوبا يدل على ذلك دخولها في نحو: لم أكن بقائم، وامتناع دخولها في نحو: كنت قائما؛ فإذا ثبت كون المسوغ لدخولها على الخبر هو النفي، فلا فرق بين منفي منصوب المحل، ومنفي مرفوعه.
- (٣) ان الباء المذكورة ثبت دخولها على الخبر بعد بطلان العمل وبعد هل وعلى خبر (ان) كقوله تعالى: (أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَمْ يَغْيِ بِخَلْقِهِنَّ بِقَادِرٌ عَلَى أَنْ يُخَيِّبَ الْمُتَوَكِّلِينَ) [الاحقاف: ٣٣].
- وذهب الفراء والكوفيون الى ان خبر (ما) الحجازية منصوب بنزع الخافض^(١)، لذلك ذهب بعضهم الى القول بإضمار الباء في قوله تعالى (ما هذا بشرا) ^(٢) فكان دخولها في الخبر هو الأصل عندهم وهو مالا دليل عليه وقد صرح ابو البركات بن الاتباري ببطلان هذا القول فذكر انه لو كان حذف حرف الجر يوجب النصب ، لوجب ذلك في كل موضع ولا خلاف في ان كثيرا من الأسماء يحذف منها حرف الجر ولا ينتصب بهذا الحذف كقوله تعالى: (وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيلًا) [الاحزاب: ٣] ونحو: بحسبك درهم، وما جاعني من احد^(٣) وبمثل هذا رد ابن يعيش^(٤) والسيوطي^(٥) على الكوفيين.

(١) معاني القرآن للفراء ٤٢/٢، وإعراب ثلاثين سورة ص ٥٢.

(٢) الحروف للمزني ص ٥٦.

(٣) أسرار العربية ١٤٣-١٤٤.

(٤) شرح المفصل ١٠٨/١.

(٥) معجم الهوامع ١١٠/٢.

وذهب النحاة إلى أن اقتران الخبر بالباء، كان لثلاثة أمور.

الأول: أن الخبر قد تباعد عن النفي فربطوه بالباء.

والثاني: أن الكلام قد يطول وينسى أوله ، فجاؤوا بالباء ليشعروا أن

في صدر الكلام نفيا.

والثالث : أن هذا جواب من قال: أن زيدا لقائم ، فنقول: ما زيد

بقائم، فتجعل الباء بازاء اللام و (ما) بازاء (أن) ، فإن قال: زيد قائم: قلت ما زيد قائما^(١).

وقد جعلت بعض الدراسات الحديثة من دخول الباء على خبر (ما)،

دليلا على أنها نافية^(٢)، وهذا غير مطرد، فقد قال تعالى: (وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ

يَا مُوسَى) [طه: ١٧] فاقترن الخبر بعد (ما) بالباء مع أنها هنا استفهامية.

والباء ظرفية ليست رائدة.

وإذا عطف على خبر (ما) المقترون بالباء، جاز في المعطوف ثلاثة

أوجه.

الأول: الرفع عطفا على خبر (ما)، إذ هو مرفوع في الأصل أو على

جعله خبرا مبتدأ محذوف تقديره: هو.

والثاني: النصب عطفا على محل خبرها.

والثالث: الجر عطفا على اللفظ^(٣).

وقد كثر في كلام العرب العطف على اسم (ما) المؤخر مع تأكيد

النفي بـ(لا)، نحو: ماله صائت ولا صامت^(٤)، ونحو: ما عنده خير ولا

(١) مشكل إعراب القرآن ٧٧/١، وشرح عيون الأخبار ص ١٠٨، وأسرار العربية لأبي

البركات بن الأنباري ص ١٤٥، وتذكرة النحاة ص ٥٦٥.

(٢) مصطفى النحاس - دراسات في الأنوار النحوية - ص ١٥٦.

(٣) كشف المشكل في النحو ٣٤٤/١، والمرشح في شرح الكافية للخبصي - أطروحة

ص ٢٠٤-٢٠٥.

مير^(٢)، ومن شواهد في القرآن الكريم: (وَمَا لَكُمْ مِّنْ دُونِ اللَّهِ مِن وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ) [البقرة: ١٠٧] [العنكبوت: ٢٢] وقد جر (نصير) عطفا على اللفظ.

وتعمل (ما) الحجازية بشروط ، وهي: ان لا ينتقض نفيها بـ(الا)، وان لا يتقدم خبرها او معموله على اسمها ليس شبه جملة ، وان لا تلبيها (ان) الزائدة، او (ما) لتوكيد نفيها ، وهذا هو مذهب سيبويه والجمهور ، وفي كل شرط من هذه الشروط خلاف.

وقد علل سيبويه إبطال عمل (ما) دون (ليس) بكونها حرفا ، و (ليس) فعلا، والحروف اضعف من الفعل في العمل ، لعدم تصرفها ولعدم تحملها الضمير^(٣).

وقيل: لما كان الأصل في (ما) ان لا تعمل، وان عملها كان خلاف الأصل، اعملها الحجازيون بشروط^(٤).

وقد ورد في القرآن الكريم نقض نفي (ما) بـ(الا) مع تقدم المبتدأ كقوله تعالى: (وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَعِبٌ وَلَهْوٌ وَلَلْآخِرَةُ خَيْرٌ لِّلَّذِينَ يَتَّقُونَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ) [الأنعام: ٣٢]، ومع جره بـ(من) الزائدة ، كقوله

(١) الفاخر للفضل بن سلمة ص ٤٠، والصامت: الذهب والفضة والصائت: الحيوان، من المال، كالبقر والغنم والابل.

(٢) المصدر نفسه ص ٢٤٠، والمير: ما يتقوت ويتزود به.

(٣) الكتاب ٥٧/١، ٥٩، ٦٠، والمقتضب ٥١/١ ومجالس ثعلب ص ٩٧، ٣٥٤،

والإيضاح في علل النحو للزجاجي ص ١٣٥ والإنصاف في مسائل الخلاف

ص ٦٣٦، وأسرار العربية لأبي البركات بن الاتباري ص ١٤٥-١٤٦، ونظم

الفوائد وحصر الشرائد ص ١٣٨-١٣٩ وشرح الكافية الشافية لابن مالك

١/٤٣٠-٤٣٢ وشرح عمدة الحافظ ص ١١٨ وشرح الرضي على الكافية

١٨٥-١٨٦، وجمع الهوامع ٢/١١٠-١١٤.

(٤) شرح المكودي على ألفية ابن مالك ١/٤٠.

تعالى (وَمَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا إِلَهٌ وَاحِدٌ) [المائدة: ٧٣]، وانتقض النفي بـ(الا) مع تقدم الخبر، في مثل قوله تعالى (مَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا الْبَلَاغُ) [المائدة: ٩٩].

فنتقض نفي (ما) بـ(الا) لأبطل عملها ، وكذلك أبطل عملها ، بتقديم خبرها على اسمها ، كما في قوله تعالى: (مَا عِنْدِي مَا تَسْتَفْجِلُونَ بِهِ) [الأنعام: ٥٧].

وقد كثر ورود المبتدأ المؤخر مجرورا بـ(من) الزائدة كقوله تعالى: (مَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ حَمِيمٍ) [غافر: ١٨].

وذهب د. - السامرائي الى ان (ما) أقوى في النفي من (ليس)، لان (ليس) استعملت استعمال الفعل ، فالجملة المنفية بها جملة فعلية ، والمنفية بـ(ما) جملة اسمية، والجملة الاسمية اثبت من الجملة الفعلية^(١).

ومن المعروف ان الجملة الاسمية تثبت عند النحاة من الجملة الفعلية لتجردها من معنى الحدوث ، ومن دلالتها على زمن معين وأداة للنفي (ليس) مجردة من هذين الأمرين، فهي، وان عدت من الأفعال ، وأعربت إعراب الأفعال ، الا أنها لا تدل على حدوث ، ولا على زمن معين فلا يكون هناك من حيث الثبات فرق بينها وبين (ما) الداخلة على الجملة الاسمية ، وقد مر قبل قليل ان (ليس) تعمل بغير شروط ، على حين لا تعمل (ما) الا بشروط وقد فسر سيبويه ذلك بكون (ليس) أقوى من (ما) في العمل ، وما كان ذلك الا لأنها أقوى منها في النفي ، وهذه قاعدة عامة نلاحظها بوضوح في الأدوات ، وهي ان عملها متات من قوة معناها ، وإهمالها متات من ضعفه.

(١) معاني النحو ٢٧٢/١-٢٧٤.

ويبدو أيضا ان (ليس) ليست مثل (ما) لنفي الحال ، بل هي مثل (لا) لنفي الحال والاستقبال^(١)، ولا فرق بينهما سوى ان (لا) اقتصت بنفي النكرات والمعاني العامة ، اما (ليس) فاقتصت بنفي المعارف والمعاني الخاصة ، لذلك لم تدخل (ليس) الا على معرفة كقوله تعالى: (وَلَيْسَ الذَّكَرُ كَالْأُنثَى) [آل عمران: ٣٦] ولم تدخل على جملة اسمية فيها المبتدأ نكرة ، الا في حالة تقدم الخبر عليه، كقوله تعالى: (وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ) [الإسراء: ٣٦] فالظاهر ان (ليس) أقوى نفيا من (ما) واوسع ويتضح هذا في قوله تعالى: (الَّذِينَ اللَّهُ يَكْفِ عَذَابُهُ) [الزمر: ٣٦] وقوله تعالى: (الَّذِينَ هَذَا بِالْحَقِّ) [الاحقاف: ٣٤] وقوله تعالى: (الَّذِينَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ) [التين: ٨] فالمتأمل في هذه النصوص القرآنية يشعر بقوة معانيها المتأنيّة من استعمال (ليس) فيها ولو استعمل (ما) بدلا منها لما كان الأمر كذلك.

ومن أساليب (ما) النافية العاملة ، دخولها على جملة اسمية يقع خبرها فعلا ماضيا ، يقول عبد القاهر الجرجاني: ((إذا قلت: ما فعلت ، كنت نفيت عنك فعلا، لم يثبت انه مفعول ، وإذا قلت ما أنا فعلت ، كنت نفيت عنك فعلا ثبت انه مفعول ، وكذلك إذا قلت: ما ضربت زيدا ، كنت نفيت عنك ضربه ، ولم يجب ان يكون قد ضرب، بل يجوز ان يكون ضربه غيرك وان لا يكون قد ضربه أصلا، وإذا قلت: ما أنا ضربت زيدا ، لم تقله الا وزيد مضروب ، وكان القصد ان تنفي ان تكون أنت الضارب... ولو قلت : ما أنا قلت هذا ولا قاله احد من الناس، وما أنا ضربت زيدا ولا ضربه احد من الناس كان خلفا من القول))^(٢).

(١) الجنى الداني ص ٤٦٣.

(٢) دلائل الإعجاز ص ٩٦-٩٧.

ويوضح القزويني كلام الجرجاني بقوله: ((كقولك: ما انا قلت هذا، أي: لم أقله ، مع انه مقول فأفاد نفي الفعل عنك وثبوته لغيرك)) وبين انه ((لهذا لا يقال: ما انا قلت ولا احد غيري لمناقضة منطوق الثاني مفهوم الأول))^(١).

وحين نتأمل في قوله تعالى: (وَمَا أَنْتَ بِمُسْمِعٍ مَّنْ فِي الْقُبُورِ) [فاطر: ٢٢] الذي وقع فيه الخبر دالا على الاستقبال بصيغة اسم الفاعل ، يتبين انه لا يصح فيه الكلام الذي قاله الجرجاني في أمثله التي وقع فيها الخبر فعلا ماضيا ، لان كلامه يقتضي ان تكون هذه الآية تعني : ان الله سبحانه ينفي عن رسوله صلى الله عليه وسلم قدرته على إسماع من في القبور ويثبت هذه القدرة لغيره من الناس ، في حين ان المراد نفي هذه القدرة عنه وعن غيره ، وهذا هو المعنى الظاهر والمتفق عليه عند المفسرين، لان قوله (من في القبور) قصد به الكفار الذين امارت الكفر قلوبهم ولا سبيل لهدايتهم وإسماعهم^(٢) وكذلك يقال الكلام نفسه في الآيات الأخرى التي على نحوها ، كقوله تعالى: (وَمَا أَنْتَ بِهَادِي الْعُمِّي عَنْ ضَلَالَتِهِمْ) [النمل: ٨١].

فقد امتنع في مذهبه ان يقال: ما أنت بمسمع من في القبور ولا غيرك بمسمعهم ، ولا أنت بهادي العمي ولا غيرك بهاديتهم ، بل صرح بامتناع ان يقال مثلا: ما أنت تبعت فبلتهم وما اتبع بعضهم قبله بعض. وعده خلفا من القول او متناقضا كما صرح بذلك القزويني على حين قد ورد قوله تعالى: (وَمَا أَنْتَ بِتَالِعٍ قِبَلَتَهُمْ وَمَا بَعْضُهُمْ بِتَالِعٍ قِبَلَهُ بَعْضٍ) [البقرة: ١٤٥] ، فيبدو أن ما قاله الجرجاني فيه نظر.

(١) الإيضاح في علوم البلاغة ص ٣٣-٣٤ ، ٦٦.

(٢) الكشف ٦/٣٠٨ ، وزاد المسير ٦/٤٨٤ ، والجامع لأحكام القرآن ١٤/٣٤٠.

المبحث لثاني

(ما) غير العاملة

تدخل (ما) النافية غير العاملة على الفعل المضارع وعلى الفعل الماضي

(١)

دخولها على الفعل المضارع

إذا دخلت (ما) النافية على الفعل المضارع خلصته لمعنى الحال ، وهذا هو مذهب سيبويه وجمهور النحاة^(١) وذهب ابن مالك إلى أنها لنفي الحال والاستقبال^(٢) وردَّ على الجمهور بقول الله تعالى: (قُلْ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أُبَدِّلَهُ) [يونس: ١٥]، وأجيب بأنَّ ((شرط كونه للحال انتفاء قرينة خلافه))^(٣) والدليل عند ابن مالك على أن (ما) في هذه الآية لنفي الاستقبال وجود (أن) المصدرية فيها ، إلا أن هذه الأداة وردت مع (ما) النافية الداخلة على (كان) في قوله تعالى: (وَمَا كَانَ هَذَا الْقُرْآنُ أَنْ يُفْتَرَى مِنْ ثَوْنِ اللَّهِ) [يونس: ٣٧]، وممن ذهب إلى ذلك ابن قيم الجوزية^(٤) وكذلك ذهب د. السامرائي إلى أنها تكون لنفي الحال ولغير الحال ، فقد نكل على الإستمرار نحو قوله تعالى: (وَمَا يَعْظُمُ تَلْوِينُهُ إِلَّا لِلَّهِ) [آل عمران: ٧] وقوله تعالى: (وَمَا يَعْبُدُهُمُ الشَّيْطَانُ إِلَّا

(١) الكتاب ٢٢١/٤ ، والغرة المخفية لابن الخباز في شرح الدرر الألفية لابن معط ٤٢٩/٢ وشرح المفصل لابن يعيش ١٠٧ / ٨ ، والمفضل في شرح المفصل للسكاوي ص ٧٣٦ وتسهيل الفوائد وتكميل المقاصد ص ٥٠، ورفض المباني ص ٣١٣.

(٢) الجني الداني ص ٤٦٣ .

(٣) مخني اللبيب، ص ٣٠٣/١ .

(٤) بدائع الفوائد، ١٩٣/٤ .

غُرُورًا) [النساء: ١٢٠] وقوله تعالى: (وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا
يَعْلَمُهَا) [الأنعام: ٥٩]^(١) ، أي : يعلمها الآن حال سقوطها

فالظاهر أن (ما) لا تكون إلا لنفي الحال ، فقد أريد مثلاً باستعمال (ما)
في قوله تعالى: (وَمَا يَعْزُبُ عَنْهُمْ الشَّيْطَانُ إِلَّا غُرُورًا) أن يكون المعنى: أن
الشيطان يمارس هذا الغرور باتباعه الآن ولو قال : ولا يعدم الشيطان
إلا غرورا ، لما كان هذا المعنى مراداً ، ولأفادت أن للشيطان ، هذه هي
حقيقته وطبيعته.

ومن ذلك قوله تعالى: (مَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَلَآ
الْمُشْرِكِينَ أَنْ يَنْزِلَ عَلَيْكُمْ مِنْ خَيْرٍ مِنْ رَبِّكُمْ) [البقرة: ١٠٥] فقد أفادت
هذه الآية باستعمال (ما) تنبيه المسلمين على أن أعداءهم يترجمون في
الوقت الحالي بأقوالهم وأفعالهم ، ما ينم عن حسدهم وعدم ودهم لما
يصيبهم من خير ، فهي تتضمن حثهم على أن يأخذوا حذرهم من عدوهم ،
ولو أَسْتَعْمِلْتِ (لا) لأفادت الآية أن صفتهم هذه هي حقيقة ثابتة ، دون
الإشارة إلى أنهم يمارسونها الآن ممارسة عملية.

وبهذا التفسير توجه دلالة (ما) في الآيات الأخرى ، فهي لا تكون إلا
لنفي الحال ، سواء أصبح فيها معنى الاستمرار كالشواهد التي مر ذكرها
، أم لا كالذي في قوله تعالى: (وَمَا تَذَرِي نَفْسٌ مَلْأًا تَكْسِبُ
غَدًا) [القمان: ٣٤].

وقد تستعمل (لا) مثل (ما) لنفي الحال ، إلا أنها تبقى على نفيها العام
، فيراد بها عموم الحالة لعموم الزمن ، وذلك بشمول عناصرها جميعاً
بالنفي ، كما في قوله تعالى: (يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ وَالْمَلَائِكَةُ صَفًّا لَّا
يَتَكَلَّمُونَ) [النبا: ٣٨].

(١) معاني النحو ٥٦٨/٤ - ٥٦٩ .

والمعنى أنهم لا يتكلمون بأي كلمة كانت ، فقد استجابوا جميعا لأمر الله بالصمت للعام التام ، فلا كلام اليوم إلا لله ، ولمن أذن له .

وقد ورد العطف على (ما) للنافية بنافية أخرى ، كقوله تعالى : (قُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَمَا يُبْدِيهِ الْبَاطِلُ وَمَا يُعِيدُ) [سبا: ٤٩] ، وكثير في كلام العرب العطف على (ما) بـ (لا) ، كقولهم : ما ينام ولا ينيم^(١) ومن شواهده في القرآن الكريم قوله تعالى : (وَمَا تَكُونُ فِي شَأْنٍ وَمَا تَتْلُو مِنْهُ مِنْ قُرْآنٍ وَكَأَ تَعْمَلُونَ مِنْ عَمَلٍ إِلَّا كُنَّا عَلَيْكُمْ شُهُودًا) [يونس: ٦١] فقد بدأ العطف بـ (ما) وإنتهى بـ (لا) لاستقصاء حالة النفي .

وورد العطف على منفي (ما) وعلى ما كان واقعا في حيزها ، مع تأكيد هذا النفي وإستقصائه بـ (لا) كقوله تعالى : (وَمَا يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ* وَكَأَ الظُّلُمَاتُ وَكَأَ النُّورُ* وَكَأَ الظُّلُ وَكَأَ الْحَرُورُ* وَمَا يَسْتَوِي الْأَحْيَاءُ وَكَأَ الْأَمْوَاتُ) [فاطر: ١٩-٢٢] وقوله تعالى : (وَمَا أَدْرِ مَا يُفْعَلُ بِي وَكَأَ بِكُمْ) [الأحقاف: ٩] .

وكثيرا ما ينتقض نفي (ما) الداخلة على الفعل المضارع بـ (لا) ، كقوله تعالى : (وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ) [البقرة: ٩] .

(٢)

دخولها على الفعل الماضي

تدخل (ما) النافية على الفعل الماضي ، وتبقى (لا) أعم منها في إستقصاء النفي ، فالنفي في قوله تعالى : (وَمَا عَلَّمْنَاهُ الشُّعْرَ) [يس: ٦٩] مسلط على جنس علم الشعر ، ولو قال : ولا علمناه الشعر لسلط على كل نوع من أنواع هذا العلم ، ولصار المعنى : ولم نعلمه أي علم كان من

(١) الفاخر ص ٤٢ .

علوم الشعر كتنوقه مثلاً ونقده وحفظ شيء منه ، وما أريد هذا المعنى ، إذ لم يرد نفيه عنه مطلقاً .

فالنفي باستعمال (ما) يكون على وجه الإجمال ، وباستعمال (لا) يكون على وجه للتفصيل والإعمام ، وقلما يرد مثل هذا النفي في الفعل الماضي ، وقد صلح استعماله في الدعاء ، نحو : لأراك الله مكروهاً ، ولم يرد منه شاهد في القرآن الكريم ، وصلح أيضاً عند تكرار (لا) كقوله تعالى : (فَلَمَّا صَبَقْ وَكَا صَبَقْ) [القيامة: ٣١] وورد نقض نفي (ما) الداخلة على الفعل الماضي بـ (إلا) في مثل قوله تعالى : (وَمَا آمَنَ مَعَهُ إِلَّا قَلِيلٌ) [هود: ٤٠] ، أو بـ (غير) كقوله تعالى : (وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُقْسِمُ الْمُجْرِمُونَ مَا لَبِثُوا غَيْرَ سَاعَةٍ) [الروم: ٥٥] .

ولم ترد (ما) النافية للفعل المضارع جواباً للشرط ، وإنما وردت في هذا الموقع (ما) النافية للفعل الماضي كما في قوله تعالى : (وَلَوْ أَنَّا كَتَبْنَا عَلَيْهِمْ أَنْ اقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ أَوْ اخْرُجُوا مِنْ بِلَادِكُمْ مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ) [النساء: ٦٦]^(١) .

ووردت (ما) معطوفة في مثل قوله تعالى : (مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى) [الضحى: ٣] ، وورد العطف عليها بـ (لا) كقوله تعالى : (قُلْ لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا تَلَوْتُهُ عَلَيْكُمْ وَلَا أُنْذِرُكُمْ بِهِ) [يونس: ١٦٠] .

وورد النفي بصيغة (ماكان له أن يفعل) ، ومعناه لا ينبغي له ، أو لا يصح له أن يفعل^(٢) في مثل قوله تعالى : (مَا كَانَ لِأَهْلِ الْمَدِينَةِ وَمَنْ حَوْلَهُمْ مِنَ الْأَعْرَابِ أَنْ يَتَخَلَّفُوا عَنْ رَسُولِ اللَّهِ) [التوبة: ١٢٠] وورد

(١) معاني النحو ٥٦٩/٤ .

(٢) جامع البيان ٥١٤/٣ .

انتقاض هذا النفي بـ(إلا) في مثل قوله تعالى: (مَا كَانَ لَهُمْ أَنْ يَدْخُلُوهَا إِلَّا خَائِفِينَ) [البقرة: ١١٤].

وتلحق اللام خبر (كان) المنفي بـ(ما) فتسمى عند أكثر النحاة لام الجحود، كقوله تعالى: (وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُضِيعَ إِيمَانَكُمْ إِنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ لَرَوُّوفٌ رَحِيمٌ) [البقرة: ١٤٣]، والظاهر أن في هذا اللام معنى التعليل^(١).

ولكون (لم) تغلب الفعل المضارع من زمنه الحاضر إلى الزمن الماضي فقد عرض لغويون الفرق بينها وبين (ما) الداخلة على الماضي، فذكر الزركشي أن نفي (كان) بـ(ما) يفيد النفي الكلي، لما مضى من الزمان، أما نفي (يكن) بـ(لم) فيفيد نفي كل زمن من أزمنة الماضي، فمن ذلك قوله تعالى: (وَلَمْ أَكُ يَغِيًّا) [مريم: ٢٠]، فقد أرادت مريم عليها السلام، أن يشمل النفي كل زمن مضى في حياتها، لأنها كانت أدري بعفتها من غيرها، أما قومها فقد حاجوها، حين شكوا في أمر وليدها، بعفة أمها فقالوا لها: (وَمَا كَانَتْ أُمُّكَ بَغِيًّا) [مريم: ٢٨]. فأرادوا أن يجعلوا النفي عاماً، ليعبروا بذلك عما أشتهر منها، لاستحالة أن يلزم أحد غيره في كل زمن من أزمنة وجوده، وقد احتج الزركشي، أيضاً بآيات أخرى في هذا الباب^(٢).

وهذا الفرق بينهما «مات من أن الفعل الذي تدخل عليه (لم) مضارع، والمضارع يدل على التجدد واستمرار الحدث بخلاف الماضي.

(١) الجني الداني ص ١٥٨-١٥٩، ومغني اللبيب ١/ ٢١١.

(٢) البرهان في علوم القرآن ٢/ ٣٧٩-٣٨١.

وذهب د. - فاضل السامرائي إلى ((أن (ما) أكد من (لم))) واحتج على ذلك بشواهد من القرآن الكريم وردت فيها ما النافية الداخلة على الفعل الماضي ثم قال: ((فدل ذلك دلالة واضحة على قوة نفي (ما) دون (لم)))^(١).

والظاهر العكس والدليل على ذلك أن (ما) تدخل على المضارع فلا تؤثر في إعرابه وزمانه فيبقى مرفوعاً ودالاً على الحال ، أما (لم) فتدخل عليه وتؤثر في إعرابه وزمانه ، فتجزمه وتصرف معناه إلى الماضي.

فكان ينبغي له عند إثبات أيهما أكد نفيًا أن يستشهد بالآيات التي وردت فيها (ما) النافية الداخلة على الفعل المضارع لا الداخلة على الفعل الماضي .

فما ذهب إليه الدكتور فاضل السامرائي مردود بما تقدم ذكره ، يضاف إلى ذلك أن الأخذ بما ذهب إليه يعد مأخذاً يقدح باللغة العربية ، إذ قد تبين أن اللغة القرآن الكريم مساراً حكيماً تسيّر عليه ، والقول بأن (ما) أقوى نفيًا من (لم) يحدث شرخاً في هذا المسار ، إذ الذي يلحظ من استعمال العرب للأدوات أنهم كانوا يعمدون إلى تقوية لفظ الأداة بتضعيف آخرها أو إسكانه إذا أرادوا تقوية معناها من ذلك مثلاً (لا) التي استعملوها لنفي الحال والاستقبال نحو: الْمُؤْمِنُ لَا يَكْذِبُ ، كانوا إذا أرادوا تقوية هذا النفي بتأييده ، أو تأكيده وتخصيصه بالمستقبل نقصوا حركة الألف في (لا) وقلوها بالنون الساكنة ، ثم أظهروا قوة هذا النفي بنصب الفعل بعدها فقالوا: الْمُؤْمِنُ لَنْ يَكْذِبَ ، وإذا أرادوا زيادة تقوية هذا النفي قلوها بالميم الساكنة التي فيها تنضم

(١) معاني النحو ٥٧٠/٤ .

الشفقان وتطبقان انطباقاً تاماً ثم جزموا الفعل بعدها فقالوا: **المؤمن لم يكذب** ، والجزم أشد من النصب ، إذ النصب يعني تغيير الحركة أما الجزم فيعني قطعها ، فناسبوا بين ثلاثة أمور : لفظ الأداة ومعناها وحركة آخر الفعل ولهذا كانت **(إن)** النافية أكد نفيها من **(ما)** النافية^(١) لأنها أقوى منها لفظاً بإسكان آخرها ، وقد عقد ابن جني باباً سماه **(قوة المعنى لقوة اللفظ)**^(٢) وأوضح دليل على أن **(لم)** أشد نفيها من **(ما)** بل من أدوات النفي جميعها كونها الأداة الوحيدة التي لشدة نفيها تقلب المضارع من زمن الحاضر الى زمن الماضي ، وما كان ذلك فيما يبدو إلا لأن المضارع المنفي بها مقطوعٌ بنفية فيكون بحكم المنفي ماضياً .

وإذا كانت **(لم)** أكد نفيها من **(ما)** فإن **(لما)** أكد منها أيضاً ، وقد ذكر النحاة أن **(لما)** مثل **(لم)** تقلب المضارع الى ماضٍ، لكنها تختلف عن **(لم)** في أن نفيها مستمر الى الحال ولهذا جاز : **لَمْ يَكُنْ ثُمَّ كَانَ** ، ولم يَجْزْ : **لَمَّا يَكُنْ ثُمَّ كَانَ** ، ولا متداد النفي بعد **(لما)** ، لم يجز اقترانها بحرف التعقيب بخلاف **(لم)**^(٣) .

ويبدو أن **(لم)** هي الأصل، وأنه حين أراد العرب أن يمدوا النفي بها من الماضي الى الحاضر ، استعانوا لتحقيق هذا الغرض بمد آخرها بزيادة **(ما)** ، فصارت **(لما)** ، فإطالة لفظ الأداة كان لإطالة الزمن ، وقد استعملوا **(ما)** من دون غيرها من الحروف لتقوية معنى النفي ،

(١) معاني النحو ٥٧٧/٤ - ٥٨٠ .

(٢) الخصائص ٢٦٤/٣ ، وينظر فقه اللغة العربية للدكتور كاسد ياسر الزبيدي ص ١٣٩ .

(٣) الجني الداني ص ٢٨٢-٢٨٣ ومغني اللبيب ٢٧٨/١-٢٧٩ .

بتشديد الحرف الذي تكون من إدغام (ميم) (لم) بـ (ميم) (ما) لتستحيل
كلمة واحدة.

وتدخل (ما) النافية على الأفعال: (زال) و (برح) و (فتى) و (إنفك)
فتؤلف معها أفعالاً ناقصة تعمل عمل (كان) وأخواتها وسميت (ما)
الموجبه ؛ لأنها تدخل على النفي فينعكس إيجاباً^(١).

(١) الخطأ في إصلاح الخلال ص ٣٤٤ ، وشرح ابن عقيل ٢٦٣/١ .

معنى (ما) النافية ومعاني (ما) الأخرى

تحتل (ما) النافية معاني أخرى ، فقد أجاز النحاة والمفسرون أن تكون استفهامية للتوبيخ في قوله تعالى: (أَلَا إِنَّ لِلَّهِ مِنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَتَّبِعُ الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ شُرَكَاءَ إِنْ يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ) [يونس: ٦٦]. وقيل إنها موصولة ، والصحيح أنها نافية بدلالة قوله تعالى: (إِنْ يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ) ، والمعنى: أنهم ما أتبعوا شركاء الله تعالى ، وإنما اتبعوا أشياء ظنوا أنها كذلك والمراد تقبيح أعمالهم^(١).

وأجاز النحاة أن تكون مصدرية أو موصولة في قوله تعالى: (يَضَاعَفُ لَهُمُ الْعَذَابُ مَا كَانُوا يَسْتَطِيعُونَ السَّفْعَ وَمَا كَانُوا يَبْصُرُونَ) [هود: ٢٠] ، بعد أن أجازوا أن يكون أصلها ، بما كانوا يستطيعون السمع ولا يفعلون ، وهذا وجه ذكره الفراء^(٢) ، ووصفه الطوسي^(٣) بأنه (مليح) ، وعلاؤه بأن سقوط الباء جائز نحو: لَأَجْزِيَنَّكَ مَا عَمِلْتَ ، وبما عَمِلْتَ ، وأجازوا أن تكون مصدرية ظرفية ، والمعنى : يضاعف لهم العذاب مدة استطاعتهم السمع والإبصار ، والظاهر أنها نافية ، والمعنى : أنهم لا يستطيعون أن يسمعوا الحق سماعاً منتفعاً ، ولا يبصرونه إبصاراً مهتدٍ ، وهو الوجه الذي اختاره الطبري^(٤) ، ونكر

(١) إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج ٩١٩/٣ ومشكل إعراب القرآن ٣٤٩/١ ،
والكشاف ٣٥٧/٢ - ٣٥٨.

(٢) معاني القرآن ٨/٢.

(٣) التبيان في تفسير القرآن ٤٦٤/٥ - ٤٦٥.

(٤) جامع البيان ٢٨٦/١٥ - ٢٨٧.

أنه هو الصواب، وذكر الزجاج^(١) في تفسير الآية ، أنهم لشدة كفرهم بالله لا يستطيعون أن يسمعوا كلامه ، سبحانه ، ويبدو أنه أحسن الوجوه ، وهو استعمال معروف في كلام العرب ، يقولون مثلاً : فلان لا يستطيع أن ينظر إلى فلان ، إذا كان ذلك ثقيلًا عليه^(٢) ، والمراد ما هم عليه من صمم القلب وعمى البصيرة^(٣) وهذا هو الوجه الذي رجحه جمهور النحاة والمفسرين^(٤).

ونذكر د. - السامرائي أن ثمة فرقاً في المعنى بين قولنا : ما كان يقرأ القرآن ، وقولنا : كان لا يقرأ القرآن ، وبين أن العبارة الثانية تفيد تعمد عدم الفعل ، بخلاف الأولى ، ومن هنا يتحدد الفرق بين قوله تعالى : (وَمَا كُنْتَ تَرْجُو أَنْ يُتْلَىٰ إِلَيْكَ الْكِتَابُ) [القصص: ٨٦] ، وقوله تعالى : (إِنَّهُمْ كَانُوا لَا يَرْجُونَ حِسَابًا) [النبا: ٢٧] ، ففي الآية الأولى أخبر الله تعالى عن نبيه قبل البعثة أنه لم يكن يفكر في أمر الرسالة ، لأنه لم يكن له بها علم ، فلم يكن ذلك منه تعمداً ، بخلاف الآية الثانية التي تعني أن الكفار كانوا لا يرجون اليوم الآخر عن تعمد وإنكار ، وكذلك فرق في المعنى بين قوله تعالى : (مَا كَانُوا يَسْتَنصِفُونَ السَّمْعَ) وقوله تعالى : (وَكَانُوا لَا يَسْتَنصِفُونَ سَمْعًا) [الكهف: ١٠١] بأن الآية الأولى ((لا تعني نفى السمع عنهم كما في الآية الثانية ، بل تعني أنهم كانوا يسمعون ، إلا أنهم كانوا يستنقلون سماع الحق))^(٥).

(١) معاني القرآن وإعرابه ٤٥/٣.

(٢) إعراب القرآن للنحاس ٨٤/٢.

(٣) مفاتيح الغيب ٢٠٦/١٧.

(٤) مشكل إعراب القرآن ٣٥٧/١ ، والبيان في غريب إعراب القرآن ١٠/٢ ، والتبيان في

إعراب القرآن ٦٩٣/٢ ، ووصف المباني ص ٣١٤.

(٥) معاني النحو ٢٣٩/١ - ٢٤٠.

وفي ما ذهب إليه نظر ، ويحتاج إلى إيضاح وتعقيب ؛ فالنفي في قوله تعالى: (وَمَا كُنْتَ تَرْجُو أَنْ يُلْقَى إِلَيْكَ الْكِتَابُ) ، مسلط على (كان) أي: على معنى الكينونة ، لاعلى معنى الرجاء ، وهذه الكينونة غير واحدة في كل مثال ، فهي تختلف حسب السياق والمقام ، فقد يقصد بها أمراً يقيد معناه رفع اللوم عن صاحبها ، كهذه الآية ، ذلك أن المقصود من الكينونة فيها عدم علم رسول الله صلى الله عليه وسلم ، بأنه سيكون رسولاً ، كما صرح الدكتور السامرائي بذلك وهو المقصود للصحيح المفهوم من السياق ، إلا أنه لو قصد بها غير هذا المعنى لاختلِف الأمر ، فلو قصد بها مثلاً اشتغاله عن أمر الرسالة بتجارة الدنيا - حاشاه - لما أفادت رفع اللوم عنه ، والنفي في قوله تعالى: (مَا كَانُوا يَسْتَطِيعُونَ السَّمْعَ) مسلط على كان أيضاً ، لكنه لا يفيد رفع اللوم عنهم كما رفع عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ؛ وإنما لا يفيد هذا المعنى لاختلاف معنى الكينونة في هذه الآية عن تلك ، فقد قصد بها هنا شدة الكفر الذي أدى إمعانهم فيه إلى أن يكونوا في الحالة التي بينها النحاة والمفسرون.

وأجازوا أن تكون (ما) مصدرية في قوله تعالى: (تَبَرَّأْنَا إِلَيْكَ مَا كَانُوا يُبْعِدُونَ) [القصص: ٦٣] ، والتقدير: تبرأنا إليك من عبادتهم إيانا ، والأصل : بما كانوا إيانا يعبدون^(١) والراجح أنها نافية ، والمعنى: إنا تبرأنا منهم ، ماكانوا يعبدوننا ، بل كانوا يعبدون أهواءهم ونظيره قوله تعالى في موضع آخر: (وَقَالُوا شُرَكَائُهُمْ مَا كُنْتُمْ يُبْعِدُونَ) [يونس: ٢٨].

(١) إعراب القرآن المنسوب الى الزجاج ٩٢٠/٣ ، والبيان في غريب إعراب القرآن ٢٣٥/٢ ، والبيان في إعراب القرآن ١٠٢٤/٢ .

وقطع الطبري أن تكون (ما) موصولة في قوله تعالى: (وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ مَا كَانَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ) [القصص: ٦٨]، ومنع أن تكون نافية^(١)، ورد عليه مكي، فمنع أن تكون موصولة، وأوجب أن تكون نافية، والمعنى: وربك يا محمد يخلق ما يشاء ويختار لولايتيه ورسالته من يريد، ثم ابتدأ الكلام فنفى الاختيار عن المشركين وبين أنهم لا قدرة لهم عليه فقال: (مَا كَانَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ)^(٢) وهذا هو الوجه الظاهر من سياق الآية^(٣).

وأجازوا أن تكون (ما) موصولة في قوله تعالى: (لِتُنذِرَ قَوْمًا مَّا أُنذِرَ آبَاؤُهُمْ فَهُمْ غَافِلُونَ) [يس: ٦] والتقدير: بما أنذر آبائهم^(٤) وأجاز بعضهم أن تكون مصدرية، والتقدير: لتنذر قوما إنذارا مثل إنذار آبائهم^(٥)، ومنهم من ذهب إلى زيادتها^(٦) ورجح أكثر النحاة والمفسرين أن تكون نافية؛ بدلالة قوله تعالى (فَهُمْ غَافِلُونَ)، وقوله تعالى في سورة [القصص: ٤٦]: (لِتُنذِرَ قَوْمًا مَّا أَتَاهُمْ مِّنْ نَّذِيرٍ مِّن قَبْلِكَ لَعَلَّهُمْ

(١) جامع البيان ١٠٠/٢-١٠٢.

(٢) مشكل إعراب القرآن ٥٤٧/٢-٥٤٨.

(٣) معاني القرآن للقراء ٣٠٩/٢، ومعاني القرآن وإعراجه ١٥٢/٤، والتبيان في

تفسير القرآن ١٥١/٨، والكشاف ٤٢٧/٣، والتبيان في إعراب

القرآن ١٠٢٤/٢، ومعترك الأقران في إعجاز القرآن ٣٨٥/٢.

(٤) جامع البيان ١٥٠/٢٢.

(٥) مشكل إعراب القرآن ٥٩٩/٢، والبيان في غريب إعراب القرآن ٢٩١/٢.

(٦) التبيان في إعراب القرآن ١٠٧٩/٢.

يَتَذَكَّرُونَ) والمعنى: لتتذكر قوما لم ينذر آباؤهم ، والمقصود بالآباء الأذنون منهم لا الأباعد^(١).

وأجازوا أن تكون (ما) موصولة في قوله تعالى: (فَمَا لَبِثَ أَنْ جَاءَ بِعِجْلٍ حَنِيذٍ) [هود: ٦٩]، والتقدير: الذي لبثه إبراهيم عليه السلام ، قدر مجيئه ، وأجاز آخرون أن تكون مصدرية ، والتقدير: لبثه مقدار مجيئه ، وهذه التأويلات لاتخلو من تكلف والوجه أنها نافية^(٢).

وفي قوله تعالى: (وَمَا أُنْزِلْنَا عَلَى قَوْمِهِ مِنْ بَعْدِهِ مِنْ جَنْدٍ مِّنَ السَّمَاءِ وَمَا كُنَّا مُنْزِلِينَ* إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ خَامِدُونَ) [يس: ٢٨-٢٩] قال مكي وابن الأنباري: ((وَمَا كُنَّا مُنْزِلِينَ) (ما) زائدة عند أكثر العلماء ، وقال بعضهم: هي اسم في موضع خفض عطف على جند ، وهو معنى غريب حسن))^(٣) أي: موصولة والمعنى: ومما كنا منزلينه على مَنْ قبلهم من حجارة ، أو أمطار أو ريح^(٤) ولم يشيرا إلى وجه النفي ، وذكر العكبري أن (ما) هنا نافية ثم قال: ((ويجوز أن تكون زائدة أي: وقد كنا منزلين))^(٥)، ورد أبو حيان على أبي البقاء قوله بجواز الزيادة ووصفه بأنه ليس بشيء^(٦) ويبدو أنه لم يطلع على كلام مكي.

(١) معاني القرآن للفراء ٣٧٢/٢، ومعاني القرى، للأخفش ٤٤٩/٢، ومعاني القرآن وإعرابه ٢٧٨/٤، وإعراب القرآن للنحاس ٧٠٩/٢ والبغداديات ص ٣٥٦، والكشاف ٥-٤/٤، ومفاتيح الغيب ٤٢/٢٦-٤٣، ومغني اللبيب ٣١٥/١.

(٢) التبيان في إعراب القرآن ٧٠٦/٢.

(٣) مشكل إعراب القرآن ٦٠٢/٢، والتبيان في غريب إعراب القرآن ٢٩٤/٢.

(٤) أنوار التنزيل وأسرار التأويل ص ٥٨٤.

(٥) التبيان في إعراب القرآن ١٠٨٠/٢.

(٦) البحر المحيط ٣٣٢/٧.

ولم يشر العلماء الذين اطلعتُ على تفاسيرهم الى وجه الزيادة
والمشهور عندهم أنَّ (ما) نافية ، ذلك أنَّ إنزال الجنود لا يكون إلا لعظام
الأمور كإنزالهم يوم بدر ، أما هؤلاء فليسوا بأحقاء بأن ينزل الله عليهم
ملائكة لإهلاكهم ، فالأمر أيسر من ذلك تحقيراً لشأنهم بل أهلكوا بصيحة
واحدة^(١).

فالوجه الذي ذكره مكي بأنه قول أكثر العلماء فيه نظر ؛ لأنه يأباه
السياق، ولم اجد أحدا اختاره من النحاة أو المفسرين.

ويترجح أن تكون (ما) نافية إذا عطف عليها بـ (لا)، كقوله تعالى:
(فَمَا أَغْنَىٰ عَنْهُمْ سَمْعُهُمْ وَلَآ أَبْصَارُهُمْ وَلَآ أَفْئِدَتُهُم مِّنْ شَيْءٍ)
[الأحقاف: ٢٦] ويؤيد ذلك دخول (من) زائدة للتوكيد^(٢).

(١) جامع البيان ٢٣/١-٢ والكشاف ٤/١٢، وزاد المسير ٧/١٤، ومفاتيح الغيب ٢٦/٢٦،
والجامع لأحكام القرآن ١٥/٢٠-٢١، وتفسير القرآن العظيم لابن
كثير ٣/٥٦٩، وفتح القدير ٤/٣٦٧.

(٢) البيان في غريب إعراب القرآن ٢/٣٧٢.

الفصل الثالث

(ما) الزائدة

يظن كثير من الأساتذة والباحثين أن النحاة منقسمون بشأن الحروف الزائدة في القرآن الكريم. أن هناك من قال بها وهناك من رد هذا القول ونزه كتاب الله من كل حرف زائد لا معنى له.

والحقيقة أن النحاة غير منقسمين في هذه المسألة وغير مختلفين إلا في استعمال المصطلح ، فهم جميعا أجازوا مجيء حروف زائدة في القرآن الكريم ، وعبروا عن ذلك بمصطلحات الزيادة واللغو والحشو والصلة والإقحام، والذين قيل عنهم بأنهم ردوا من قال بالزيادة ونزهوا القرآن منها ومن مصطلحاتها ، فإن ردهم وتزويهم هذا كان مقتصرًا فقط على أن هذه الحروف ليست زائدة وإنما تفيد معنى التوكيد ، وهذا هو عين ما صرح به من قال بالزيادة أو اللغو أو الحشو أو الصلة أو الإقحام ، فحين يذكر نحوي أن هذه الحروف زائدة إنما يقصد أنها لا تفيد معنى أساسيا إلا معنى التوكيد ، فمن قال بأنها زائدة أراد بأنها مؤكدة ، ومن قال بأنها مؤكدة عني بأنها زائدة، فالزيادة والتوكيد استعمالا في النحو العربي مصطلحين مترادفين.

في ضوء هذه الحقيقة نقول فيما يخص البحث: إنه كثر القول بزيادة (ما) حتى قيل : إن كلا من (لما) الحينية و (لما) الجازمة مركبة من (لم) النافية و (ما) الزائدة^(١).

ويجمع النحاة والمفسرون على جواز مجيء (ما) زائدة في القرآن الكريم لمعنى التوكيد وشذ قول أبي علي النحوي الذي أجاز أن تكون

(١) جامع البيان ٢٨٩/٤، بديائع الفوائد ٩٣/١، والبرهان في علوم القرآن ٣٨١/٤.

((زائدة لغير التأكيد))^(١) وبين ذلك بقوله: ((فكما جاز أن يزيدوا الحروف لغير المعاني... كذلك يجوز زيادة هذه الحروف في التنزيل))^(٢).

والذين أنكروا القول بزيادة (ما) كالذي نُسِبَ إلى داود الظاهري^(٣) (ت ٢٧٠ هـ)، وابن درستويه^(٤) (ت ٣٨٥ هـ) وغيرهما^(٥) كانوا يعنون إنكار الزيادة لغير معنى واستعمال هذا المصطلح ، لذلك دعا الزركشي إلى اجتناب لفظة (الصلة) أو (الزائدة) وأن يستبدل بهما (المؤكد) ، لأنه ليس في القرآن حرف إلا وله معنى والزائد ما لا معنى له^(٦).

وإن عرفوا (ما) الزائدة بأنها ((تُجْعَلُ صِلَةً في المواضع التي دخولها وخروجها فيها سواء)) ، كما قال الفراء^(٧) فهم يعنون أيضا أنها لا تفيد معنى أساسياً يضاف إلى الجملة إلا معنى التوكيد ، فالمعنى الأساسي للجملة لا يتغير ، ولا يتأثر بدخول (ما) عليها أو خروجها منها ، وفي هذا يقول الرضي ((إنما سُمِّيَتْ زائدة ؛ لأنه لا يتغير بها أصل المعنى ، بل لا يزيد بسببها إلا تأكيد المعنى الثابت وتقويته، فكانها لم تعد شيئاً))^(٨).

فلا خلاف إذن بين من قال بزيادة (ما) أو أنكرها إلا في استعمال المصطلح ، وأوجز الهروي (ت ٤١٥ هـ) هذه المسألة بقوله: ((بعضهم

(١) البغداديات ص ٣٤٤.

(٢) المصدر نفسه ص ٣٤٤-٣٤٥.

(٣) البرهان في علوم القرآن ١٧٨/٢، وترجمته في وفيات الأعيان لابن خلكان ٢/٢٥٥.

(٤) الفهرست لابن النديم ص ٩٤.

(٥) مفاتيح الغيب ٢/١٣٥.

(٦) البرهان في علوم القرآن ١٧٨/٢، ٤/٤٠٩.

(٧) معاني القرآن ٢/٣٩٩.

(٨) شرح الرضي على الكافية ٤/٤٣٢.

يسمى زائدة وبعضهم يسميها صلة ، وبعضهم يسميها تأكيداً ، ولا يسميها زائدة ولا صلة ، لئلا يظن ظان أنها دخلت لغير معنى البتة^(١).

ومن الدارسين المحدثين مَنْ دعا إلى عدم استعمال لفظة (الزيادة)^(٢) ومنهم من لم ير بأساً في استعمالها^(٣).

فمن جهة المعنى أن (ما) الزائدة تستعمل للتوكيد ، أما من جهة اللفظ والإعراب فقد جعلها النحاة على ضربين : زائدة لاتغير إعراباً ، وزائدة يتغير فيها الإعراب ، كدخولها على (إن) وإخواتها ، فتكفها عن العمل^(٤).

ومن النحاة من أخرج الضرب الثاني من معنى الزيادة اللفظية ، فرأوا أنه لا ينبغي أن نسميها زائدة من جهة الإعراب ، إذا وقعت كافة أو مهيئة أو أفادت معنى الحصر ، إذ الزيادة الإعرابية تعني تلك التي لا عمل لها ، ولا تؤثر في عمل غيرها ، فإذا أثرت فيه لم تكن زائدة^(٥).

إلا أن القول بزيادة (ما) للتوكيد يحتاج إلى تفسير. ويبدو أن النحاة لم يقدموا لها تفسيراً ، وفي ذلك يقول ثعلب : إن البصريين الذين يذهبون إلى أن (ما) زائدة للتوكيد في قوله تعالى : (فَبِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ لَنَتَّ لَّهُم) [آل عمران: ١٥٩] كانوا إذا سئلوا ((كيف هي توكيد يقولون

(١) الأزهية ص ٧٦.

(٢) معجم الجملة القرآنية، الحروف الزائدة/ القسم الأول ص ٩٨ ، ١١٢.

(٣) دراسة في حروف المعاني الزائدة، عباس محمد السامرائي ص ١٥٥ ، ١٨٧.

(٤) المقتضب ٥٤/٢ ، وكتاب الجمل للزجاجي ص ٣٢١-٣٢٢ ، وشرح جمل الزجاجي لابن عصفور ٤٥٧/٢.

(٥) إعراب القرآن للنحاس ٥٦٧/٢ ، والبغداديات ص ٢٩١ ، والإيضاح في شرح المفصل ٢٢٧/٢-٢٢٨ ، وشرح الرضي على الكافية ٤٣٥/٤.

لاندرى))^(١). ويقول الشيخ الدكتور عبد الرحمن التاج في بحثه الذي جعله بعنوان (حروف الزيادة وجواز وقوعها في القرآن الكريم) : إن النحاة الذين قالوا: إن (ما) زائدة للتوكيد ((لم يبينوا من أي طريق كانت إفادة التوكيد)) وبين أنه لا بد من معرفة أصل معناها ، فإن جردناها من هذا الأصل ((فإنها تكون عندئذ حشواً ولغواً لا تفيد توكيداً ولا غير توكيد، إنها تكون حينئذ كالأصوات السانجة التي لا تدل على معنى، ومثل هذا لا يقع في الكلام الفصيح ، بل لا يكون في كلام عقلاء يعنون ما يقولون))^(٢).

تبين في الفصل الأول من الباب الأول أن (الذي) تستعمل في الكلام تعبيراً عن ذات الموصوف وعن ماهو معرفة ، لذلك يصح إظهار موصوفها وتستعمل (ما) تعبيراً عن صفة الموصوف وعما هو نكرة عامة لذلك لا يصح إظهار موصوفها ، وهذه الفروق الأساسية بينهما تقضي باختلاف أحكامهما.

وقد اتخذت (ما) ثلاث حالات خالفت فيها أحكام (الذي) فنشأ من كل حالة أصل من أصول القول بزيانتها:

الأولى : ورودها بمعنى صلتها.

الثانية : حذف صلتها.

الثالثة : إفراد صلتها.

وعلى هذه الفروع الثلاثة لأصل (ما) الزائدة بُنيت مباحث هذا الفصل.

(١) مجالس ثعلب ص ٢٤٩.

(٢) مجلة مجمع اللغة العربية، الجزء الثلاثون، شوال ١٣٩٢هـ، نوفمبر ١٩٧٢م،

ص ٢١-٢٧.

المبحث الأول

(ما) التي بمعنى صلتها

المشهور عند النحاة أن (إن) وأخواتها إذا اتصلت بها (ما) بطل عملها ، فيرفع الاسم بعدها على الابتداء ، ويصح عندئذ دخولها على الجملة الفعلية والاسمية على حد سواء ، وسموا (ما) هذه (مغيرة) ؛ لأنها غيرت عمل (إن) كما سموها (كافة) ؛ لأنها كفتها عن العمل ، و(موطئة) أو (مهيئة) ؛ لأنها هيأتها للدخول على الجمل الفعلية^(١) .
و(إنما) بالكسر تفيد الحصر عند جمهور النحاة^(٢) . وفي تعليل إفادتها هذا الغرض ذهبوا مذهبين ، فرأى فريق منهم أن (إنما) لم تفد الحصر ، لأنه اجتمع فيها تأكيدان (إن) و(ما) ، ونكروا أنه لو صح ذلك للزم معنى الحصر في كل تركيب مماثل ، نحو: إن زيدا لقائم ، ونحو: أحلف بالله إن زيدا لقائم ، فجمع بين ثلاث مؤكدات : القسم ، و(إن) و(اللام) ، ولا يفيد هذا الحصر باتفاق^(٣) . وذهبوا إلى أن (ما) الكافة مع

(١) الكتاب ٢ / ١٣٧-١٣٨ ، ٣ / ٥٧ ، ١١٦ ، ٣٣١ ، ومجالس ثعلب ٢ / ٣٤٣ ، والموفقى في النحو ، مجلة المورد ص ١٢٣ ، ومعاني القرآن وإعرابه ٣ / ٣٦٧ ، وشرح اللمع لابن برهان العكبري ١ / ٧٦ ، والجمل لعبد القاهر الجرجاني ص ٣٢٢ ، والمقتصد في شرح الإيضاح ١ / ٤٦٧ ، والإيضاح في شرح المفصل ٢ / ١٦٢-١٦٣ ، وشرح عمدة الحافظ ص ٣٢٢ ، ورصف المبانى ص ٣١٧-٣١٨ ، وتذكرة النحاة ص ٦٢٠ .

(٢) معاني القرآن وإعرابه ١ / ٢٤٣ ، ودلائل الإعجاز ص ٢٥٢-٢٥٣ ، ومعاني الأدوات والحروف والإعراب المنسوب إلى ابن الحسين البخاري ص ٣٧٠ ، والكشاف ٣ / ١٣٩ ، والأمالى الشجرية ٢ / ٢٤٣ ، والتبيان في إعراب القرآن ١ / ٢٩ ، ومفتاح العلوم للسكاكي ٥١٠-٥١٢ ، والبرهان الكاشف عن وجوه البيان ص ١٦١-١٦٢ ، وبدائع الفوائد ٢ / ١٢٨ ، وتذكرة النحاة ص ٥٦٥-٥٦٦ .

(٣) الأشباه والنظائر ٤ / ١٤٠ .

(إن) نافية ، وإن ذلك سبب إفادتها الحصر ، فلا يجوز أن يتوجها معا الى شيء واحد ، ؛ لأنه تناقض ، ولا أن يحكم بتوجه النفي للمذكور بعدها ، لأنه خلاف الواقع ، فتعين صرفه إلى غير المذكور ، وصرف الإثبات إلى المذكور ، فجاء الحصر فيكون ((معنى)إنما) إثبات لما يذكر بعدها ونفي لما سواه^(١) ونسبوا هذا المذهب الى الكوفيين ، ونسب أيضاً الى جماعة من الأصوليين^(٢). وذكر ابن هشام أن مذهبهم هذا مبني على مقدمتين باطلتين بإجماع النحاة:

الأولى: أنْ (إنْ) ليس للأثبات وإنما لتوكيد الكلام إثباتاً نحو: إنْ زيداً لقائم ، أو نفياً، نحو : إنْ زيداً ليس بقائم.
والثانية: أنْ (ما) ليست للنفي^(٣).

وقد جهل أبو حيان القائلين بهذا الوجه ووصفه ((بأنه قول من لم يقرأ النحو ولا طالع قول أئمتهم))^(٤).

ورأى الفريق الثاني أنْ (إنما) أفادت الحصر ، لأنْ (إنْ) للتوكيد و(ما) للتوكيد فضايف تأكيدها ، وذكروا أن معنى الحصر ليس إلا تأكيداً للحكم على تأكيد ، واتهموا الذين ذهبوا الى أنْ (ما) للنفي بأنهم لا علم لهم بالنحو^(٥).

وخلاصة ما تقدم من كلام الفريقين : أن الذين ذهبوا الى أنْ (إنما) للحصر ، لأنْ (إنْ) للإثبات و(ما) للنفي ، أثبت غيرهم عدم صحة ذلك بما يجمع عليه النحاة ، وكذلك الذين ذهبوا إلى أنْ (إنما) أفادت الحصر

(١) تهذيب اللغة للأزهري ٥٣٥/١٥.

(٢) مغني اللبيب ٣٠٨/١-٣٠٩.

(٣) مغني اللبيب ٣٠٨/١-٣٠٩.

(٤) إرشاف الضرب ١٥٧/٢.

(٥) الأشباه والنظائر ١٤١/٤.

لاجتماع توكيدين أبطل غيرهم هذا الرأي بما يجمع عليه النحاة أيضاً ،
فقد استطاع كل منهما أن يبطل حجة الآخر ، فيكون القول بإفادة (إنما)
الحصر غير مستند الى دليل صحيح يؤيده ، ولا الى توجيه مقنع يفسره ؛
لذلك صرح نحاة بأن (إنما) ليست للحصر^(١) ، وذكر أبو حيان أن
الحصر لا يفهم من أخواتها ، فلا فرق مثلاً بين : لعل زيداً قائمٌ ، ولعلما
زيدٌ قائمٌ ، إذ إن (ما) مع (إن) شأنها شأن (ما) مع (كأن) و(لعل) ، فكما
أنها لاتفيد الحصر في التشبيه ولا الحصر في الترجي ، فكذلك لاتفيده مع
(إن)^(٢).

فيبدو أن (ما) لم تستعمل للحصر ، ولالإبطال عمل (إن) وأخواتها
، وهذا يعني أنه لابد أن تكون قد استعملت لمعنى آخر ، وقد تبين في
الفصل الأول أن النحاة أكنوا أن الاسم الموصول يستعمل في الكلام
وصلةً لوصف موصوفٍ ما ، بصلته الواقعة جملةً ، إلا أن هذا
الموصوف لابد أن يكون المقصود منه عنصراً من عناصر جملة الصلة
، فقد يكون المقصود منه مثلاً الضمير المضاف إليه في نحو : أقبل الذي
كتابه في يده ، أو الفاعل ، نحو : سررتي من نجح ، أو المفعول به نحو :
أعجبني ماصنعة زيدٌ ، وفي هذا المثال تسمى (ما) موصولةً ، وقد يكون
المقصود منه مصدر جملة الصلة ، نحو : أعجبني ماصنعة زيدٌ ، أي :
صنعةً ، وتسمى (ما) حينئذٍ مصدرية ، أو زمانية ، نحو : أصاحبك
ماصنقٌ ، فتكون (ما) مصدرية ظرفية ، وقد لا يكون المقصود من هذا
الموصوف أحد هذه العناصر بل الصلة نفسها ، بعناصرها جميعها ،
فيكون بمعناها ، ولوجوب حذفه نابت (ما) منابه وأخذت حكمه ودلالته ،

(١) شرح اللمع لابن برهان العكبري ١/٧٤-٧٥.

(٢) البحر المحيط ٥/٨٨ ، ١٤٢ ، ٣٤٤/٦ ، وينظر : دراسات لأسلوب القرآن ، القسم

الأول ١/٥١٤-٥١٥.

فصارت عندئذ تعني الجملة التي بعدها ، لذلك لم تحتج الى رابط، لأنها صارت علاقتها بها علاقة الخبر الذي هو نفس المبتدأ في المعنى نحو : الشجاعة أن تقول الحق. وأن تقول الحق شجاعة ، ونحو: قولي لا إله إلا الله ، ولا إله إلا الله قولي^(١)، فصارت إحداها بمعنى الأخرى، وهذا مما جعل (ما) تدل على معنى الأمر، أو الشأن ونحو ذلك، كمعنى الحقيقة أو الأمر الطبيعي ، أو الحاصل في الواقع ، فإذا قلنا مثلاً : إنما زيدٌ شاعرٌ ، عني : أن الأمر هو أن زيداً شاعرٌ ، كأنما نريد أن نبين أن شاعرية زيد حقيقة من الحقائق.

وتكلم النحاة على (ما) التي بهذا المعنى ، وجعلوها في باب (المعرفة التامة) وذكروا أنها ليست موصولة تحتاج الى صلة ، ولا هي موصوفة تحتاج الى صفة ، وقد مثل لها سيبويه بقوله : ((إني مما أن أفعل ذلك كأنه قال: إني من الأمر أو من الشأن أن أفعل ذلك، ف وقعت (ما) هذا الموقع))^(٢). وقال الأخفش في (ما) في هذا المثال : إنها ((ها هنا وحدها إسم، كأنه قال: إني من الأمر ، ومن أمري: صتيعي كذا وكذا))^(٣). وجعل نحو: إن زيداً مما أن يكتب ، بمعنى: ((أنه مخلوق من أمر ذلك الأمر، وهو الكتابة))^(٤). وقال ابن هشام في (ما) من ((مما يقوم)) فـ في قول الشاعر:

ألف الصُّفُون فما يزال كأنه مما يقوم على الثلاثِ كسيراً

(١) شرح ابن عقيل ٢٠٤/١.

(٢) الكتاب ١٥٦/٣.

(٣) معاني القرآن ٣٨/١.

(٤) الأزهية ص ٩٠، ومغني اللبيب ٢٩٨/١.

إنَّ معناه : ((ألف الصفون على الثلاث ، فلا يزال ثانياً إحدى قوائمه حتى كأنه مخلوق من قيامه على الثلاث))^(١). فجعل (ما) هنا بمعنى الحقيقة أو الأمر المخلوق ، أو الواقع ، وقد أجاز نحاة جعلها في هذا البيت بمنزلة (الذي) والتقدير عندهم : كأنه من الخيل الذي يقوم على الثلاث كسيرا^(٢). وهذا يعني : أن هناك خيلاً خلقت على هذه الطبيعة ، وأن الشاعر يشبه فرسه بها وهذا خلاف الواقع ، فليس هناك خيل بهذه الصفة ، لذلك لا يصح أن تكون (ما) بمنزلة (الذي) بل هي بالمعنى الذي ذكره ابن هشام.

وذكر ثعلب أن نحو: إِنَّمَا قَامَ زَيْدٌ ، هو بمعنى: إِنَّه قَامَ زَيْدٌ^(٣) فجعل (ما) كضمير الشأن ، وقد نسب إلى الكوفيين وابن درستويه أنهم زعموا أن (ما) مع (إن) وأخواتها ، إسم مبهم بمنزلة ضمير الشأن في التخييم والإبهام ، وأن الجملة بعده مفسرة ومخبرة بها عنه^(٤)، وهذا ما ذهب إليه الدكتور الجواري^(٥).

وهذا المذهب وإن أنكر صحته ابن هشام^(٦)، يبدو أنه أقرب الأقوال إلى الغرض الذي توديه (ما) في (إنما)، وللتقدير الذي ذكره ابن هشام نفسه في الأمثلة التي استشهد بها، إذ أن (ما) أعطت معنى الحقيقة الظاهرة المعلومة التي لا تنكر.

(١) مغني اللبيب ١/٣١٨.

(٢) الألفية ص ٨٥ وشرح شواهد المغني للسيوطي ص ٧٢٩-٧٣٠.

(٣) مجالس ثعلب ص ٢٧٢.

(٤) دلائل الإعجاز ص ٢٥٣ واورتشاف الضرب ٢/١٥٧.

(٥) نحو المعاني ص ١٣٣-١٣٤.

(٦) ينظر : ٣٠٧/١.

وقد أوضح عبد القادر الجرجاني هذه المسألة عندما عرض الفرق بين أسلوب (إنما) وأسلوب (ما) و(إلا) في الكلام فقال : ((اعلم وإنهم وإن كانوا قد قالوا : (إنما) بمعنى (ما) و(إلا) فإنهم لم يعنوا في ذلك أن المعنى في هذا هو المعنى في ذاك بعينه ، وأن سبيلهما سبيل اللفظين يوضعان لمعنى واحد)). وقال : ((إنما موضوع (إنما) على أن تجيء لخبر لا يجهله المخاطب ولا يدفع صحته ، تفسير ذلك : إنك تقول للرجل : إنما هو أخوك، وإنما هو صاحبك القديم ، ولا نقوله لمن يجهل ويدفع صحته ، ولكن لمن يعلمه ويقرُّ به ، إلا أنك تريد أن تنبيهه للذي يجب عليه من حق الأخ وحرمة الصاحب)). وقال : أما (ما) و(إلا) ((فيكون للأمر ينكره المخاطب ويشك فيه ، فإذا رأيت شخصا من بعيد، فقلت ما هو إلا زيد ، لا نقوله إلا وصاحبك يتوهم انه ليس بزيد وانه إنسان آخر)). وعلى هذا الأساس فرق الجرجاني بين الآيات القرآنية التي استعملت فيها (إنما)، وبين التي استعملت فيها (ما) و(إلا)، فذكر في قوله تعالى : (إِن أَنْتُمْ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُنَا تُرِيدُونَ أَنْ تَصُدُّونَا عَمَّا كَانَ يَعْبُدُ آبَاؤُنَا) [إبراهيم: ١٠] . أنه ((إنما جاء، والله أعلم، بـ (ما) و (إلا) دون (إنما) فلم يقل : إنما أنتم بشرٌ مثلنا ؛ لأنهم جعلوا الرسل كأنهم بادعائهم النبوة قد أخرجوا أنفسهم من أن يكونوا بشرا ، ثم جاء الجواب من الرسل (إِن نَحْنُ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ) [إبراهيم: ١١]) لأنه أراد ((أن يعيد كلام الخصم على وجهه، ويجيء به على هيئته ويحكيه كما هو)) ثم بين أنه استعمل (إنما) في قوله تعالى : (قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ) [الكهف: ١١٠] لأنه ابتداء كلام وليس جوابا لكلام سابق قد قيل فيه : إن أنت إلا بشرٌ. وأجمل الكلام في ذلك بقوله : ((وجملة الأمر أنك متى ما رأيت شيئا هو من المعلوم الذي لا يشك فيه الذي حقه أن يؤدي بـ (إنما) قد جاء

بالقرآن الكريم بالنفي (ما) و (إلا) ، فنلك لتقدير معنى صار به في حكم المشكوك فيه^(١).

وهذا ما ذكره الزملكاني^(٢) والعلوي^(٣) أيضاً وهو أن (إنما) يكون لما لا يجهله المخاطب ، أو ما ينزل منزلته ، ومن أمثلة ذلك في القرآن الكريم قوله تعالى (إنما أنت نذير) [هود: ١٢]. وقوله تعالى: (إنما أنت مُنذِر) [الرعد: ٨] وقوله تعالى: (إنما يخشى الله من عباده العلماء) [فاطر: ٢٨] وقد جعل البطليوسي من انواع (ما) ما يفيد هذا المعنى ، فقال: ((ومنها التي توصل بـ (إن) فتفيد معنى رد الشيء إلى حقيقته^(٤)) واستشهد على ذلك بقوله تعالى: (إنما الله إله واحد) [النساء: ١٧].

و(ما) هذه التي فصل الجرجاني معناها وغرض استعمالها سماها النحاة (كافة) ، وقد تحتمل للموصولية، ففي قوله تعالى: (إنما هو إله واحد) [الانعام: ١٩]، جاز أن تكون (ما) موصولة اسم (إن) وصلتها جملة (هو إله) و (واحد) خبر (إن)، والوجه أنها كافة ، أي: هي بالمعنى الذي ذكره الجرجاني ، و (هو) مبتدأ و (إله) خبره و (واحد) صفة^(٥) . ويختلف إعراب (ما) في (إنما) الداخلة على الجملة الفعلية ، باختلاف إعراب الاسم بعدها، فيلزم فيها معنى الموصولية أو المصدرية ولا يصح أن تكون كافة إذا لزم رفع الاسم كالذي في قوله تعالى (إنَّ ما

(١) دلائل الإعجاز ٢٥٥-٢٥٧.

(٢) البرهان الكاشف عن اعجاز القرآن، ص ١٦٣-١٦٤، ١٦٦-١٦٧.

(٣) الطراز ٢/ ٢٠١.

(٤) الحلل في اصلاح الخلل، ص ٣٥٠.

(٥) التبيان في إعراب القرآن ١/ ٤٨٦.

تَوْعَدُونَ لآتٍ) [الأنعام: ١٣٤] وقوله تعالى: (إِنَّمَا تُوَعَّدُونَ لِّصَاحِقٍ)
[الذاريات: ٥] وقوله تعالى: (إِنَّمَا تُوَعَّدُونَ لِّوَاقِعٍ) [المرسلات: ٧] ^(١).
ونكر الفراء أنه ينبغي نصب الاسم بعد (إنما) في نحو: إِنَّمَا ضَرَبْتُ
أَخَاكَ، لأنه لا يصح الرفع إلا عند جعل (ما) موصولة ، و(ما) لا تكون
للناس ، لذلك وجب أن تكون كافة ، لكن يجوز الوجهان في نحو: إِنَّمَا
سَكَنْتُ دَارَكَ ^(٢).

ومن ذلك الحديث النبوي الذي أخرجه البخاري عن ابن عباس
رضي الله عنه ولفظه ((كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَعَالِجُ مِنَ
النَّزِيلِ شِدَّةً، وَكَانَ مِمَّا يَحْرُكُ شَفْتَيْهِ)) فإن (ما) هنا كافة لنصب (شفتيه)
ولو رفعت لكانت موصولة.

وقد جعلت (مما) بمعنى (ربما) وقيل: (من) للتعليل و(ما) مصدرية
بتقدير: ((وَكَانَ يَعَالِجُ أَيْضًا مِنْ أَجْلِ تَحْرِيكِ شَفْتَيْهِ)) وقال الكرمانلي:
((أَوْ (مَا) بِمَعْنَى (مِنْ) إِذْ قَدْ تَجَيَّءُ لِلْعَقْلَاءِ أَيْضًا أَي: وَكَانَ مِمَّنْ
يَحْرُكُ)) ^(٣) وهذا وجه بعيد ، لأنه يؤدي إلى أن يكون المعنى : أن ثمة
أجناساً من الناس كان من عادتها أو خلقتها تحريك شفاهها وإن رسول
الله صلى الله عليه وسلم كان واحداً منهم ، وهذا مخالف للواقع ولا يصح
أن يكون هو المراد. ومن شواهد ذلك في القرآن الكريم قوله تعالى:
((إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ)) [البقرة: ١٧٣] و(ما) في هذه الآية كافة

(١) مجاز القرآن ١/ ١٠٨، وللتبيان في إعراب القرآن ١/ ٣١٢ - ٣١٣، ١/ ٥٤٠،
ومغنى اللبيب ١/ ٣٠٧ - ٣٠٨.

(٢) معاني القرآن ١/ ١٠٢، وقد مر في الباب الأول أن الفراء وجمهور النحاة أجازوا
عود (ما) على العقل.

(٣) أمالي السهيلي ص ٥٢، وصحيح البخاري بشرح الكرمانلي ١/ ٤٦ - ٤٧، وفتح
الباري ١/ ٣٨ - ٣٩، وعمدة القاري ١/ ٧٢.

لنصب (الميتة) ومن قرأها بالرفع ، وهو خلاف المشهور ، جعلها خبر (إن) و (ما) موصولة ، ومن قرأ (حرم) للبناء للمجهول أو بفتح (الحاء) وضم (الراء) مخففة فجعلها فعلا لازما رفع (الميتة) في الوجهين فتعرب نائب فاعل أو فاعلا عند جعل (ما) كافة وخبر (إن) عند جعلها موصولة والضمير المستتر في (حَرَّمَ) أو (حَرَّمَ) عائد عليها^(١).

ولم يجز الزجاج جعل (ما) موصولة في قوله تعالى: (كُلْ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ وَإِنَّمَا تُوَفَّقُونَ أُجُورَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ) [آل عمران: ١٨٥] لأنه يترتب على ذلك الفصل بين (تُوفَّقُونَ) ومعمولها (يوم القيامة) بـ (أجوركم) وهذا لا يجوز^(٢). وذكر مكي أنه لم يقرأ أحد برفع (أجوركم) ولو قرأ لكان التقدير: إن الذي توفونه أجوركم^(٣).

وجاز في (ما) في قوله تعالى: (إِنَّمَا صَتَعُوا كَيْدُ سَاحِرٍ) [طه: ٦٩]. الموصولية والمصدرية لرفع (كيد)^(٤) ومن أجاز نصبها في الكلام أو قراءة شاذة جعل (ما) كافة^(٥).

وذكر ابن قتيبة أن (ما) الموصولة وردت مرة مفصولة عن (إن) كقوله تعالى: (إِنَّ مَا تَعْبُدُونَ بِهِ لَأَت)، ومرة موصولة بها كقوله تعالى:

(١) معاني القرآن للفراء ١/١٠٢، وجامع البيان ٣/٣١٨، والبحر المحيط ١/٤٨٦، ومغني اللبيب ١/٣٠٨.

(٢) معاني القرآن وإعرابه ١/٤٩٥.

(٣) مشكل إعراب القرآن ١/١٨٣.

(٤) مجاز القرآن ١/٢٤١، ومعاني القرآن للأخفش ١/٢٠٠، ومعاني القرآن وإعرابه ٣/٣٦٧، والأمالى الشجرية ٢/٢٣٤، والبيان في غريب إعراب القرآن ٢/١٤٨، وشرح سنن الزهبي ص ٢٨٠، وقطر الندى ١٥٢-١٥٣، ومغني اللبيب ١/٣٠٨.

(٥) معاني القرآن للفراء ١/١٠١، ومشكل إعراب القرآن ٢/٤٦٩، ومغني اللبيب ١/٣٠٨.

(إِنَّمَا صَنَعُوا كَيْدًا سَاحِرًا) وقال: ((وأحب إلي أن تفرق بين الاسم والصلة بأن تقطع الاسم وتصل الصلة))^(١) ويقصد بالصلة: الزائدة (الكافة). وقال البطلوسي: ((فكان من كتب المصحف إنما على قراءة من نصب، ولذلك وصلها))^(٢).

و(ما) كافة في قوله تعالى: (إِنَّمَا تَقْضِي هَذِهِ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا) [طه: ٧٢] لنصب (الحياة)^(٣). ويجوز رفعها في الكلام بجعل (ما) موصولة^(٤) ومن قرأ (تقضي) للبناء للمجهول رفع (الحياة) في الوجهين^(٥) كالذي مر في قوله تعالى: (إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ).

ومثل هذا قالوا في قوله تعالى: (إِنَّمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْثَانًا) [العنكبوت: ١٧]^(٦). وقوله تعالى: (وَقَالَ إِنَّمَا اتَّخَذْتُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْثَانًا مَوَدَّةَ بَيْنِكُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا) [العنكبوت: ٢٥]^(٧).

ويجوز جعل (ما) موصولة مع نصب الاسم إذا تقدم على الفاعل ، قال ابن هشام: ((وجزم النحويون بأن (ما) كافة في (إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ) [فاطر: ٢٨] ولا يمتنع أن تكون بمعنى (الذي) و(العلماء) خير وللعائد مستتر في (يخشى))^(٨) وقد تبين أن (ما) لا تقع على

(١) أدب الكاتب ص ١٩٤.

(٢) الاقتضاب ١١٩/٢.

(٣) معاني القرآن وإعرابه ٣٦٩/٣.

(٤) معاني القرآن للقراء ١٨٧/٢، ومشكل إعراب القرآن ٤٦٩/٢.

(٥) مختصر شواذ القراءات لابن خالويه ص ٨٨.

(٦) إعراب القرآن للنحاس ٥٦٧/٢.

(٧) معاني القرآن للقراء ١٠٠/١-١٠١، ٣١٦/٢، وجامع البيان ١٤٠-١٤٢.

وإعراب القرآن للنحاس ٥٦٨/٢، ومشكل إعراب القرآن ٥٥٢-٥٥٣، والبيان

في غريب إعراب القرآن ٢٤٢/٢.

(٨) مغني اللبيب ٣٠٨/١.

أشخاص من يعقل، فلا يصح هذا الوجه إلا عند جعل الآية بمعنى : أن الجنس الذي يخشى الله من عباده العلماء .

ولم يذكر النحاة والمفسرون عند جعل (ما) كافة في هذه الآيات معنى هذا الوجه ولم يقدروه ، فالمعاني التي يعبر عنها بالموصولية يراد بها أنها أمور غير معلومة لدى المخاطب، فتذكر لتعريفه بها فرفع (كيد) في قوله تعالى: (إِنَّمَا صَنَعُوا كَيْدُ سَاحِرٍ) يقضي بأن السحر لم تكن بعد حقيقته ظاهرة عند موسى عليه السلام إذ لو كان كذلك لما فوجئ به وفصل الله له شأنه ، ويتضح هذا في قوله تعالى: (فَلَوْحَسَ فِي نَفْسِهِ خِيفَةُ مُوسَى * قُلْنَا لَا تَخَفْ إِنَّكَ أَنتَ الْأَعْلَى * وَأَلْقِ مَا فِي يَمِينِكَ تَلْقَفْ مَا صَنَعُوا إِنَّمَا صَنَعُوا كَيْدُ سَاحِرٍ وَكَا يَفْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أَتَى *) [طه: ٦٧-٦٩] فرفع الاسم في هذه الآية وجعل (ما) موصولة هو المعنى المراد والملائم للسياق وواقع الحال أول الأمر ، وحين أدرك موسى عليه السلام هذه الحقيقة بعد ذلك خاطبهم بها ، قال تعالى: (قَالَ مُوسَى مَا جِئْتُمْ بِهِ السَّحْرُ إِنَّ اللَّهَ سَيُبْطِلُهُ) [يونس: ٨١]، والمعاني التي يعبر عنها بـ(ما) التي سميت كافة يراد بها أنها حقائق معلومة لا تتكرر ، أو مما ينبغي أن تكون كذلك، لذلك ورد نصب الاسم بعد (إنما) في الآيات الأخرى ، لأنها تضمنت معاني تترك مع أحكامها والحكمة منها بالقلب والجوارح قبل أن تعرف بالعقل والعلم ، هذا هو الأصل وإذا وردت في مواطن بمعنى الموصولية فإنما كان ذلك لإنزال منزلة ما لا ينكر منزلة ما ينكر مراعاة للمقام وأحوال المخاطبين كما صرح بذلك الجرجاني .

وكما وردت (ما) بمعنى صلتها ، أي كافة كما يسميها النحاة في إنما بالكسر وردت كذلك في إنما بالفتح كقوله تعالى: (وَقَدْ دَلَّوْهُ أَنَّمَا فَتَنَّاهُ) [ص: ٢٤]. وفي كأنما في قوله تعالى: (كَأَنَّمَا يُسَاقُونَ إِلَى الْمَوْتِ وَهُمْ يَنْظُرُونَ) [الأنفال: ٦]. وهي بهذا المعنى في (ربما) في قوله تعالى:

(رُبَّمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ) [الحجر: ٢]. فقد أجاز النحاة ان تكون (ما) هنا نكرة بمنزلة (شيء) أو زائدة ، أو مصدرية ، أو كافة^(١). ومن النحاة من اختار الوجه الأخير، من بينهم أبو علي النحوي ، إلا ان الذين اختاروا هذا الوجه لم يبينوا أيضا معناه ، ولم يقدروه ، فهي في هذه الآية مثل التي تكلم عليها النحاة في باب المعرفة التامة وجعلوها بتقدير: الأمر، أو الشأن ، أو الحقيقة ، أو الأمر المخلوق ، أو الأمر الواقع ، الا أنه لا يصح فيها هذا التقدير ، لأن (رب) لا تدخل إلا على نكرة وليس المهم معرفة التقدير ، بل المهم معرفة المعنى فهي على أية حال، بالمعنى الذي فصلناه في (إنما)، فقوله تعالى: (رُبَّمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ) تقديره: إنما يود الذين كفروا لو كانوا مسلمين. والمعنى أن هذا التمني للكافرين حقيقة لامراء فيه ، أو يعد أمراً لا بد منه بل (ما) لا تكون إلا بمعنى صلتها (كافة) حيثما وردت في القرآن الكريم متصلة بأداة التشبيه ، فقد أجاز المرادي^(٢) أن تكون (ما) في (كما) الداخلة على الجملة الفعلية موصولة أو مصدرية أو كافة ، أي: كفتها عن الدخول على المفرد وجره كما كانت الحال في (ربما). واختار ابن هشام^(٣) والسيوطي^(٤) أن تكون مصدرية ، فقوله تعالى: (وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ آمِنُوا كَمَا آمَنَ النَّاسُ) [البقرة: ١٣]، تقديره : آمنوا إيماناً كإيمان الناس، والظاهر أنها ليست مصدرية ، لأنه ما أريد تشبيه مصدر (آمنوا) بمصدر

(١) الكتاب ١٠٨/٢-١٠٩، ٣١٥، ومعاني القرآن للأخفش ١/ ٣٦-٣٧، ٣٧٨/٢، والبغداديات ص ٢٨٧-٢٨٩، والأزمية ص ٨٩ من الأمالي الشجرية ٢/ ٢٤٤، والبيان في غريب إعراب القرآن ٢/ ٦٣، وشرح الرضي ٣/ ٥١.

(٢) الجنى الداني ٤٤٨-٤٥٠.

(٣) مغني اللبيب ١/ ٣١٠.

(٤) الاتقان في علوم القرآن ٢/ ٢٩، ومعتزك الأقران ٢/ ٥٥٣.

(آمن الناس) وإنما أريد تشبيهه مضمون قوله تعالى: (آمنوا) بمضمون قوله تعالى: (آمن الناس) ، فكان التشبيه بين معني جملتين لا بين معني مفردين. وربما يتضح هذا في قوله تعالى: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ) [البقرة: ١٨٣] فقد جعل التحاس^(١) والقرطبي^(٢) (ت ٦٧١ هـ) (ما) في الآية موصولة صلتها (كتب) والضمير المستتر في هذه الصلة يعود على (ما) والحقيقة أن (ما) لا تعود على الصيام ، والضمير المستتر في (كتب) غير عائد عليها ، لأن التقدير: كتب عليكم الصيام كما كتب الصيام على الذين من قبلكم. فليست (ما) مصدرية ولا موصولة ، إذ ليس المراد تشبيه صيام من قبلنا بصيامنا ، بل المراد تشبيه ما يدل عليه قوله تعالى: (كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ) بما يدل عليه قوله تعالى: (كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ) ، والمعنى: أنه كما فرض على من قبلكم أن يصوموا، فرض عليكم أن تصوموا، ولا يتحقق هذا المعنى إلا بجعل (ما) كافة كما سميت عند النحاة فتكون في هذه الآية والتي قبلها قد أدت الغرض الذي أفادته في (إنما) ، والدليل على ذلك مجيء (كما) في كثير من الأمثلة من دون أن يصح جعلها بمنزلة (الذي) ولا سبقتها بما بعدها بمصدر كقوله تعالى: (فَأَسْتَقِمْ كَمَا أَمَرْتُ) [هود: ١١٢]^(٣). وقوله تعالى: (وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْنَاهُمَا كَمَا رَيْيَانِي صَغِيرًا) [الاسراء: ٢٤] وكذلك قوله تعالى: (قَالُوا يَا مُوسَى اجْعَلْ لَنَا إِلَهًا كَمَا لَهُمْ آلِهَةٌ) [الأعراف: ١٣٨] ومن ذلك أيضا قول الرسول صلى الله عليه وسلم: ((صلوا كما رأيتموني أصلي)) فـ(ما) هنا كافة

(١) إعراب القرآن ١/٢٣٥.

(٢) الجامع لأحكام القرآن ٢/٢٧٤.

(٣) فوائد في مشكل القرآن ١٤٠.

وليست ، كما ذكر نحويون ، موصولة أو مصدرية^(١) بل هي بهذا الوجه في كل موضع. فقد مر أن النحاة جعلوا (الذي) مصدرية في قوله تعالى: (وَخَضْتُمْ كَالَّذِي خَاضُوا) [التوبة: ٦٩]، والتقدير: خضتم كالخوض الذي خاضوا ، وفي هذا تشبيه خوضهم بخوض من عاشوا قبلهم. وإذا استعملت (ما) بدلاً من (الذي) في الكلام، وقيل: وخضتم كما خاضوا، امتنع أن يكون التشبيه بين المصدرين ولزم أن يكون بين مضمون للفعلين (خضتم) و(خاضوا).

ومن ذلك أيضا قوله تعالى: (وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ * قُورَبَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقٌّ مِّثْلَ مَا أَنَّكُمْ تَنْطِقُونَ *) [الذاريات: ٢٢-٢٣].

ذهب سيبويه وجمهور النحاة الى ان (ما) في هذه الآية زائدة، والتقدير عندهم : إنه لحق مثل أنكم تنطقون^(٢) على حين ذهب الفراء الى أنها مصدرية، وأجاز اجتماعها مع (انكم) لاختلاف لفظيهما^(٣).

وثمة عدة صيغ يمكن أن تؤدي حول معنى هذه الآية ، فلو قال: إنه لحق مثل ما تنطقون ، لكان المراد مصدر الفعل الدال على النوع ، ولو قال: مثل أن تنطقوا، لكانت (أن) مهيئة ، والمراد حدوث الفعل ، ولو قال : مثل ما انتم تنطقون ، لكانت (ما) كافة ، أي: قصد بها أن تكون

(١) البيان في غريب إعراب القرآن ١/٣٧٣، والتبيان في إعراب القرآن ١/٥٩٣، وبدائع الفوائد ١/١٤٥، وإرشاف الضرب ٢/٤٣٧-٤٣٨، والبرهان في علوم القرآن ٣/٧٧.

(٢) الكتاب ٣/١٣٩-١٤٠، ومعاني القرآن للأخفش ١/١٣٥-١٣٦، وإعراب القرآن للنحاس ٣/٢٣٦-٢٣٧، ومشكل إعراب القرآن ٢/٦٨٧، والتبيان في إعراب القرآن ٢/١١٨٠-١١٨١، وتذكرة النحاة ص ٤٤٢-٤٤٣.

(٣) معاني القرآن ٣/٨٤-٨٥، والتبيان في تفسير القرآن ٩/٣٨٤.

بمعنى جملة الصلة ، وهو أبلغ من الوجه الأول والثاني ، ولو قال : مثل ما إنكم تتطقون ، لأفاد بكسر (انكم) تأكيد معنى هذه الجملة ، والمعروف أن (أن) بالفتح تفيد التوكيد أيضا^(١) إلا أنها تعد من الحروف المصدرية فيكون المراد من استعمالها حدوث الجملة ، فنحو : يعجبني أنك قسائم ، تقديره عند النحاة : يعجبني قيامك^(٢) وجملة : أنتم تتطقون باستعمال (ما) لاحتياج الـ (أن) ، فهي تدل على الحدث لكون خبرها فعلا ، فاستعمال (أنكم) هنا بالفتح كان لإظهار هذا المعنى وتأكيد أن المراد تشبيه قضية رزقهم بقضية نطقهم ، وهم يمارسون هذا التطق في أسمارهم وأسواقهم ، إذ حقيقته في هذه الحالة أظهر ، وهي حالة من المناسب أن يعنى بها في هذه الآية ، لأنها واردة في سياق التعبير عن الحقائق الظاهرة.

ولا يظهر لـ (ما) في الآية غرض واضح لذلك عدت زائدة للتوكيد ، ولكن يمكن التوصل إليه من خلال ضرب الأمثلة الآتية : فلو قلنا : إني أكرمك كأنك أكرمتني ، أو مثل أنك أكرمتني ، لقصدنا وقوع الكرم منا ولم نقصد وقوع الكرم من المخاطب ، ولو استعملنا (ما) بدلا من (أن) أو قبلها في المثال نفسه وقلنا : إني أكرمك كما أكرمتني ، أو مثل ما أكرمتني ، أو كما أنك أكرمتني ، أو مثل ما أنك أكرمتني ، لقصدنا وقوع الكرم من الجانبين ، بل وقوعه من المخاطب أسبق فيكون أولى بالثناء ، لذلك يصح أن نقول لأمي جاهل لا يعلم شيئا : إني علمتك كأنك علمتني ، أو مثل أنك علمتني ، ولا يصح أن نقول فيه : إني علمتك كما أنك علمتني ، أو مثل ما أنك علمتني.

(١) شرح ابن عقيل ١/٣٤٦.

(٢) شرح ابن عقيل ١/٣٥١.

وقوله تعالى: (كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ) وقوله تعالى: (وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيْتَنِي صَغِيرًا) يفيدان وقوع صيام من قبلنا وتربية والدينا لنا ، ولو جعلناهما بتقدير: كتب عليكم الصيام كأنه كتب على الذين من قبلكم ، أو مثل أنه كتب على الذين من قبلكم ، وقُلْ رَبِّي ارْحَمْهُمَا كَأَنَّهُمَا رَبَّيْتَنِي صَغِيرًا ، أو مثل أنهما ربباني صغيرا ، لأفادا عدم وقوع صيام من قبلنا ، وتربية والدينا لنا ، وهذا خلاف الواقع والمعنى للمراد ، ويعود إليهما معناهما الواردان في نص القرآن الكريم لو جعلناهما بتقدير: كتب عليكم الصيام مثل ما أنه كتب على الذين من قبلكم ، وقُلْ رَبِّي ارْحَمْهُمَا مِثْلَ مَا أَنَّهُمَا رَبَّيْتَنِي صَغِيرًا.

فلو جعلنا(ما) مثل(أن) أو زائدة والآية بتقدير: إنه لحق مثل أنكم تتطقون ، لكان الخطاب موجها الى اناس بكم ، والمعنى: أن هذا الأمر حق كأمر كلامكم بينكم لو كنتم تتكلمون ، في حين أن الآية بإستعمال(ما) تعني : كما أن أمر نطقكم، وأنتم تؤدونه ، يعد عندكم حقيقة معلومة واقعة لاشك ولامراء فيها، وتقررون بها ولا تتكرونها ولا تدفعون صحتها ، فكذاك ينبغي أن يكون عندكم أمر رزق الله لكم ومايعدكم به. فالفرق بين المعنيين جلي ، فإذا كان حنف(ما) يغير فحوى الآية ، ويقلبها من معنى الإثبات إلى معنى النفي فكيف يصح بعد ذلك عدما زائدة للتوكيد ، أو جعلها بمنزلة (أن) ؟

و(ما) أدت هذا المعنى الأساسي لأنها عندما كانت بمعنى صلتها أفادت جعل ما قبلها معادلا لما بعدها من حيث الدلالة والواقع.

إن(ما) هذه التي فصلنا غرض استعمالها في هذا المبحث لا يصح أن تسمى كافة، لأنها لم ترد في الأصل لتكف عاملاً عن عمله كما أن

الكافة عدت أحد قسمي (ما) الزائدة^(١) وقد تبين أنها استعملت لغرض
لا يمكن الاستغناء عنه وب حذفها يتغير أصل المعنى.

(١) مغني اللبيب ١/٣٠٦-٣١٠.

المبحث الثاني

(ما) المحذوفة الصلة

(١)

المحذوفة الصلة إبهامًا

أ- الظاهر موصوفها:

أجاز الفراء في (ما) في قوله تعالى: (إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا) [البقرة: ٢٦] ثلاثة أوجه:

الأول:- أن تكون زائدة.

ثانيا:- أن تكون نكرة بمنزلة (شيء).

والثالث:- أن يكون المعنى: أن الله لا يستحي أن يضرب مثلا ما بين بعوضة إلى ما فوقها , كما قالت العرب: هي أحسن ما قرنا فقدا , يعنون ما بين قرنها إلى قدمها , فلما حذفت (بين) و (إلى) انتصب (قدما) كما انتصب (بعوضة) ليدل النصب على المحذوف , ونكر أن هذا أحب الوجوه إليه^(١). ونكر الزجاج أن الاختيار عنده وعند ((جميع البصريين أن تكون (ما) لغوا))^(٢) يريد بذلك أنها زائدة.

والقول بزيادة (ما) في هذه الآية هو القول المشهور لدى جمهور النحاة والمفسرين^(٣).

(١) معاني القرآن ٢١/١-٢٢.

(٢) معاني القرآن وإعرابه ١٠٤/١.

(٣) مجاز القرآن ٥٨/٢ , ١٦٠ , ومعاني القرآن للاخفش ٥٣/١ , وجامع البيان ٤٠٤/١ - ٤٠٥ , وإعراب القرآن للنحاس ١٥٣/١ , والبغداديات ص ٢٦٠ , ومشكل إعراب القرآن ٨٣/١ , والكشف في نكت المعاني والإعراب ٢٢/١ ومجمع البيان في تفسير القرآن ١/ ٦٦ والمفردات في غريب القرآن ص ٧٢٧ , وزاد المسير ٥٥/١ , وكشف المشكل في النحو ٣٤٣/١ , وقواعد المطارحة

ومنهم من أجاز أن تكون (ما) زائدة على النفي ، نحو: جئت لأمر
ما، وتقديره : ما جئت إلا لأمر ، وهو شبيه بقول العرب : شر أهر ذا
ناب ، أي : ما أهره إلا شر^(١) ولا يخفى تكلف هذا الوجه وتكلف التأويل
الذي بني عليه.

وأشار سييويه^(٢) والفراء^(٣) والاختف^(٤) وغيرهم^(٥)، إلى جواز رفع
(بعوضة) ونصبوا هذه القراءة إلى رؤية بن العجاج وناس من بني تميم
وأجازوا في (ما) ثلاثة أوجه :
الأول: أنها زائدة.

والثاني: أنها صفة ، ورفعت (بعوضة) في هذين الوجهين على أنها
خبر لمبتدأ محذوف ، والتقدير: هو بعوضة.

والثالث: أنها موصولة بمنزلة (الذي) حذف صدر صلتها ، والتقدير:
الذي هو بعوضة ، وحذف هذا الضمير جائز عند الكوفيين وممتنع عند
البصريين^(٦) وقد ضعفه ابن جني لكونه ليس فضلة ، لذلك أجاز أن تكون

ص ٢١٩ ، ومدارك التنزيل ٣٥/١ - ٣٦ ، وتفسير القرآن العظيم لابن كثير

١/٦٤ ، وإرشاد العقل السليم ١/٥٨ ، وفتح القدير ١/٥٦.

(١) شرح المفصل لابن يعيش ١٣٣/٨.

(٢) الكتاب ١٣٧/٢ - ١٣٨ ، ٢٨٦.

(٣) معاني القرآن ١/٢١ - ٢٢.

(٤) معاني القرآن ١/٥٣.

(٥) قواعد المطارحة، ص ٢١٩ ، والبحر المحيط ١/١٢٢ - ١٢٣ ، وتفسير القرآن

العظيم لابن كثير ١/٦٤ وفتح القدير ١/٥٧.

(٦) معاني القرآن وإعرابه ١/١٠٤.

(ما) استفهامية في محل رفع على الابتداء ، وبعبارة خبرها^(١) . واحتسن
الزمخشري هذا الوجه^(٢) وأشار إليه غيره ، كالرازي في تفسيره^(٣)

وكذلك ذهبوا الى ان (ما) زائدة في قوله تعالى: (جُنْدٌ مَّا هُنَالِكَ
مَهْزُومٌ مِّنَ الْأَحْزَابِ) [ص: ١١]^(٤)

ومنهم من ذهب الى انها ((اسم نكرة صفة لـ(جند) وفيها معنى
التحقير))^(٥)

وذهبوا أيضا الى القول بزيادة (ما) في قوله تعالى: (في أي صورة
مَّا شَاءَ رَكِبَكَ) [الانفطار: ٨]، ومنهم من أجاز ان تكون شرطية والتقدير :
في أي صورة ما شاء ان يركبك فيها ركبك^(٦)

والوجه ان تكون (ما) في هذه الآيات هو الوجه الثاني الذي أشار
إليه الفراء في الآية الأولى واختارته القلة من النحاة ، وهو: ان تكون (ما)
صفة غير موصوفة ، استعملت لزيادة الابهام ، لو لغرض التنويع او
التحقير والتقليل او التعظيم، واستشهدوا على ذلك بنحو: لامر ما جدع
قصير انفه، ونحو :

(١) المحتسب ١/ ٦٤ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢/ ٢٥٥ .

(٢) الكشف ١/ ١١٤-١١٥ .

(٣) مفاتيح الغيب ٢/ ١٣٥ .

(٤) معاني القرآن الفراء ٢/ ٣٩٩ ، وجامع البيان ٢٣/ ١٣ ، ومعاني القرآن وإعرابه
٤/ ٣٢٢ ، والأزهية ص ٧٥ ، ومشكل العرب القرآن ٢/ ٦٢٤ ، والكشاف ٤/ ٨٧ ،
والاماني الشجرية ٢/ ٢٤٦ ، ومجمع البيان في تفسير القرآن ٨/ ٤٦٧ ، والتبيان
في إعراب القرآن ٢/ ١٠٩٨ .

(٥) معترك الاقربان ٢/ ٤١٥ .

(٦) معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٢٩٦ ، وإعراب القرآن للنحاس ٣/ ٦٤٥ ، والتبيان في
غريب إعراب القرآن ٢/ ٤٩٨ ، والتبيان في إعراب القرآن ٢/ ١٢٧٤ ، وإرشاد
العقل السليم ٩/ ١٢١ .

لأمر ما يسود من يسود

أي: لأمر , أي امر كان , ونحو : أعطني كتابًا ما , أي: أي كتاب كان , واضربه ضربًا ما , أي: أي ضرب كان^(١) إلا أن الذين اختاروا هذا الوجه لم يفسروا كيف افادت (ما) معنى الإبهام والتتويج.

يكثر حذف المفرد والجملة في اللغة لدلالة فحوى الكلام على المحذوف أو لإعمام معناه , وعدم تحديده , كحذف المفعول به أو الصلة من قولهم : جاء بعد اللتيا والتي^(٢) ويحذف موصوف (ما) أو صلتها لأحد هذين الغرضين , والمحذوف منهما لإعمام معناه لا يصح إظهاره أو تقديره : لأنه نكرة عامة , ولكن يمكن أن يعبر عنه بإضافة (كل) أو (أي) إلى ما يدل عليه من اللفاظ , ويلزم في هذه الحالة إظهار الآخر أو تقديره , لأنه لم يحذف إلا لكونه مفهومًا من السياق.

وحذف صلة الاسم الموصول لا يجيزه النحاة , وهذا الحكم يصح تطبيقه على (الذي) وفروعها لأنها يراد بها التعيين فلا يلائمها حذف الصلة , لأن هذا الحذف يراد به التكرير فيكون مناقضًا لمعناها والغرض من استعمالها , بخلاف (ما) فإن حذف الصلة يلائمها لإبهامها , فقد جعل العرب هذا المعنى من وظيفتها , وهذه الوظيفة لا تتحقق إلا بأحد أمرين :

(١) الأزهية ص ٧٥ , والكشاف ١١٤/١ - ١١٥ , والإيضاح في شرح المفصل ٢٢٨/٢ , وشرح جعل الزجاجي لابن عصفور ٤٥٦/٢ , تسهيل الفوائد ص ٣٦ , وشرح الرضي على الكافية ٥٢/٣ - ٥٣ , والبسيط في شرح الكافية ١٢١٥ , ورسف المباني ٣١٧ , وارتشاف الضرب ٥٤٥/١ , والإعراب عن قواعد الإعراب ص ٩٩ , ومع الهوامع ٣١٨/١ , وأسرار النحو لابن كمال باشا ص ١٨٦ - ١٨٧ , ونتائج التحصيل ٧٨٥/٢ .

(٢) المثل السائر لابن الأثير الجزري ٢٧٥/١ , ٣٠٤ , والإيضاح في علوم البلاغة ص ١٠٦ - ١١١ .

أما بحذف موصوفها وهو الغالب أو بحذف صلتها ، فإذا قلنا مثلاً: اقرأ ما ينفعك ، كان المراد: أي شيء كان ينفعك. كتاباً أو مجلة أو جريدة فلم نحدد نوع الموصوف (المقروء) وإنما حددنا صفته بأن يكون نافعا لا ضاراً فأفادت (ما) في هذا المثال ونحوه اعمام معنى الموصوف ، فكانت وصلة لوصف ما هو مبهم عام بصلتها الظاهرة أو المقدرة ، وإذا قلنا : اقرأ كتاباً ما ، أو كتباً ما ، حددنا أن يكون الموصوف كتاباً لا مجلة أو جريدة أو مما لا يطبق عليه اسم الكتاب إلا أننا لبهمنا معنى صفته ، فليكن ما يكن نافعا أو ضاراً أو كتاباً في اللغة أو التفسير أو التاريخ أو أي نوع آخر فأفادت ما في هذا المثال ونحوه اعمام معنى الصفة ، فكانت وصلة لوصف موصوفها الظاهر أو المقدر بما هو مبهم عام.

وكما نابت (ما) مناب موصوفها المحذوف الدال على العموم فأخذت دلالاته وأعربت إعرابه نابت مناب صلتها التي دلت على العموم لحذفها فأخذت دلالاتها وأعربت إعرابها صفة نكرة مبهمة ، ومن هنا ، أفادت (ما) معنى الإبهام والعموم والتتويع ، وجعلت بتقدير: أي كتاب كان ، واي ضرب كان ، واي امر كان ، في الأمثلة التي استشهد بها النحاة ، وهذا هو المعنى المراد من الآيات المذكورة. فتكون (ما) في قوله تعالى: (إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا) نكرة تامة عامة صفة لـ (مثلاً) والمعنى: مثلاً أي مثل كان و(بعوضة) صفة أخرى ، وتكون (ما) صفة لـ (جند) في قوله تعالى: (جُنْدٌ مَّا هُنَالِكَ مَهْزُومٌ مِّنَ الْأَحْزَابِ) والمعنى: جند ، أي جند كان ، و(هنالك) و(مهروم) و (من الأحزاب) صفات أخرى ، وتكون (ما) في الشاهد الثالث صفة لـ (صورة) في قوله تعالى: (فِي أَيِّ صُورَةٍ مَّا شَاءَ رَكَّبَكَ). والمعنى: في أي صورة ، أي صورة كانت ، و (شاء) و (ركبت) صفتين أخريين.

ومن قرا (بعوضة) بالرفع وجعل (ما) بمنزلة (الذي)، جاز ان تكون (ما) بدلا من (مثلا) وما جاز ان تكون صفة لها ، لأنه لا يجوز الجمع بين ذكر موصوفها وذكر صلتها.

بـ المقدر موصوفها:

ثمة موضع في القرآن الكريم وردت فيه (ما) محذوفة الصلة الا انها لم تعد زائدة، هو قوله تعالى: (إِنْ تُبْدُوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِيَ) [البقرة: ٢٧١] وقد قيل في إعراب (ما) في هذه الآية أقوال مختلفة والمشهور عند النحاة انها نكرة تامة لو معرفة تامة وان في الكلام مضافا محذوفا هو المقصود بالمدح والتقدير: نعم الشيء شيئا أبدأوها ، فحذف الإبداء وأقيم الضمير المضاف اليه مقامه : لأنه ليس المراد مدح الصدقات بل مدح إظهارها^(١)

والظاهر ان (ما) هنا محذوفة الصلة ؛ لذلك سميت تامة^(٢) فهي في هذا الموضع كمواضعها في الايات التي تقدم ذكرها الا ان موصوفها حذف لكونه مفهوما من السياق ويقدر بالنكرة (صدقات) لا بالمعرفة بدلالة ظهوره بهذا الوجه في الشواهد السابقة ، نابت (ما) منابه فأخذت دلالة ولزم لوقوعها موقع فاعل (نعم) ان تكون اعم من الصدقات المذكورة في نص الآية ومن المخصوص (هي) العائد عليها ؛ لذلك حذفت صلتها لاعمام معناها لوصف الموصوف المقدر بهذا العموم ، ولتكون بتقدير : أي صدقات كانت، والمخصوص بالمدح (هي) يعني الصدقات التي نبديها ،

(١) معاني القرآن وإعرابه ١/١٧٣، ٣٥٤ والبغداديات ص ٢٥٩، والكشاف ١/٣١٦، والمقتصد في شرح الإيضاح لعبد القاهر الجرجاني ١/٣٧٤، والبيان في غريب إعراب القرآن ١/ ١٧٧-١٧٨، ومفاتيح الغيب ٧/٢٢، وشرح الرضي على الكافية ٣/٥٢، والبسيط في شرح الكافية ص ٧٦٨، والجنى الداني ص ٣٣٦، والبرهان في علوم القرآن ٤/٤٠٥.

(٢) الحل ص ٣٥٢.

فالمراد مدح الصدقات المتصفة بالإبداء لا مدح الإبداء ، والمعنى: ان تبدوا الصدقات فنعم صدقات، أي صدقات كانت، الصدقات التي تبدونها.

(٢)

المحذوفة الصلة إيجازاً

تلتحق (ما) الأسماء (اذ) و (حيث) و (كيف) فتغيرها من أدوات غير شرطية وغير جازمة الى أدوات شرطية وجازمة ، لذلك سميت متغيرة او (مسلطة) وهي ضد (الكافة)^(١)، وعدت عند نحويين غير زائدة^(٢) من جهة الإعراب.

اما (اين) و (متى) و (اي) ، فانها تكون شرطية بدون (ما) فاذا دخلت عليها كانت زائدة للتوكيد^(٣).

وقد علل ابن يعيش صلاح (اين) و (متى) للشرطية بدون (ما) لانهما اسمان مبهمان لعدم إضافتهما إلى ما بعدهما ، بخلاف (حيث) فانها اقل إبهاماً للزوم إضافتها الى المعرفة^(٤).

ويبدو ان (ما) لحقت اسماء الشرط لا لتأكيد معانيها الخاصة وانما لتأكيد معنى العموم فيها ، وأدت هذه الغرض، لانها وقعت وصلة لوصف موصوف دال على معنى اسم الشرط بصلتها ، وحذف الموصوف ، لاعمام معناه ، فتأبنت (ما) منابه فاكتسبت دلالاته العامة ، اما الصلة فلم تحذف لهذا

(١) الكتاب ٥٦/٣ ، ٢٢١ ، ٣٣١ ، ٢٢١/٤ والازهية ص ٩٧ ، والاقتضاب ١٢٠ / ٢ ، والمفردات في غريب القرآن ص ٧٢٧ ، والتبيان في إعراب القرآن ١٢٧/١ ، والبرهان في علوم القرآن ٤٠٨/٤ .

(٢) شرح الرضى على الكافية ٤٣٥/٤ .

(٣) الكتاب ٥٨/٣ - ٥٩ ، ومشكل إعراب القرآن ٢٠٣/١ ، والتبيان في إعراب القرآن ٣٧٤/١ ، وشرح المفصل لابن يعيش ٤٦/٧ .

(٤) شرح المفصل ١٣٣/٨ .

الغرض ، وإنما حذف استغناء عنها بالشرط المذكور لان معناها هو معنى الشرط نفسه فتكون (ما) في (كيفما) دالة على الحال ، وبمعنى: أي حال كان ، فقولنا: كيفما تكن اكن: معناه كيف تكن_ أي حال كان تكون فيه_ اكن. وهي في (متى ما) دالة على الزمان وبمعنى: أي زمان كان ، فقولنا: متى ما تذهب لذهب ، معناه: متى تذهب _ أي زمان كان تذهب فيه_ اذهب ، وهي في (أين ما) دالة على المكان وبمعنى : أي مكان كان فيكون قوله تعالى: (وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَكُّواْ وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ) [البقرة: ١٤٤-١٥٠] معناه وحيث كنتم_ أي مكان كان كنتم_ فولوا وجوهكم شطره وقوله تعالى: (أَيْنَمَا تَكُونُواْ يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ) [النساء: ٧٨] معناه: أين تكونوا _ أي مكان كان تكونون فيه _ يدرككم الموت.

لما مجيء (ما) بعد (أي)، فقد ذهب جمهور النحاة والمفسرين الى القول بزيادتها في قوله تعالى: (أَيُّمَا مَا تَدْعُواْ فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى) [الإسراء: ١١٠]^(١)، وأجاز القراء ان تكون (ما) شرطية وجاز اجتماعها مع (أي) الشرطية لاختلاف لفظيهما^(٢) ، وهذا ما ذهب اليه في أدوات أخرى ، كاجتماع (ما) النافية و(ان) النافية^(٣)، وأشار غيره الى جواز هذا الوجه^(٤).

(١) الكتاب ٦٠/٣، ومعاني القرآن للاخفش ٣٩٢/٢، ومعاني القرآن وإعرابه ٢٦٤/٣، والازهية ص ٧٥، ومشكل إعراب القرآن ٤٣٦/١، ومجمع البيان ٤٤٥/٦ والكشاف ٧٠٠/٢، والتبيان في إعراب القرآن ٨٣٦/٢.

(٢) معاني القرآن ١٣٣/٢.

(٣) المصدر نفسه ١٧٦/١.

(٤) جامع البيان ١٨٣/١٥، والتبيان في تفسير القرآن ٥٣٣/٦، والبيان في غريب

إعراب القرآن ٩٨/٢.

وكذلك ذهبوا الى القول بزيادتها في قوله تعالى: (أَيُّهَا الْأَجَلَيْنِ قَضَيْتُ
فَلَا عُدْوَانَ عَلَيَّ) [القصص: ٢٨] (١).

ونسب الى ابن كيسان انه جعلها نكرة بمنزلة (شيء) (٢)، وأشار
العكبري الى هذا الوجه بصيغة التضعيف: (قول) (٣).

ويبدو أيضاً ان (ما) بعد (اي) الشرطية، مثل (ما) بعد أسماء الشرط
التي تقدم ذكرها، استعملت اداة لوصف موصوف دال على ما أضيفت اليه
(اي) ظاهراً كان ام مقترراً، وحذفت صلتها استغناء عنها بذكر الشرط،
فتكون (ما) في الآية الأولى بمعنى: أي اسم كان، وفي الآية الثانية بمعنى:
أي اجل كان، وقوله تعالى: (قُلْ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ أَيُّمَا
تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى) معناه: قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن أي
الاسمين تدعوا أي اسم كان منهما تدعون. فله الأسماء الحسنى، وقوله
تعالى (أَيُّمَا الْأَجَلَيْنِ قَضَيْتُ فَلَا عُدْوَانَ عَلَيَّ) معناه: أي الأجلين قضيت
أي اجل كان منهما. فلا عدوان علي.

ويجمع النحاة والمفسرون على ان (ما) بعد اذا و (ان) الشرطيتين
زائدة للتوكيد (٤).

(١) معاني القرآن للفراء ٣٠٥/٢، ومجاز القرآن ١٠٢/٢، وجامع البيان ٦٥/٢٠
ومعاني القرآن وإعرابه ١٤٢/٤، وإعراب القرآن للنحاس ٥٥١/٢، والصاحبي
في فقه اللغة ص ١٧٤، والازهية ص ٧٥، والبسيط في شرح الكافية ١٢١٤.

(٢) مشكل إعراب القرآن ٥٤٣/٢.

(٣) التبيان في إعراب القرآن ١٠١٩/٢.

(٤) معاني القرآن للفراء ٤١٤/١، ومعاني القرآن للاخفش ٦٧/١-٦٨، ومجالس
الشعب ٥٥١/٢، وجامع البيان ٥٤٨-٥٤٩، ومعاني القرآن وإعرابه ٣٣٤/٢،
والبغداديات ص ٣١١، والتبيان في تفسير القرآن ١٧٣/١، والامالي الشجرية
٢٤٦/٢، والبسيط في شرح الكافية ص ١٢٥١، وورصف المباني ص ٣١٥.

ونذكر د- السامرائي ان قوة احتمال وقوع الشرط يعد سببا لزيادة

(ما) للتوكيد بعد (إذا) و (ان) ، فقال في قوله تعالى: (فَإِمَّا تَرَيَنَّ مِنَ الْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِي إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا فَلَنْ أَكَلِمَ الْيَوْمَ إِنْسِيًّا) [مريم ٢٦]: ((وا احتمال الرؤية احتمال قوي فأكدها)) وقال في قوله تعالى: (فَإِمَّا يَأْتِيَنَّكُمْ مِنِّي هُدًى فَمَنِ اتَّبَعَ هُدَايَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَى) [طه: ١٢٣] ((وا احتمال انزال الهدى أي: الرسالات السماوية مؤكدة فأكده وقد حصل)) وقال في قوله تعالى: (قُلْ رَبِّ إِمَّا تُرِيَّتِي مَا يُوعَدُونَ) [المؤمنون: ٩٣] ((وا احتمال إراءته ما يوعدون احتمال قوي وقد أراه الله ذلك فيما بعد في بدر وغيرها))^(١)

بيد ان المعروف في كتب اللغة ، ان التوكيد بعامة يستعمله المتكلم في المعاني التي يشك فيها المخاطب او ينكرها لضعفها ، أو لاستبعاد حصولها^(٢)، وهذا يعني ان الذي يحتاج الى توكيد هو الشرط الذي ضعف احتمال وقوعه وليس الذي قوي احتمال وقوعه.

وذهب ابن خالوية الى ان (ما) بعد (إذا) شرطية في قوله تعالى: (فَإِمَّا الْإِنْسَانُ إِذَا مَا ابْنَلَاهُ رِبًّا فَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ * وَإِمَّا إِذَا مَا ابْنَلَاهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَهَانَنِ) [الفجر: ١٥-١٦]، وقدم هذا الوجه على القول بالزيادة^(٣).

ومن المعاصرين من ذهب هذا المذهب ، ففسر توكيدها بعد (إذا) بجعلها شرطية ، فاجتمع شرطان ، وسوغ اجتماعها مع (إذا) لاختلاف

(١) معاني النحو ٤/٤٧٧-٤٧٩.

(٢) الإيضاح في علوم البلاغة ص ١٣-١٤.

(٣) إعراب ثلاثين سورة ص ٧٩.

لفظيهما^(١)، وقد مر أن الفراء استند الى هذه العلة ، عندما أجاز ان تكون (ما) شرطية بعد (اي) في قوله تعالى: (أَيُّ مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى). وهذا قد يصح اذا لم يكن ثمة فرق أساسي بين الأداتين كاجتماع (ان) النافية مع (ما) النافية لانهما حرفان، واجتماع (ما) الشرطية مع (اي) الشرطية لانهما اسمان ، الا أن القول بجواز اجتماع (ما) الشرطية مع (اذا) مذهب بعيد ، لأن بينهما فرقا أساسيا في الماهية ، إذ إن (اذا) حرف لا يدل على شيء ، اما (ما) فانها اسم يدل على شيء ، فهي مثلا تعني الشيء الذي يتفق في نحو : ما تتفقوا يوف إليكم فما الشيء الذي تدل عليه (ما) في نحو: إذا ما تدرس تتجح ؟ ؛ فهذا المثال ونحوه انما هو موضع (اذا) الشرطية لا (ما) الشرطية ، إذ يصح ان يقال : اذا تدرس تتجح ، ولا يصح ان يقال: ما تدرس تتجح ، فلو كانت (ما) هنا مثل (اذا) الشرطية لصح المثال الثاني كما صح المثال الأول، لذلك لا يجوز اجتماعهما شرطيتين ، لان الموضع الذي تصلح له إحداهما لا تصلح له الأخرى.

مر الكلام على (ما) الزمانية فنحو : أصحابك ما صدقت ، معناه : أصحابك زمانا تصدق فيه ، ومن النحاة من ذهب إلى أن (ما) المتصلة بالأفعال: (قل) و (كثر) و (طال) ظرفية ، ((فنحو: طالما يقوم زيد ، هو بتقدير طال زمان يقوم فيه زيد ، ونحو: قلما يأتينا عمر ، هو بتقدير: قل زمان يأتينا فيه عمر ، ثم حذف الضمير فسقط الحرف))^(٢).

وقد ترد بهذا الوجه في شواهد أخرى كقوله تعالى: (لَقَدْ تَابَ اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ وَالْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ فِي سَاعَةِ الْعُسْرَةِ مِنْ بَعْدِ مَا كَادَ يَزِيغُ قُلُوبَ فَرِيقٍ مِّنْهُمْ) [التوبة: ١١٧] فالظاهر ان (ما) هنا ليست

(١) مالك يوسف المطليبي - في التركيب اللغوي للشعر العراقي المعاصر. ص ١١٨،

٢٢٣ - ٢٢٤.

(٢) بدائع الفوائد ١/١٤٤.

موصولة او مضمرية او كافة كما قيل^(١) بل هي زمانية بتقدير: من بعد زمان كاد يزيغ قلوب فريق منهم فيه.

وزهد كثير من النحاة والمفسرين الى ان (ما) في (كلما) الشرطية ليست زائدة بل هي دالة على الزمان بمعنى (وقت) او (حين) وجعلوا قوله تعالى: (كَلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مِشْوًى فِيهِ) [البقرة: ٢٠] بتقدير: كل وقت أضاء لهم مشو فيه، وقوله تعالى: (كَلَّمَا خَبَتْ زِدْنَاهُمْ سَعِيرًا) [الإسراء: ٩٧] بتقدير: في كل وقت خبت زدنهم سعيراً^(٢).

واكد ابن قيم الجوزية ان (ما) في (كلما) نكرة تامة ، وهي ظرف في المعنى والتقدير، فقولنا: كلما يفعل لفعل، تقديره: كل وقت يفعل كذا افعل كذا ، وإشار الى أن معنى الظرفية فيها واضح ، لا يمكن إلغاؤه^(٣).

وكما صح مجيء (ما) زمانية في (كلما) الشرطية صح مجيئها بهذا المعنى بعد (إذا) و (ان) الشرطيتين ، وتتضح هذه المسألة بانه اذا أعرب النحاة (ما) في قوله تعالى: (وَلَيَتَّبِعُوا مَا آوُوا تَتَّبِعُوا) [الإسراء: ٧] ظرفية ، ولم يجيزوا بالإجماع ان تكون زائدة للتوكيد ، وجب ان تكون عندهم بهذا المعنى والإعراب اذا قيل في الكلام: ليتبروا اذا ما علو تنبيرا ، واذا أعربوا (ما) في نحو: ولا يَأْبُ الشُّهَدَاءُ مَا دَعَا ، ظرفية زمانية ولم يجيزوا بالإجماع ان تكون زائدة للتوكيد ، وجب ان تكون عندهم أيضاً بهذا المعنى والإعراب في قوله تعالى: (وَلَا يَأْبُ الشُّهَدَاءُ إِذَا مَا دُعُوا) [البقرة: ٢٨٢] ذلك ان معنى (ما) بعد (إذا) في هذه الآية والمثال الذي قبلها ، بقي من غير ان يتغير، سوى انه أضيف اليه معنى الشرط بدخول (إذا) فيهما

(١) بدائع الفوائد ١/١٤٤-١٤٦.

(٢) البغداديات ص ٢٧٩-٢٨٠، والأزهية ص ٩٥-٩٦، واصلاح الخلل ص ٣٥٥.

والامالي الشجرية ٢/٤٤٣، ووصف المباني ص ٣١٤، زمغنى اللبيب ١/٣٠٥.

(٣) بدائع الفوائد ١/٤٦.

واجتماع الشرط والظرفية الزمانية وارد في اللغة والقرآن الكريم
كاجتماعهما في (كلما)، وقد مر ان النحاة قسموا (ما) الشرطية قسمين :
شرطية غير زمانية ، وشرطية زمانية، واستشهدوا على القسم الثاني
بنحو : ما تقم أقم ، وبقوله تعالى: (فَمَا اسْتَقَامُوا لَكُمْ فَاسْتَقِيمُوا لَهُمْ)
[التوبة: ٧].

وينكر النحاة ان (ما) تزداد بعد (إذا) لغرضين : احدهما للتأكيد
والثاني للإيهام فنحو : سأزورك إذا جن الليل ، يكون القصد منه على
الأرجح ليل ذلك اليوم ولا يتعين ذلك اليوم في نحو : سأزورك إذا ما جن
الليل، بل يحتمل الليالي الأخرى القائمة^(١) الا ان إفادة (ما) بعد (إذا) لمعنى
الإيهام يحتاج الى تفسير، ونقول هنا ما قلناه هناك في (ما) المتصلة بأسماء
الشرط من انها دلت على ما ذكر النحاة؛ لانها وقعت وصلة لوصف
موصوف دال على الزمان بصلتها ، حذف لاعمام معناه ، ثم نابت (ما)
منابه فاكتمت دلالة العامة ، اما الصلة فلم تحذف لهذا الغرض، بل
للاستغناء عنها بذكر الشرط ، لانها بتقديره.

فاستعمال (ما) بعد (إذا) الشرطية اريد به ربط الجزاء بالشرط،
بمعنى الشرطية وبمعنى المعية الزمانية العامة ، وبهذا تفسر شواهدا في
القرآن الكريم.

فقد استعملت (ما) في قوله تعالى: (وَلَا يَأْبَ الشُّهَدَاءُ إِذَا مَا دُعُوا)
لأنه أراد ان يأمر الشهود بالحضور للشهادة اذا دعوا اليها دون إهمال ،
لانها أمر يتطلب التعجيل في تنفيذه ، ودلالة (ما) على هذا الغرض في
قوله تعالى: (لَيْسَ عَلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جُنَاحٌ فِيمَا طَعِمُوا
إِذَا مَا اتَّقَوْا وَآمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ) [المائدة: ٩٣] يوضحه ويدل عليه

(١) شرح المفصل لابن يعيش ٩٨/٤، ومعاني النحو ٤٧٢/٤.

سبب نزول هذه الآية ، انه حين انزل الله آية تحريم الخمر ، قال رجل : يا رسول الله ، فما ترى فيمن مات وهو يشربها فانزل الله : (لَيْسَ عَلَى الَّذِينَ آمَنُوا^(١)) . والمعنى لا جناح على الذين شربوا الخمر في أي وقت ، كان الخمر فيه لم يحرم شربه ، اذا كانوا في ذلك الوقت يؤمنون بالله ويتقونه ويعملون الصالحات .

وكذلك استعملت لهذا المعنى في قوله تعالى : (لَيْسَ عَلَى الضُّعَفَاءِ وَلَا عَلَى الْمَرْضَى وَلَا عَلَى الَّذِينَ لَا يَجِدُونَ مَا يَنْفِقُونَ حَرَجٌ إِذَا نَصَحُوا لِلَّهِ وَرَسُولِهِ مَا عَلَى الْمُحْسِنِينَ مِنْ سَبِيلٍ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ * وَلَا عَلَى الَّذِينَ إِذَا مَا أَتَوْكَ لِتَحْمِلَهُمْ قُلْتَ لَا أَجِدُ مَا أَحْمِلُكُمْ عَلَيْهِ تَوَلَّوْا وَأَعْيَيْنَهُمْ تَقِضْ مِنَ الدِّمَعِ حَزَنًا أَلَّا يَجِدُوا مَا يَنْفِقُونَ) [التوبة: ٩١-٩٢] فقوله تعالى : (وَلَا عَلَى الَّذِينَ إِذَا مَا أَتَوْكَ لِتَحْمِلَهُمْ قُلْتَ لَا أَجِدُ مَا أَحْمِلُكُمْ عَلَيْهِ) تقديره : ولا على الذين اذا أتوك في أي وقت كان ، قلت لهم وقت إتيانهم لا تجد ما أحملكم عليه . فعبارة (في أي وقت كان) تقدير لدلالة عمومها وعبارة (وقت إتيانهم) تقدير لمعنى المعية الزمانية فيها ، فقد أريد باستعمال (اذا) و (ما) اعمام هذه الحالة الخاصة واعمام حكمها لتشمل كل من أشبه حالهم حال هذا النفر ، لتدخل ضمن الحالات العامة الثلاث التي ذكرت في الآية التي سبقتها .

واستعمل (ما) في قوله تعالى : (أَنْتُمْ إِذَا مَا وَقَعَ أَمْنَكُمْ بِهِ الْآنَ وَقَدْ كُنْتُمْ بِهِ تَسْتَعْجِلُونَ) [يونس: ٥١] لان المشركين لا يؤمنون الا وقت وقوع العذاب عليهم ، لذلك قال (الآن) وقوله تعالى : (وَيَقُولُ الْإِنْسَانُ أَإِذَا مَا مِتُّ لَسَوْفَ أُخْرَجُ حَيًّا) [مريم: ٦٦] تعني بذكر (ما) ان الإنسان غير المؤمن بالله يصعب عليه ان يصدق ان يحيى في وقت هو في ظنه وقت موت

وفناء ، لا وقت بعث وحياء وكذلك ذكرت في قوله تعالى: (وَلَا تَسْمَعُ الصَّمُ الدُّعَاءَ إِذَا مَا يُنَادُّونَ) [الأنبياء: ٤٥] لان المراد ان عدم استجابتهم للحق كان وقت نداءهم وإنذارهم ، لا قبله او بعده ، ليدل هذا على شدة كفرهم وليس الأمر كذلك في قوله تعالى: (وَلَا تَسْمَعُ الصَّمُ الدُّعَاءَ إِذَا وَلَّوْا مُدْبِرِينَ) [النمل: ٨٠]، اذ هذا الإنذار لا يتحقق الا عند فوات أول سماعهم لنداء الحق، فيكون عند غيابهم عنه لا عند شهودهم له واستعمل (ما) في قوله تعالى: (حَتَّى إِذَا مَا جَاءُوهَا شَهِدَ عَلَيْهِمْ سَمْعُهُمْ وَأَبْصَارُهُمْ وَجُلُودُهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ) [فصلت: ٢٠] ليكون المعنى انهم اذا جاؤوها في أي وقت كان ، شهدت عليهم وقت مجيئهم ، جوارحهم من دون ان يكون هناك امهال لحسابهم، فقد امهلوا في الدنيا ، والله اليوم سريع الحساب.

وقد نتضح دلالة (ما) هذه في قوله تعالى: (فَأَمَّا الْإِنْسَانُ إِذَا مَا ابْتَلَاهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ * وَأَمَّا إِذَا مَا ابْتَلَاهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَهَانَنِ) [الفجر: ١٥-١٦] فهذه هي طبيعة الإنسان لا يشعر بان الله قد أكرمه الا وقت إنزال النعمة عليه وتمتعه بها وهو يظهر سخطه وشعوره بان الله قد أهانه وقت ابتلائه بالفقر.

ونتضح هذه الدلالة اكثر في قوله تعالى في المنافقين: (وَإِذَا مَا أُنْزِلَتْ سُورَةٌ فَمِنْهُمْ مَّن يَقُولُ أَيْكُمُ زَادَتْ هَذِهِ إِيْمَانًا فَلَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا فَرَّادَتْهُمْ إِيْمَانًا وَهُمْ يُسْتَبْشِرُونَ * وَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ فَزَادَتْهُمْ رِجْسًا إِلَى رِجْسِهِمْ وَمَتَّوْا وَهُمْ كَافِرُونَ) [التوبة: ١٢٤-١٢٥]. فزيادة الإيمان يكون وقت نزول الآية ، ثم يستقر بعد ذلك حتى نزول آية أخرى لما لقلب المنافقين فتزداد رجسا فوق رجسهم وكذلك كان قوله تعالى: (وَإِذَا مَا أُنْزِلَتْ سُورَةٌ نَّظَرَ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ هَلْ يَرَاهُمْ مِّنْ أَحَدٍ) [التوبة: ١٢٧]. فنظر المنافقين بعضهم الى بعض، لما يكون وقت نزول الآية ، او وقت سماعهم لها ، فالمرء تثار مشاعره عندما يسمع ويرى ما يثيره أول وهلة ،

ثم يهدأ بعد ذلك. ولهذا الغرض الأساسي ذكرت في قوله تعالى: (وَإِذَا مَا غَضِبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ) [الشورى: ٣٧]، فأغلب الناس يعفون عن أساء إليهم وأغضبهم، بعد ان تهدأ سورة غضبهم بزمان يطول أو يقصر، فلو قال جل شأنه : وإذا غضبوا هم يغفرون ، لاحتمل وصف المؤمنين بهذه الصفة التي يتصف بها الاكثرون، وهو خلاف المراد من سياق الآية التي كانت لبيان ثناء الله سبحانه، على صفوة مختارة خاصة تحلت بأسمى الخلق الذي قلما يتحلى به الناس ، لذلك كان المراد من الآية ان يصفهم الله بأنهم يغفرون ويعفون عن الناس ساعة وقوع الإساءة منهم، والمعنى: وإذا غضبوا في أي وقت كان فهم وقت غضبهم يغفرون، يؤيد ذلك قول الرسول صلى الله عليه وسلم : (ليس الشديد بالصرعة ، إنما الشديد الذي يملك نفسه عند الغضب) (١).

وكذلك كان هذا هو الغرض من استعمال (ما) بعد (ان) الشرطية كقوله تعالى: (فَإِمَّا يَأْتِيَنَّكُمْ مِّنِّي هُدًى فَمَنِ تَّبَعَ هُدَايَ فَلَا يَخَوْفُ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ) [البقرة: ٣٨] وقوله تعالى: (فَإِمَّا يَأْتِيَنَّكُمْ مِّنِّي هُدًى فَمَنِ تَّبَعَ هُدَايَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَى) [طه: ١٢٣] لانه اراد اقتتران انزال الرسالات السماوية او بقائها نقية غير محرفة بالحث على اتباع هداها ، وإلا فلا. واستعمل (ما) في قوله تعالى (وَإِمَّا نُرِيَنَّكَ بَعْضَ الَّذِي نَعِدُهُمْ أَوْ نَتَوْفِّيَنَّكَ فَإِنَّا مَرْجِعُهُمْ) [يونس: ٤٦] لانه اراد ان يكون المعنى ان قضية رجوعهم الى الله حقيقة قائمة في زمن كل حالة.

وقد يجب العمل بمعناها كالذي في قوله تعالى: (وَإِمَّا يَنْزَغَنَّكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْغٌ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ) [الأعراف: ٢٠٠] ففي هذه الآية أمر

(١) رواه البخاري ومسلم عن ابي هريرة رضي الله عنه، الترغيب والترهيب.

بالاستعاذة من الشيطان وقت نزعه لابعده ، ونظيره قوله تعالى: (فَإِمَّا تَنْفِقْنَهُمْ فِي الْحَرْبِ فَشَرِّدْ بِهِمْ مَنْ خَلَفَهُمْ لَعَلَّهُمْ يَنْكُرُونَ) [الأنفال: ٥٧] فالله سبحانه ، يأمر رسوله الكريم ان ينكل بأعدائه ليعتبر من سواهم^(١) ، وإن يفعل ذلك وقت الحرب والظفر بهم لا بعده ، لأنهم بعد ذلك يعدون أسرى لا يحل أذاهم. وفي قوله تعالى: (فَإِمَّا تَرَيْنَ مِنَ الْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِي إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا فَلَنْ أُكَلِّمَ الْيَوْمَ إِنْسِيًّا) [مريم: ٢٦] لو جاء النص بغير (ما) وقال: وإن ترين ، لجاز لمريم ، عليها السلام ان تبقى ساكنة وأن تؤخر إجابة من يسألها في شأن ابنتها عيسى ، عليه السلام ، مدة تختارها وإن تجيبهم في الساعة التي ترغب فيها لكنه ، جل شأنه ، لما قال (فَإِمَّا تَرَيْنَ) أصبح عدم تأخير الجواب أمراً ، وتأخيره معصية وإثمًا.

اما (ما) في (إنما) ، فقد مر ان النحاة جعلوها مثل (ما) في (حيثما) ، غيرت (إذا) من أداة غير شرطية ، وغير جازمة الى أداة شرطية وجازمة ، ويبدو ان (إذا ما) هي (إذا) الشرطية وقعت بعدها (ما) الظرفية الزمانية ويدل على ذلك انها عند النحاة مركبة من (إذا) و (ما) ، وهي أداة شرطية تجزم فعلين ، حرف عند سيبويه واسم عند المبرد وابن السراج وابي على النحوي^(٢).

وهذا الاختلاف جاء فيما يبدو لكون (إنما) اصلها (إذا) الشرطية و (ما) الظرفية الزمانية فمن لحظ للجزء الاول من هذا الاصل جعلها حرفاً بمنزلة (ان) الشرطية ومن لحظ الجزء الثاني جعلها اسماً بمعنى الظرف. ويدل على ذلك ايضا ما ذكره ابن يعيش ، فقد قال ما لفظه ((فان قيل (اذ) ظرف زمان ماض والشرط لا يكون الا للمستقبل فكيف يصح

(١) تفسير القرآن العظيم لابن كثير ٣٢٠/٢.

(٢) الجنى الداني ص ٤٧٢ ، ومغني اللبيب ٨٧/١.

المجازاة بها))^(١). وهذا يعني ان هناك من يرى ان (اذ) في (انما) اصلها (اذا) التي هي ظرف لما يستقبل من الزمان متضمنة معنى الشرط ، وليس (اذ) التي هي ظرف لما مضى.

فعل (انما) أصلها (اذا ما) التي نحن الان بصدد تفسير شواهدا في القرآن الكريم، الا ان العرب عمدوا في امثلة معينة الى تقوية شرطية (اذا) بقطع حركة اخرها ليوافقوا بذلك دلالة (ما) على العموم ، فلما قروا الشرط باسكان (اذ) جزمت فصارت مثل (ان) في لفظها وجزمها ، ولم يستعملها القرآن الكريم، لانه استعمل عوضا عنها (ان ما) التي ترسم بعد الإدغام (إمّا)، وهي بمعنى (انما) وأقوى منها أصالة،

والمعية الزمانية التي افادتها (ما) بعد (اذا) و (ان) الشرطيتين في الشواهد القرآنية السالفة الذكر. يمكن ان تؤدي في الكلام باستعمال (ان) على نحو ما بيناه في قوله تعالى: (وَكَمَا أَن جَاءتْ رُسُلُنَا لُوطًا سِيءَ بِهِمْ) [العنكبوت: ٣٣] وقوله تعالى: (مِن بَعْدِ أَن أَظْفَرَكُمْ عَلَيْهِمْ) [الفتح: ٢٤]. الا انه لا عموم فيها فلا تكون مثل (ما) ملائمة لمعنى الشرط وقد صلحت من دونها في هاتين الآيتين لانهما تتحدثان عن حالتين خاصتين وقعتا ، وما أريد إعمامهما ولا التعبير عنهما بمعنى العموم.

تبين في هذا البحث ان (ما) لكونها استعملت لابهام احد ركنيها بحذف الآخر لا يصح الجمع بين ذكر موصوفها وصلتها ولا حذفها معا للغرض نفسه فإذا حذفت صلتها لاعمام معناها لزم إظهار موصوفها وجاز حذفه وتقديره لوجود ما يدل عليه ، وقد ورد ظاهرا في القرآن الكريم في ثلاثة مواضع، بصيغة الافراد في قوله تعالى (مثلا ما) وقوله تعالى (في أي صورة ما)، وبصيغة الجمع في قوله تعالى (جند ما)، وورد محذوفا

(١) شرح المفصل ٤٧/١.

مقدرا في موضع واحد هو قوله تعالى (فنعما هي)، وإذا حذفت الصلة لوجود ما يدل عليها لزم تقديرها وحذف موصوفها لأعمام معناه وشواهدا في القرآن الكريم (ما) التي لحقت أدوات الشرط: (كلما) و (أين) و (حيث) و(أي) و (إذا) و (إن).

ووردت (ما) ظرفية مكانية ملحقة بـ (أين) الشرطية مرة منفصلة عنها كقوله تعالى: (أَيْنَ مَا تَكُونُوا يَأْتِ بِكُمْ اللَّهُ جَمِيعًا) [البقرة: ١٤٨]، ومرة متصلة بها كقوله تعالى: (فَلْيَتَمَتَّ تَوَكُّوا فَتَمَّ وَجْهَ اللَّهِ) [البقرة: ١١٥]، ووردت موصولة بمنزلة (الذي) منفصلة ملحقة بـ(أين) الاستفهامية كقوله تعالى: (قَالُوا أَيْنَ مَا كُنْتُمْ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ) [الأعراف: ٣٧] وقوله تعالى: (ثُمَّ قِيلَ لَهُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ تُشْرِكُونَ) [غافر: ٧٣].

المبحث الثالث

(ما) المفردة الصلة

وذهب النحاة والمفسرون الى القول بزيادة (ما) في قوله تعالى: (فَبِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ لَنتَ لَهُمْ) [ال عمران: ١٥٩] والتقدير: فبرحمة من الله وقوله تعالى: (فَبِمَا نَقْضِهِم مِّيثَاقَهُمْ وَكُفْرِهِم بِآيَاتِ اللَّهِ) [النساء: ١٥٥] وقوله تعالى: (فَبِمَا نَقْضِهِم مِّيثَاقَهُمْ لَعْنَاهُمْ) [المائدة: ١٣] والتقدير فيهما: فبنقضهم ميثاقهم^(١).

وذهب ابن قيم الجوزية الى انها تفيد الحصر، والتقدير: فما لنت لهم الا برحمة من الله، وما لعناهم الا بنقضهم ميثاقهم^(٢)، ورد عليه الدكتور فاضل السامرائي، بان معنى الحصر الذي ذكره متأ من التقديم لا من زيادة (ما)^(٣) وهو رد سليم وقيل: ان (ما) في قوله تعالى: (فَبِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ لَنتَ لَهُمْ) للاستفهام التعجبي^(٤)، وهو وجه بعيد ((يرده ثبوت الألف وان خفض (رحمة) لا يتجه))^(٥).

(١) الكتاب ١٨٠/١-١٨١، ٧٦/٣، ٢٢١/٤، ومعاني القرآن للفراء ٢٤٤/١-٢٤٥، ومجاز القرآن ١٤٢/١، ومعاني القرآن للاخفش ١٣٥/١، ٢٢٠، ٢٤١، والمقضب ٤٨/١، ٥٢/٣، ومعاني القرآن وإعرابه ٤٨٢/١، ١٢٧/٢، ومعاني الحروف للرماني ص ١٥٤-١٥٥ والاصول في النحو لابن السراج ٣٤٢/٢، والمطى لابن شقير ص ٢٩٠، وإعراب القرآن للنحاس ٣٧٤/١، ٤٨٧، وكتاب الجمل للزجاجي ص ٣٢١، وسر صناعة الإعراب ٢٦١/١-٢٦٢ ٢٩٩، والازهية ص ٧٥، وشرح اللمع لابن برهان العكبري ٧٦/١.

(٢) بدائع الفوائد ١٥١/٢.

(٣) معاني النحو ٩٩/٣-١٠٠.

(٤) التبيان في تفسير القرآن ٣/٣١، وتفسير القرآن العظيم لابن كثير ٤٢٠/١، وفتح القدير ٦٢/٩.

(٥) مغنى اللبيب ٢٩٩/١.

وكذلك ذهبوا الى القول بزيادة (ما) في قوله تعالى: (عَمَّا قَلِيلٍ لِيُصْبِحُنَّ نَادِمِينَ) [المؤمنون: ٤٠] أي: عن قليل^(١)، وقوله تعالى: (مَعًا خَطِيئَاتِهِمْ أُغْرِقُوا فَأَذْنَلُوا نَارًا) [نوح: ٢٥] أي: من خطيئاتهم^(٢).

والقول بزيادة (ما) في هذه الايات هو قول الأكثرين ، وحكى الزجاج ان (((ما) بإجماع النحويين صلة))^(٣)، وحكى الطوسي^(٤)، والطبرسي^(٥)، انها هنا ((زائدة بإجماع المفسرين وجميع أهل التأويل)) وهم يذكرون جميعا انها زائدة لمعنى التوكيد، الا انهم لا يفسرون كيف أفادت هذا المعنى^(٦)، لذلك أثرت قلة منهم جعلها نكرة بمنزلة (شيء) والتقدير : بشيء رحمة من الله لنت لهم وبشيء نقضهم ميثاقهم ، وبزمن قليل ، وبشيء من خطيئاتهم^(٧)، لان (ما) عندهم كما تقع نكرة موصوفة بالجملة ، تقع نكرة

(١) معاني القرآن للفراء ٢١/١ ، ٢٤٤ ، ١٣٣/٢ ، ٤٠٠ ، ومجاز القرآن ٥٨/٢ ، ١٦٠/٢ ، وادب الكاتب لابن قتيبة ص ١٩٦ ، ومعاني القرآن وإعرابه ١٣/٤ ، والمعلّى لابن شقير ص ٢٩٠ ، وسر صناعة الإعراب ٢٦٢/١ والازهية ص ٧٦ ، والكشاف ٨٧/٤ .

(٢) معاني القرآن للفراء ١٨٩/٣ - ١٩٠ ، ومجاز القرآن ٢٧١/٢ وجامع البيان ١٠٠/٢٩ ، وإعراب القرآن للنحاس ٥١٧/٣ ، وسر صناعة الإعراب ٢٦٢/١ ، ومشكل إعراب القرآن ٧٦٢/٢ ، والكشاف ٦٢٠/٤ ، والتبيان في إعراب القرآن ١٢٤٢/٢ ، والبسيط في شرح الكافية ١٢١٥ .

(٣) معاني القرآن وإعرابه ٤٨٢/١ .

(٤) التبيان في تفسير القرآن ٣١/٣ .

(٥) مجمع البيان في تفسير القرآن ٥٢٦ / ٢ .

(٦) مجالس شعلب ص ٢٤٩ ، والتبيان في إعراب القرآن ٩٥٥/٢ ، ولسان العرب ٤٧٣/١٥ - ٤٧٤ .

(٧) التبيان في إعراب القرآن ، ٩٥٥/٢ ، ولسان العرب ٤٧٣/١٥ - ٤٧٤ .

موصوفة بالمفرد نحو: رأيت ما معجبا لك^(١) وجئت بما خير من ذلك^(٢). ونسب الى ابن كيسان انه كان يتلطف في ان لا يجعل شيئا زائدا في القرآن ، ويخرج له وجها يخرج به من الزيادة. كالقول بجعل (ما) نكرة بمنزلة (شيء) في هذه الآيات ونحوها^(٣). وذكر احد الباحثين ان القول بهذا الوجه ابلغ من القول بالزيادة^(٤). غير أن أبا البركات بن الانباري رد على القائلين بهذا الوجه ووصفه بأنه ((ليس بشيء)) وقال ((ان زيادة (ما) كثير في كلام العرب ، والقرآن نزل بلغتهم فالأولى ان تكون حرفا زائدا على ما ذهب الأكثرون))^(٥) وذكر الشوكاني ان القول بالزيادة ((أولى بقواعد اللغة))^(٦) وقال بعض الدارسين ((انه لا معنى في تأويلها بـ(شيء) وهي زائدة للتوكيد))^(٧) وذهب باحثون الى ان (ما) في هذه الايات افادت تفخيم ما دخلت عليه^(٨).

وكذلك قالوا بزيادة (ما) في قوله تعالى: (وَإِنْ كُنَّا لَنُوقِفِيَهُمْ رَبِّكَ أَعْمَالَهُمْ) [هود: ١١١]. وقوله تعالى: (وَإِنْ كُلُّ لَمَّا جَمِيعٌ لَّنَبْنَا مُحَضَّرُونَ) [يس: ٣٢]. وقوله تعالى: (وَإِنْ كُلُّ ذَلِكَ لَمَّا مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا) [الزخرف: ٣٥] وقوله تعالى: (إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ) [الطارق: ١٠].

(١) الازهية ص ٨٠ وشرح الرضي ٥١/٣.

(٢) معاني الحروف للرماني ص ١٥٤.

(٣) مشكل إعراب القرآن ١٧٨/١، ٥٤٣/٢.

(٤) من بلاغة القرآن لآحمد بدوي ص ١٠١-١٠٢.

(٥) البيان في غريب إعراب القرآن ٢٢٩/١، ٢٧٣، ولسرار العربية ص ١٤.

(٦) فتح القدير ٣٩٣/١.

(٧) دراسة في حروف المعاني الزائدة ص ١٩٠.

(٨) ينظر من بلاغة القرآن للدكتور أحمد بدوي ص ١٠١-١٠٢، وينظر الجرس

والإيقاع في تعبير القرآن للدكتور كاسد باسر الزبيدي، وهو بحث منشور في

مجلة اداب الراافدين العدد (٩) لسنة ١٩٧٨ م ص ٣٤٠.

٤]. فقد قرئت (لما) بالتشديد وقيل في أصلها وفي معناها وإعرابها أقوال شتى ، أشهرها ما ذهب إليه سيبويه وجمهور البصريين وهو ان (لما) بمعنى (الا)، وقرئت (لما) بالتخفيف فذهب سيبويه وجمهور النحاة الى ان لام (لما) للتوكيد و (ما) زائد و(ان) مخففة من الثقيلة^(١).

والوجه ما ذهب اليه الفراء^(٢) وتبعه الطبري^(٣)، وهو جعل (ما) في هذه الآيات موصولة عائدة على أجناس الناس ، والمعنى في الآية الاولى: ((ان كل هؤلاء الذين قصصنا عليك يا محمد قصصهم في هذه السورة ليوفيهم ربك اعمالهم)). وكذلك تكون (ما) في قوله تعالى: (وَإِنْ كُلُّ لَمَّا جَمِيعٌ لَدُنِّيَّا مُخْضَرُونَ)، وقوله تعالى: (إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ)، وتكون (ما) موصولة عائدة على زخارف الدنيا في قوله تعالى: (وَإِنْ كُلُّ ذَلِكَ لَمَّا مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا) و التقدير: وان كل ذلك للذي هو متاع الحياة الدنيا^(٤).

(١) الكتاب ١٣٩/٢، ١٠٩/٣، ومجاز القرآن ١٦٠/٢، ٢٩٤، والمقتضب ٥٠/١ ، ٣٦٣/٢، ومعاني القرآن وإعرابه ٨١/٣-٨٢، ٢٨٦/٤ ، ٣١١/٥ ، وإعراب القرآن للنحاس ١١٤-١١٦ ، وكتاب السبعة في القراءات لابن مجاهد ص ٣٩٩-٣٤٠، والحجة لابن خالوية ص ١٩١ ، ٢٨٧ ، ٣٦٨ ، وإعراب ثلاثين سورة ص ٤٢، والبغداديات ص ٣٨٨-٣٨٩، والمحتسب ٣٢٨/١، ٢٥٥/٢، وسر صناعة الإعراب ٣٧٧/١ والكشف عن وجوه القراءات لمكي القيسري ٥٣٧/١ - ٥٣٨، ومشكل إعراب القرآن ٣٧٤/١ - ٣٧٦، ٤١٥، ٢٨٣/٢، والكشاف ٤٣٢/٢، ١٤/٤، ٧٣٤.

(٢) معاني القرآن ٢٨/٢ - ٢٩، ٣٧٧، ٢٥٤/٣ - ٢٥٥.

(٣) جامع البيان ٤٩٨/١٥.

(٤) المحتسب ٢٥٥/٢، والبيان في غريب إعراب القرآن ٣٥٤/٢.

وصلة (ما) جملة في الآية الأولى ، والظاهر انها مفرد في الآيات الأخرى ولا يجيز النحاة ان تكون صلة الاسم الموصول مفرداً^(١)، وإذا ورنبت مفرداً مرفوعاً أول على انه خبر لمبتدأ محذوف : نحو اكلت ما طيب ، والتقدير: أكلت الذي هو طيب، وإذا ورنبت مفرداً تابعا جعلوا (ما) زائدة او جعلوها نكرة بمنزلة (شيء) وتكون صلتها المفرد صفة لها ، نحو : أكلت ما طيباً ، والتقدير أكلت شيئاً طيباً^(٢)، والوجه ان تكون (ما) نكرة الا انها ليست نكرة موصوفة ، اذ انها وصلتها كالاسم الواحد. لذا لا يصح ان توصف بصلتها ، ومن النحاة من صرح بمنع ذلك وتعيد هنا ما قلناه في مبحث النكرة الموصوفة بالجملة من ان (ما) لا يصح ان تكون بمنزلة (شيء) ، ذلك ان نكرة (شيء) تدل على الآحاد والإفراد، ونكرة (ما) تدل على الجميع والعموم ، وقد اكتسبت هذه الدلالة لكونها وصلة لوصف ما هو شيء مبهم عام بصلتها ، ولوجوب حذف هذا الموصوف ، نابت (ما) منابه وأخذت حكمه ومعناه الدال على العموم ، وتوضيح ذلك انه اذا قيل: مررت بخير منك ، احتمل هذا المثال معنى الإفراد والعموم ، الا انه باستعمال (ما) وقولنا : مررت بما خير منك ، يتعين المراد الثاني ، وليس المراد بالعموم هنا أن يكون التقدير: مررت بكل رجل هو خير منك وانما المعنى: ان الذين مررت بهم جميعهم خير منك وليس ثمة رجل واحد منهم من دون ذلك ، وكذلك اذا قيل: اكلت ما طيباً ، او اكلت ما طيب ، فليس المعنى أكلت كل شيء طيب فهذا العموم متعذر حصوله، بل المعنى ان الاشياء التي اكلتها هي جميعها من الطيبات ، وليس ثمة شيء منها غير طيب.

(١) أسرار العربية ص ٣٨١ - ٣٨٢.

(٢) الازهية ص ٨١.

فموصوف (ما) لا بد من تقديره في كل موضع ذلك ان هذا الموصوف هو المقصود وليس (ما) وصلتها فحين نقول مثلاً : اقرأ ما ينفعك ، لا يكون المأمور بقراءته هو (ما ينفعك) بل الموصوف بجملة (ينفعك) التي كانت (ما) وصلة لوصفه بهذه الجملة ، وتتضح هذه الحقيقة بما استشهد به النحاة من كلام العرب ، كقولهم : دع ما زيد ، فان (ما) هنا تعد عندهم موصولة بمنزلة (الذي) ، وتعرب مفعولاً به في محل نصب و (زيد) خبر لمبتدأ محذوف ، والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب ، والتقدير : دع الذي هو زيد^(١) ، وهذا الإعراب يوهم ان (ما) عائدة على زيد ، فتكون عائدة على مفرد عاقل ، كما تبدو في المثال ، ويوهم أيضاً ان الذي قصد ان يدعه المخاطب هو (زيد) ، وليس الأمر كذلك ، لانه لو كان هذا هو المعنى المراد لقيل : دع زيدا ، لكنه عند استعمال (ما) أبعدنا (زيد) من معنى للمفعولية ، وجعلناه صفة لموصوف محذوف ، وهذا الموصوف هو المفعول به والمراد تحذير المخاطب من مصاحبته ، فان (ما) في هذا المثال ما أريد ان تعود على زيد بعينه وشخصه ، بل أريد منها ان تعود على اجناس الناس الذين هم على شاكلة زيد بصفاته واخلاقه ، أي ليس المقصود صلة (ما) بل الموصوف بهذه الصلة ، كأن المعنى : دع المتشبهين بزيد ، واستعملت (ما) لا (من) لانه أريد معنى الجنس :

ومن اجل ان نزيد في توضيح هذه المسألة لأهميتها نقول : انه اذا قلنا مثلاً : لا تصاحب أمراً القيس ، جعلنا (امراً القيس) مفعولاً به ويكون هذا المثل غير معقول لانه من غير المعقول ان ننهي المخاطب عن مصاحبة

(١) الكتاب ٢/٢٨٦ ، والاستغناء في احكام الاستثناء ص ١١٢ ، والفوائد العجيبة ضمن

كتاب نصوص محققة ص ٧٧٥ .

رجل مات قبل مئات السنين ، لكن هذا المثل يصح اذا قسنا على الشاهد
الوارد في كلام العرب واستعملنا (ما) وقلنا : لا تصاحب ما امرؤ القيس ،
لانه باستعمال هذه الأداة لم نجعل (امرؤ القيس) مفعولا به بل جعلناه صفة
للمفعول به الذي تقديره : الناس الذين يعيشون في الوقت الحالي ، وهم
الذين حذرنا المخاطب من مصاحبتهم.

فباستعمال (ما) لا يكون المعنى: لا تصاحب امرأ القيس، الشاعر
الجاهلي الذي عاش ومات قبل الإسلام ، بل المعنى: لا تصاحب أجناس
الرجال الذين هم الآن مثل امرئ القيس في ضلاله ومجونه.

وكذلك كان المراد من قوله تعالى: (وَإِنَّ كَثِيرًا مِّنَ الْخُلَطَاءِ لَيَبْغِي
بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَقَلِيلٌ مَّا هُمْ)
[الصف: ٢٤].

وتعد (ما) في هذه الآية زائدة عند جمهور النحاة والمفسرين^(١)،
وأجاز القراء مع هذا الوجه ان تكون مصدرية ، بتقدير: وقليل ما
تجدنهم^(٢)، ولا يخفى بعد هذا المذهب ، وأجاز الطبري وجها ثالثا ، هو ان
تكون موصولة بمنزلة (الذي)، وذكر انه روي عن ابن عباس رضي الله
عنه، انه جعل الآية بمعنى: وقليل الذين هم كذلك^(٣).

والقول بزيادة (ما) في هذه الآية يقتضي ان يكون الموصوف بالقلّة
هو الضمير (هم) العائد على الذين امنوا وعملوا الصالحات، لانها تكون

(١) معاني القرآن وإعرابه ٣٢٧/٤.

(٢) معاني القرآن للقراء ٤٠٠/٢.

(٣) جامع البيان ١٤٥/٢٣، ومجمع البيان ٤٧٠/٨.

بتقدير: وقليل هم ، و (هم) مبتدأ و (قليل) خبره ، بل هذا هو المعنى الذي يجمع عليه النحاة والمفسرون حتى عند جعل (ما) موصولة^(١).

على حين ان هذا الضمير أريد منه باستعمال (ما) ان يكون صفة لموصوف محذوف ، وهذا الموصوف هو الموصوف بالقلّة ، وقد تبين من الشاهدين السابقين ، ان العرب أجازوا باستعمال (ما) الوصف بالضمير والعلم ، فباستعمال هذه الأداة لا تكون الآية بالمعنى الذي ذكرته كتب الإعراب والمعاني والتفسير ، فهي ليست بمعنى: قل الذين آمنوا وعملوا الصالحات، بل هي بمعنى: قل المتصفون والمقتنون بهم أي: قل أمثالهم.

ولم يظهر هنا عدم صحة المعنى الذي اقتضاه القول بالزيادة، لكون صلة (ما) ورتت ضميرا ، عائدا على جماعة الغائبين ، فصح وصف معناه بالقلّة ، الا انه كما جاز الوصف بهذا الضمير ، جاز الوصف بالضمير العائد على المفرد للغائب او المخاطب، وان يقال مثلا في الكلام ؛ وقليل ما هو ، وقليل ما زيد ، لمن نريد مدحه، ومعناه وقليل امثاله ، وإذا قلنا : وكثير ما أنت ، وكثير ما عمرو ، فقد أردنا ذمه ، ومعناه : وكثير امثالك ، وكثير امثاله ، فعندئذ يظهر عدم صحة القول بالزيادة ... لانه يمتنع المعنى الذي يقتضيه ، اذ لا يصح وصف الذات المفردة بأنها قليل أو كثير، بل هو وصف الموصوفين بها ، وهم الناس.

فالقول بزيادة (ما) يمنع القياس عليها ، والقول بانها وصلة لوصف موصوف محذوف دال على العموم ، كما هي الحقيقة، يفتح باب هذا

(١) جامع البيان ١٤٥/٢٣، والكشاف ٨٧/٤-٨٨. والكشف عن نكت المعاني والإعراب ٤٨٥/٢. وزاد المسير ١٢٢/٧، ومفاتيح الغيب ١٩٧/٢٦ والجامع لأحكام القرآن ١٧٩/١٥ ومدارك التنزيل ٣٩/٤. وانوار التنزيل واسرار التلويل (تفسير البيضاوي) ص ٦٠١.

للقياس فتحيا بذلك هذه الآية باستعمال نظائرها في الكلام ، وهو أسلوب جميل في إنشاء المدح أو الذم.

وكذلك الأمر في قوله تعالى: (فَبِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ لَنتَ لَهُمْ)، فانه لا يصح ان تكون (ما) زائدة لانه ما قصد ان يكون المعنى: ان رسول الله، صلى الله عليه وسلم ، لان لقومه بالرحمة المذكورة في نص الآية بل بما هو موصوف بها ، وهذا الموصوف دال على معنى العموم، والمراد به أعماله وأخلاقه وسيرته ، فباستعمال هذه الأداة تحققت دلالتان هما: عموم معنى الرحمة ، والممارسة العملية لمعناها، فهو صلى الله عليه وسلم، لان لقومه بهذه الرحمة بدلالتيها هاتين.

فبهذا المعنى لا تكون (ما) زائدة بتقدير: فبرحمة من الله لنت لهم ، ولا نكرة موصوفة بمنزلة (شيء) بتقدير: فبشيء رحمة من الله لنت لهم ، بل هي بدلالة موصوفها نكرة عامة بتقدير: فبكل شيء يصح ان يوصف بانه رحمة لنت لهم.

فقد أريد باستعمال (ما) استغراق أنواع الرحمة ومعانيها ، لتكون الآية بمعنى: انه صلى الله عليه وسلم لان لقومه برحمة عظيمة واسعة مارس سلوكا وسيرة كل نوع من أنواعها وكل معنى من معانيها. وقرنت (رحمة) بالرفع وهي قراءة شاذة على جعل (ما) بمنزلة (الذي) و (رحمة) خبرا لمبتدأ محذوف، بتقدير: فبما هو رحمة من الله لنت لهم.

ومعنى (ما) في للقراءتين واحد، والجر أكثر ملازمة من حيث اللغة لان الصفة تتبع الموصوف في الإعراب، وأكثر ملازمة من حيث المراد ، لان الباء أفادت معنى السببية ، وهو أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ما لان لقومه بذاته ، وإنما كان ذلك بعموم الرحمة الممنوحة له من الله

سبحانه ، فرقع (رحمة) يقلل من قوة هذا المعنى ، والجبر يزيد بها تأكيداً ،
وجعل (رحمة) نكرة يزيد من اعمام معنى (ما) وهو المقصود في الآية.
وكذلك قوله تعالى: (فَبِمَا نَقْضِهِمْ مِيثَاقَهُمْ لَعَنَّاهُمْ) فقد أريد اعمام هذا
النقض وليس إفراده.

وقد تبين في الفصل الأول ان العائد على (ما) الموصولة لم يزد
جمعاً الا في موضعين ، ولا يكون ذلك الا لوجه بلاغي، وكذلك الحال في
(ما) هنا المفردة الصلة ، فانها تعبر عن معنى الجمع والعموم بصلة تكون
بصيغة الافراد، الا انها قد وردت في موضع واحد بصيغة الجمع ، وهو
قوله تعالى: (مِمَّا خَطِيئَاتِهِمْ أُغْرِقُوا) [نوح: ٢٥] واستعمال صيغة الجمع
في هذه الآية كان لتأكيد أنهم أغرقوا لكثرة خطاياهم، وهذا ما يتناسب
والعقاب الذي حل بهم ، وهو الطوفان الذي غطى الارض جميعها فغمرها
بالمياه ، فالعقاب كان عاما وشاملا، ولم ترد صلة (ما) بصيغة الجمع في
قوله تعالى: (فَبِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ)، لأنه أريد من إفرادها ان الرحمة التي
اتصف بها وان تنوعت ، فهي في الاصل رحمة واحدة يحكمها ويحركها
قلب واحد.

تبين في هذا الفصل ان (ما) التي عدها النحاة والمفسرون زائدة انما
هي في الحقيقة أداة استعملت للوصف، الا ان كتب النحو التعليمية القديمة
والحديثة لم تعامل (ما) حتى التي سميت موصولة على انها وصلة للوصف
بالجملة بل عاملتها على انها اسم لا يختلف عن الأسماء الأخرى ، ففي
قولنا مثلاً: أعجبنى ما صنعت، تعرب (ما) عند النحاة فاعلا ، و (صنعته)
صلة لا محل لها من الإعراب، وهذا الإعراب لا يظهر أن في هذه الجملة
صفة وموصوفا ، والحق ان الفاعل ليس (ما) بل الموصوف المحذوف ،
وان (صنعته) ليست جملة لا محل لها من الإعراب بل هي الصفة لهذا
الموصوف ، و (ما) ليست الا مجرد أداة استعملت للربط بينهما ، أي :

إذا كانت (الذي) الموصولة استعملت وصلة لوصف المعرفة بالجملة ، كما صرح بذلك النحاة ، فإن (ما) الموصولة استعملت وصلة لوصف ما هو مبهم عام بالجملة ، بل قد تبين أن هذا الغرض في (ما) عام يشمل الوصف بالجملة وبالمفرد ويشمل معانيها المختلفة ما عدا التعجبية والناقية ، بل وجدت هذا الغرض فيها أصيلاً حتى أنها استعملت للوصف بالمفرد الجامد كالوصف بالمصدر والضمير والعلم.

الخاتمة

نختم هذا البحث بذكر ما توصلنا اليه من نتائج، نجملها فيما يأتي:

١- تبين ان معنى (ما) الموصولة هو أكثر معاني (ما) استعمالاً ووروداً في القرآن الكريم ، ومعنى (ما) الزائدة أشدها اشكالا ، لذلك تميز الفصلان اللذان تضمننا هذين المعنيين بطولهما بالقياس الى الفصول الأخرى.

٢- تبين ان النحاة لما جعلوا (ما) موصولة معرفة لزم عندهم ان يكون موصوفها معرفة ، فجعلوا نحو: أعجبنى ما صنعتته بتقدير: أعجبنى الشيء الذي صنعتته، فتكون (ما) عندئذ وصلة لوصف المعارف بالجمل، وهذا خلاف ما صرحوا به بان هذا الغرض هو ما اقتصت به (الذي) وفروعها من نون (ما).

٣- لا يصح ان تكون (ما) بمنزلة (من)، لان (من) مختصة بالعاقل و (ما) غير مختصة بجنس معين ، ولا يصح ان تكون بمنزلة (شيء)، لانها تدل على الجميع ولا تدل على الأفراد ، ولا يصح ان تكون بمنزلة (الذي) العهدية او الجنسية لانها لا تدل على فرد بعينه ولا على جنس بعينه ، وما صح ان تكون معرفة عامة الا في موضع واحد ، هو الموضع الذي سميت فيه (كافة) وصح ذلك ، لانها بمعنى الصلة، فهي دالة على صلتها وصلتها دالة عليها ، فكانت كشأن الخبر الذي هو نفس المبتدأ في المعنى وهذه المعرفة العامة ، وان قدرت بلفظ المعرف بـ(ال) الجنسية، الا انها لا تعني جنسا معينا فتكون دالة على الأفراد، بل تعني الأجناس جميعها مما جعلها معادلة لمعنى النكرة العامة ، فهي في معانيها جميعها اسم مبهم في غاية الإبهام كما قالوا، بل لم أجد في اللغة أداة أعم من معناها.

٤- تشمل (الذي) الجنسية افراد الجنس في الأعم الأغلب اما (ما) فتشمل افراد الجنس على وجه الاستقصاء ، وهذا المعنى ابلغ من الأول وأدل على قدرة الله على الإحاطة بخلقه ، لذلك وردت الآيات المعبرة عن هذا المعنى باستعمال (ما) لا باستعمال (الذي).

٥- يكثر احتمال (ما) الموصولة لمعاني (ما) الأخرى واكثر المعاني التي تحتلها معنى المصدرية ، ويترجح معنى الموصولية من السياق ويتحدد بعود الضمير عليها.

٦- تستعمل (ما) لغير العاقل ، ولا تستعمل لاعيان العاقلين وأشخاصهم، بل للمعاني العائدة عليهم مما يعامل معاملة غير العاقل كمعنى الجنس او الشيء.

٧- (ما) التي سميت نكرة موصوفة هي (ما) الموصولة نفسها ، لا فرق بينهما في المعنى اذ كلتاها نكرة عامة.

٨- ورد حذف (ما) للنكرة في القرآن الكريم في حالتين: احدهما: حالة كون صلتها ظرفا والثانية حالة عطفها على (ما) نكرة قبلها بشرط ان تكون صلتها شبه جملة (جاراً ومجرّوا)، ولم ترد صلة (ما) المعطوفة الا مع لفظين : هما: (الارض) في عدة مواضع، و (البحر) في موضع واحد واذا ذكرت لا يصح ان يعد ذكرها تكراراً لانها غير (ما) المعطوفة عليها ، لذلك يجب عند حذفها إضمارها وتقديرها

٩- (ما) اسم مبهم عام تستعمل دائماً للتعبير عن المعاني العامة الا انه يلزم ان يكون الضمير في صلتها العائد عليها مفرداً ولم يرد في اللغة مثلي الا شذوذا وفي شاهد واحد ، ولم يرد جمعا في القرآن الكريم الا في موضع واحد لسبب اقتضاه المقام.

١٠- ذهب النحاة الى ان (ما) التعجبية في صيغة (ما افعله) اسم ، لأن في (افعل) فاعلا مستترا يعود على (ما) ، الا انه تبين ان منصوب

هذه الصيغة الظاهر هو الفاعل ، وليس ثمة فاعل مستتر ، فلا تكون (ما) التعجبية هذه عندئذ اسما لعدم ما يدل على اسميتها ، بل هي حرف أو أداة استعملت لمعنى التعجب .

١١- جعل النحاة كلا من (ما) الاستفهامية والشرطية نكرة متضمنة معنى الحرف ، فالأولى متضمنة معنى همزة الاستفهام ، والثانية متضمنة معنى (إن) الشرطية أي: إن كلا من هذين المعنيين ليس أصيلاً في (ما) بل هو حادث بالاستعمال عن طريق التضمين ، والظاهر أن كلا منهما هي في الأصل (ما) التي سميت موصولة التي حدد النحاة غرض استعمالها بأنها وصلة لوصف ما هو مبهم عام بصلتها ، ولهذا ذكروا أن (ما) صلحت لمعنى الاستفهام والشرط لإبهامها . وتعرب كل من الاستفهامية والشرطية حسب ما بعدها ، وتعرب الموصولة حسب ما قبلها .

١٢- يكثر احتمال (ما) الشرطية لمعنى الموصولية ، ويتعين الوجه الأول بجزم الفعل ، أو بربط الجواب بالفاء ، و (ما) الشرطية ، وإن بقيت على أصل لفظها إلا أنه قوي معناها بالشرط فكان الجزم لقوة المعنى ، شأنها في ذلك شأن (لا) النافية فإنها لا تجزم للفعل المضارع بعدها إلا أنه إذا قوي معناها بالنهي جزمت .

١٣- أكثر المعاني التي تحتملها (ما) الاستفهامية المفردة معنى النفي ، ومردده في الأغلب خروجها إليه مجازاً ، والأصل والأكثر في ألفها أن تحذف عند جرّها بحرف الجر أو بالإضافة لما (ماذا) الاستفهامية المركبة ، فقد تبين أنها لم تستعمل إلا لمعنى الاستفهام الحقيقي أو المجازي .

١٤- تدخل (ما) النافية على الجملة الاسمية ، وتكون مهملة بلغة بني تميم ، وعاملة بلغة أهل الحجاز ، وهي اللغة التي نزل بها القرآن الكريم ، إلا أن خبرها ورد مجروراً في الأعم الأغلب ، ولم يرد منصوباً إلا في ثلاثة مواضع

١٥- تبين ان النحاة فرقوا بين (ما) الموصولة و (ما) المصدرية بان الأولى ما عاد عليها الضمير ظاهرا او مقدرا، والثانية ما لم يعد عليها ضمير لا ظاهر ولا مقدر، ومعنى (ما) للموصولة هو أكثر معاني (ما) ورودا في القرآن الكريم، وشاع حذف الضمير العائد عليها ، حتى ان نكره كان في مواضع معدودة ، وجاز في أكثر هذه المواضع تقدير هذا الضمير وجاز عدم تقديره ، لذلك كثر احتمال (ما) لهذين الوجهين ، ويترجح أحدهما بالمعنى المفهوم من السياق، او قد يلزم القول به عند امتناع الوجه الآخر لعدم صحة معناه.

١٦- في جملة الصلة عناصر ظاهرة ، هي: الفاعل والمفعول به والمجرور بالإضافة او بحرف الجر، وعناصر غير ظاهرة ، وهي: مصدر الجملة وزمان حدوثها ومكانه ، ولكون (ما) الموصولة تمثل عنصرا ظاهرا من عناصر صلتها وجب ان يعود عليها ضمير هذا العنصر ظاهرا او مستترا او مقدرا محذوفا ، وهذا هو السر في تجرد (ما) المصدرية الظرفية وغير الظرفية من الضمير العائد عليها ، كونها تمثل عنصرا غير ظاهر، اما (ما) التي سميت كافة فقد تجردت من الضمير العائد لأنها بمعنى صلتها بعناصرها كافة فشانها شأن المبتدأ الذي لا يحتاج الى رابط اذا كان خبره بمعناه.

١٧- ذكر النحاة ان (ما) المصدرية مثل (أن) المصدرية استعملت في الكلام لتسبك بما بعدها بمصدر ، والظاهر ان العرب لم يستعملوا هاتين الأداتين لهذا الغرض ، فهم لم تكن لهم حاجة في اداة للتعبير عن هذا المعنى ، لأنهم اذا أرادوه استعملوا المصدر الصريح ، فاما (ما) التي سميت مصدرية فقد أريد باستعمالها وصف ما دل على معنى المصدر بصلتها ولوجوب حذفه ثابت (ما) منابه فاكتسبت دلالة واما (ان) التي سميت مصدرية ، فالغرض الأساسي من استعمالها ان تكون مهيئة لتسليط

المعنى على الجملة الفعلية الذي لا يمكن تسليطه عليها من دونها ، فحقها ان تسمى مهيئة لا ان تسمى مصدرية.

١٨-سمى النحاة (ما) زائدة ، لانه لا يتغير بذكرها او حذفها اصل للمعنى وقصدوا بمصطلح الزيادة أينما استعملوه الزيادة المعنوية والمرادفة لمعنى التوكيد ، وجعلوا (ما) الزائدة بصفة عامة قسمين: كافة وغير كافة ، فالكافة ما أثرت في عمل غيرها ، فهي زائدة من حيث المعنى لا من حيث الاعراب ، لما التي لم تمنع إيصال عمل ما قبلها بما بعدها فقد سموها غير كافة فتكون زائدة من حيث الإعراب والمعنى.

١٩-تبين ان (ما) التي سميت عند النحاة زائدة ليست زائدة ، وانما هي في الاصل (ما) التي حدد النحاة غرضها بانها تستعمل في الكلام وصلة لوصف موصوف مبهم عام بصلتها ، فهي اذن لا تفترق في الأساس عن (ما) التي سميت موصولة او نكرة موصوفة او مصدرية وانما تفترق عن معاني (ما) هذه في نوع صلتها في حالتين: في حذفها وفي ورودها مفردة لا جملة وتفترق عنها أيضاً بدلالة موصوفها ، فقد يرد بمعنى الصلة بعناصرها جميعها لا بمعنى عنصر من عناصرها.

٢٠-تبين من كلام النحاة ان (الذي) أداة اختصت بتعريف الجملة ، ولهذا لزم ان تكون صلتها جملة وامتنع ان تكون مفردا ، ومن المعروف ان (ال) أداة اختصت بتعريف المفرد ، ولهذا لزم ان تكون صلتها مفردا وامتنع ان تكون جملة، اما (ما) فقد تبين من كلامهم انها لم تستعمل للتعريف ، لا لتعريف الجملة ولا لتعريف المفرد ، فهي لم تختص باحدهما ، لذلك جاز ان تكون صلتها جملة او مفردا وجاز في مواضع حذفها.

٢١-تنوب (ما) في الإعراب مناب موصوفها فتأخذ حكمه وهذا الموصوف تختلف دلالاته حسب السياق والمعنى المراد فلتعدد دلالة موصوفها وتنوع صلتها تعددت واختلقت معانيها ، فنشأ من ذلك اغلب

اقسام (ما) الاسمية والحرفية التي ذكرت في كتب النحو ، وهي: الموصولة والنكرة الموصوفة والمصدرية والظرفية والشرطية والاستفهامية والزائدة ، فمعاني (ما) هذه تشترك جميعها بمعنى الموصولية ، أي : ان كلا منها وصلة للوصف. وخرجت من هذا الغرض العام: النافية والتعجيبة ، وقد جعل النحاة كلا من (ما) الموصولة و (ما) المصدرية بمنزلة المفرد، لكون الأولى تؤول مع صلتها باسم الفاعل أو المفعول والثانية بالمصدر الصريح والذي تبين ان كليهما صح جعلها بهذه المنزلة لكونها نابت مناب موصوفها الذي لا يكون الا مفردا.

٢٢- تبين من البحث ان (ما) لا تصح ان تكون بمنزلة (من) لان (من) مختصة بالعاقل و (ما) غير مختصة بجنس معين ، ولا تصح ان تكون نكرة موصوفة بمنزلة (شيء) لان نكرة شيء تدل على الأفراد ونكرة (ما) تدل على الجميع والعموم ، ولا تصح ان تكون بمنزلة الذي العهدية او الجنسية لانها لا تدل على فرد بعينه ولا على جنس بعينه ، بل لم اجد في اللغة اداة اعم من معناها ، واذا بدت (ما) في آيات من القرآن الكريم عائدة على معرفة او شيء يدل على الأفراد فاننا لم نحل هذا الاشكال بجعلها كذلك كما يبدو فتشذ (ما) عن حقيقتها ودلالاتها الاصلية بل عالجنا هذه المسألة بجعل هذين المعنيين قد قصد ان يعبر عنهما بدلالة الإبهام والعموم لوجه من الوجوه البلاغية ولغة القرآن نحو وبلاغة.

٢٣- قد تبين ان الموصولة والنكرة الموصوفة كليهما بمعنى واحد لا فرق بينهما، وان التي سميت زائدة هي في الأصل الموصولة مما يستوجب دمج هذه الاقسام الثلاثة بتسمية الأخيرة فتجعل قسما واحدا، نكرة عامة، ويمكن توحيدها باسم (ما) الموصولة ، ويبدو ان هذه التسمية متأنية من غرضها العام الذي بيناه، وهو وصل الموصوف بصلته ، وقد عرف الاسم الموصول بأنه أسم مفعول من وصل الشيء بغيره، اما (ما) في أقسامها

الأخرى باستثناء النافية والتعجبية فقد استعملت لهذا الغرض العام نفسه ،
أي: هي موصولة أيضاً ، إلا أنها سميت بدلالة الموصوف بصلتها ، لكونه
يدل على معنى خاص، فإذا دل على معنى المصدرية سميت مصدرية ،
وإذا دل على معنى الزمان سميت ظرفية زمانية وقد تبين أن هناك الظرفية
المكانية والحالية ، وإذا تضمن موصوفها معنى الاستفهام ، سميت
استفهامية ، وإذا تضمن معنى الشرط سميت شرطية ، فيمكن بعد هذا كله
تقسيم معاني (ما) قسمين: موصولية وتشمل: الموصولة والمصدرية
والظرفية والاستفهامية والشرطية ، وغير موصولية ، وتشمل: النافية
والتعجبية، وفي ضوء هذه الدراسة النحوية أو على أساسها درسنا (ما)
وفسرنا معانيها المختلفة في القرآن الكريم، ومما تقدم تفصيله تكون النتيجة
العامّة التي توصلنا إليها هي: أن (ما) استعملت في القرآن الكريم لثلاثة
معان رئيسة، هي: الوصف، والنفي، والتعجب.

المصادر والمراجع

الرسائل الجامعية (غير المنشورة)

ركن الدين الاستربادي وكتابه البسيط في شرح الكافية (ت ٧١٥هـ)
او ٧٢٤هـ) تحقيق حازم مرزة الحلبي بإشراف الأستاذ إبراهيم التواتلي
رسالة دكتوراه، كلية الآداب، جامعة بغداد ١٤٠٤هـ - ١٩٨٣م.

قواعد المطارحة لابن لياز النحوي (ت ٦٨١هـ) تحقيق علي
الفضلي بإشراف الأستاذ الدكتور عبد الحميد السيد طلب رسالة ماجستير،
دار العلوم، جامعة القاهرة، ١٣٩٢هـ = ١٩٧٢م - ١٩٧٣م.

- الكشف في نكت المعاني والإعراب وعلل القراءات المروية عن
الأئمة السبعة، لابي الحسن علي بن الحسين، الضرير الجامعي النحوي
الاصبهاني (ت ٥٤٣هـ)، تحقيق عبد القادر عبد الرحمن اسعد السعدي
بإشراف الأستاذ الدكتور عدنان محمد سلمان رسالة دكتوراه، كلية
الآداب، جامعة بغداد، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٦م.

- اللباب في علل البناء والإعراب لابي البقاء العكبري
(ت ٦١٦هـ)، تحقيق خليل نبهان الحسون بإشراف الأستاذ الدكتور سيد
يعقوب بكر والأستاذ الدكتور محمود حجازي، رسالة دكتوراه، كلية
الآداب، جامعة القاهرة ١٣٩٦هـ = ١٩٧٦م.

- المختصر في النحو لموهوب بن احمد بن محمد الجواليقي
(ت ٥٤٠هـ)، تحقيق محرم جلبي، بإشراف الدكتور احمد ناجي القيسي،
رسالة ماجستير، كلية الآداب، جامعة بغداد، ١٩٧٠م.

- معاني الأدوات والحروف والإعراب المنسوب الى الحسن بن
الحسين البخاري المتوفى في القرن الخامس للهجرة تحقيق عبدالله

عبدالرحمن اسعد السعدي إشراف الدكتور طه محسن رسالة ماجستير
كلية الآداب، جامعة بغداد، ١٤١٠هـ = ١٩٨٩م.

-المفضل في شرح المفصل لعلم الدين السخاوي (ت٦٤٣هـ)،

تحقيق عبد الكريم جواد كاظم بإشراف الأستاذ الدكتور عبد العظيم علي
الشناوي رسالة دكتوراه، كلية اللغة العربية، جامعة الأزهر
١٣٩٩هـ=١٩٧٩م.

-الموشح في شرح الكافية لشمس الدين محمد بن أبي بكر محمد
الخبيصي (ت٧٣١هـ) تحقيق محمد أمين عواد الكبيسي، رسالة ماجستير
بإشراف الدكتور عبد الحسين الفتلي، كلية الآداب، جامعة بغداد
١٤١٠هـ=١٩٨٩م.

الكتب المطبوعة:

- الإتيقان في علوم القرآن: السيوطي (ت٩١١هـ) جلال الدين،
عبد الرحمن بن أبي بكر، تحقيق أبي الفضل إبراهيم، مصر، ١٩٧٤.
- أحكام القرآن: ابن العربي (٥٤٣هـ)، أبو بكر محمد بن عبد الله
تحقيق محمد علي البجاوي، مصر ١٩٧٤م.

- أدب الكاتب: ابن قتيبة (ت٢٧٦هـ)، أبو محمد عبد الله بن
مسلم، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، الطبعة الثالثة مطبعة
السعادة، القاهرة، ١٣٧٧هـ = ١٩٥٨م.

- ارتشاف الضرب من لسان العرب: أبو حيان الاندلسي
(ت٧٤٥هـ)، أنير الدين محمد بن يوسف، تحقيق الدكتور مصطفى احمد
النماس، الطبعة الأولى، مطبعة للنسر الذهبي ومطبعة المدني، القاهرة
١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م.

- إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم: أبو السعود العمادي
(ت٩٥١هـ) محمد بن محمد، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان

(د-ت).

- الازمية في علم الحروف: الهروي (ت ٤١٥هـ)، علي بن محمد، تحقيق عبد المعين الملوحي، مطبعة الترقى، دمشق، ١٣٩١هـ = ١٩٧١م.

- أساليب النفي في القرآن، للدكتور احمد ماهر البقري الإسكندرية، ١٩٨٩م.

- الاستغناء في أحكام الاستثناء: (القوافي ت ٦٨٢هـ)، شهاب الدين، تحقيق الدكتور طه محسن، مطبعة الإرشاد، بغداد، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م.

- أسرار التكرار في القرآن: الكرمانى (توفي في الأرجح في النصف الثاني من القرن السادس للهجرة) محمود بن حمزة بن نصر، تحقيق الدكتور عبد القادر احمد عطا، الطبعة الأولى، دار بو سلامة للطباعة، تونس (د-ت).

- أسرار العربية: أبو البركات بن الانباري (ت ٥٧٧هـ) عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد، تحقيق محمد بهجت البيطار، مطبعة الترقى، دمشق، ١٣٧٧هـ = ١٩٥٧م.

- أسرار النحو: ابن كمال باشا (ت ٩٤٠هـ) شمس الدين احمد بن سليمان، تحقيق الدكتور احمد حسن حامد، دار الفكر، عمان (د-ت).

- الأشباه والنظائر في النحو: للسيوطي، تحقيق طه عبد الرؤوف سعيد شركة الطباعة الفنية، القاهرة، ١٣٩٥هـ = ١٩٧٥م.

- الأصول في النحو: ابن السراج (ت ٣١٦هـ)، ابو بكر محمد بن السري تحقيق الدكتور عبد الحسين الفتلي، ج ١، مطبعة النعمان، النجف الاشرف ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م، ج ٢ مطبعة الاعظمي، بغداد، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م.

- إعراب ثلاثين سورة من القرآن: ابن خالويه (ت ٣٧٠هـ)، أبو عبد الله الحسين بن أحمد، مطبعة دار الكتب المصرية - القاهرة، ١٣٦٠هـ = ١٩٤١م.

- الإعراب عن قواعد الإعراب: ابن هشام (ت ٧٦١هـ) جمال الدين بن يوسف بن أحمد بن عبد الله الأنصاري، تحقيق الدكتور علي فودة نيل، الرياض، ١٩٨١م.

- إعراب القرآن: النحاس (ت ٣٣٨هـ)، أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل، تحقيق زهر غازي زاهد، مطبعة اللعاني، بغداد، ١٣٩٧هـ = ١٩٧٧م.

- إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج: تحقيق إبراهيم الأبياري، المؤسسة المصرية العامة للطباعة والنشر - القاهرة، ١٣٨٤هـ = ١٩٦٥م.

- الاقتضاب في شرح أدب الكتاب: ابن السيد البطلوسي (ت ٥٢١هـ)، أبو محمد عبد الله بن محمد، تحقيق مصطفى السقا والدكتور حامد عبد الحميد، مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة ١٩٧٣م.

- أمالي السهيلي: السهيلي (ت ٥٨١هـ)، عبد الرحمن بن عبد الله الاندلسي، تحقيق محمد إبراهيم البناء، الطبعة الأولى، مطبعة السعادة، القاهرة، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م.

- الامالي الشجرية: ابن الشجري (ت ٥٤٢هـ) أبو السعادات هبة الله، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت (د.ت).

- الامالي النحوية: ابن الحاجب (ت ٦٤٦هـ)، أبو عمرو عثمان بن عمر، تحقيق الدكتور عدنان صالح مصطفى، الطبعة الأولى ١٤٠٦ - ١٩٨٦م.

- الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين،

لأبي البركات بن الانباري، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، مطبعة السعادة، مصر، ١٩٦١م.

- أنوار التنزيل وأسرار التأويل: البيضاوي (ت ٦٨٥هـ) ناصر

الدين أبو سعيد عبد الله عمر، المطبعة العثمانية، ١٣٠٥هـ.

- أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك لابن هشام تحقيق محمد محيي

الدين عبد الحميد، بيروت، ١٩٨٠م.

- الإيضاح في شرح المفصل: لابن الحاجب، تحقيق الدكتور

موسى بناي العليلي، مطبعة العاني، بغداد، ١٩٨٢-١٩٨٣م.

- الإيضاح في علل النحو: الزجاجي (ت ٣٤٠هـ)، أبو القاسم عبد

الرحمن بن إسحاق، تحقيق الدكتور مازن المبارك الطبعة الثانية، بيروت،

١٣٩٣هـ-١٩٧٣م.

- الإيضاح في علوم البلاغة: القرويني (ت ٧٣٩هـ) جلال الدين

بن قاضي القضاة سعد الدين محمد بن عبد الرحمن، مطبعة محمد علي

صبيح وأولاده، مصر، ١٣٨٥هـ-١٩٦٦م.

- البحر المحيط: لأبي حيان للاندلسي، مطبعة السعادة، مصر،

١٣٢٨هـ.

- بدائع الفوائد لابن قيم الجوزية (ت ٧٥١هـ) أبو عبد الله محمد

بن أبي بكر الدمشقي، إدارة الطباعة المنزلية، مصر.

- البرهان في علوم القرآن: للزركشي (ت ٧٩٤هـ)، بدر الدين بن

محمد بن عبد الله، تحقيق محمد أبي الفضل إبراهيم، الطبعة الثالثة، دار

المعرفة، بيروت (د-ت).

- البرهان في وجوه البيان: ابن وهب للكاتب (ت ٤هـ) أبو

الحسين إسحاق بن إبراهيم بن سليمان، تحقيق الدكتور أحمد مطلوب،

والدكتورة خديجة الحديثي، الطبعة الأولى، بغداد، ١٣٨٧هـ-١٩٦٧م.

- البرهان الكاشف عن إعجاز القرآن: ابن الزملكاني (ت ٦٥١هـ)، كمال الدين عبد الواحد بن عبد الكريم، تحقيق الدكتورة خديجة الحديثي والدكتور احمد مطلوب، الطبعة الاولى، مطبعة العاني، بغداد، ١٣٩٤هـ = ١٩٧٤م.
- بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز: الفيروز ابادي (ت ٨١٧هـ)، مجد الدين محمد بن يعقوب، تحقيق الاستاذ محمد علي النجار وعبد الحليم الطحاوي، القاهرة: ١٩٦٤م - ١٩٧٣م.
- النجاة المرضية شرح الالفية: للسيوطي، دار المطبعة المحمودية التجارية، مصر (د - ت).
- البيان في غريب إعراب القرآن: لأبي البركات بن الأنباري: تحقيق الدكتور طه عبد الحميد طه، مراجعة مصطفى السقا، الهيئة المصرية للكتاب العربي، القاهرة، ١٣٨٩هـ = ١٩٦٩م.
- تأويل مشكل القرآن: ابن قتيبة (ت ٢٧٦هـ) ابو محمد عبد الله بن مسلم، تحقيق السيد احمد صقر، الطبعة الثانية، دار التراث، القاهرة، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م.
- التبيان في إعراب القرآن: العكبري (ت ٦١٦هـ) ابو البقاء عبد الله بن الحسين، تحقيق محمد علي البجاوي دار إحياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي، مصر ١٩٧٦.
- التبيان في تفسير القرآن: الطوسي (ت ٤٦٠هـ) ابو جعفر محمد بن الحسن، تحقيق احمد حبيب العاملي المطبعة العلمية، النجف الاشرف، ١٩٥٧-١٩٦٩م.
- التدريب في تمثيل التقريب: لأبي حيان الاندلسي، تحقيق نهاد فليح، مطبعة الإرشاد، بغداد، ١٩٨٧م.
- تذكرة النحاة: لأبي حيان الاندلسي، تحقيق الدكتور عفيف عبد

- الرحمن، الطبعة الأولى، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م.
- الترغيب والترهيب من الحديث الشريف: الامام الحافظ المنذري (ت ٦٥٦هـ) زكي الدين عبد العظيم بن عبد القوي، تحقيق محمد خليل، هراس دار الاتحاد العربي للطباعة، القاهرة ١٣٨٩هـ = ١٩٦٩م.
- تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد: ابن مالك (ت ٦٧١هـ) جنال الدين أبو عبد الله محمد، تحقيق محمد كامل بركات دار الكتب العربي للطباعة، مصر ١٣٨٧هـ = ١٩٦٧م.
- التعبير القرآني، للدكتور فاضل مهدي صالح السامرائي، جامعة الموصل ١٣٨٦هـ = ١٩٨٧م.
- تفسير الجلائين: جلال الدين محمد بن احمد المحلي وجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، مكتبة الملاح للطباعة والنشر، دمشق ١٣٨٩هـ = ١٩٦٩م.
- تفسير القرآن العظيم: ابن كثير (ت ٧٧٤هـ) عماد الدين أبو الفداء إسماعيل الدمشقي، دار المعرفة، بيروت ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م.
- التفسير القيم: ابن قيم الجوزية، جمعه محمد اويس الندوي، وحققه محمد حامد الفقي، دار الفكر، بيروت ١٩٤٨.
- التلخيص في علوم البلاغة: القزويني (ت ٧٣٩هـ) جلال الدين بن قاضي القضاة سعد الدين ابو محمد عبد الرحمن تحقيق الأستاذ عبد الرحمن البرقوني، دار الكتاب العربي، بيروت.
- تهذيب اللغة: الازهري (ت ٣٧٠هـ) محمد بن احمد، تحقيق عبد السلام محمد هارون، دار القومية العربية للطباعة، مصر ومطابع سجل العرب، القاهرة، ١٩٦٤-١٩٦٧م.
- تيجان البيان في مشكلات القرآن: لمحمد أمين العمري، تحقيق حسن مظفر الرزوي، الطبعة الأولى مطابع جامعة الموصل، الموصل

١٩٨٥م.

- جامع البيان عن تاويل أي القرآن: الطبري (ت٣١٠هـ) أبو جعفر محمد بن جرير، تحقيق محمود محمد شاكر الأجزاء (١-١٤) الطبعة الثانية مطبعة مصطفى البابي بقية الأجزاء مصر ١٣٧٣هـ = ١٩٥٤م.

- الجامع الصغير لابن هشام، مطبعة دار القاليف، القاهرة، ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م.

- الجامع لأحكام القرآن: القرطبي (ت٦٧١هـ) محمد بن احمد الأنصاري، الطبعة الثالثة، دار الكتاب العربي، القاهرة، ١٣٨٣هـ = ١٩٦٧م.

- الجنى الداني في حروف المعاني: المرادي (ت٧٤٩هـ) حسن بن قاسم، تحقيق طه محسن، مؤسسة دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل، ١٣٩٦هـ = ١٩٧٦م.

- جوهر الكنز (تلخيص كنز البراعة في إدراك نوي البراعة) ابن الأثير الحلبى (ت٧٣٧هـ)

نجم الدين احمد بن إسماعيل، تحقيق الدكتور محمد زغلول سلام، الإسكندرية، مصر (د-ت).

- حادي الأرواح إلى بلاد الافراح: ابن قيم الجوزية، تحقيق محمود حسن ربيع، الطبعة الرابعة، مطبعة محمد علي صبيح، مصر ١٣٨١هـ = ١٩٦٢م.

- حاشية الصبان على شرح الاشموني على ألفية بن مالك: محمد بن علي الصبان (ت١٢٠٦هـ) مطبعة عيسى البابي الحلبى، مصر ١٣٦٦هـ = ١٩٤٧م.

- حاشية محمد الخضري على شرح ابن عقيل على ألفية بن مالك:

الخضري (ت ١٢٨٧هـ) محمد بن مصطفى بن حسن، دار إحياء الكتب العربية، مصر، القاهرة ١٩٤٠.

- الحجة في القراءات السبع: ابن خالويه، تحقيق الدكتور عبد العال سالم مكرم، الطبعة الثانية، دار الشروق، القاهرة ١٣٩٧هـ = ١٩٧٧م.

- الحروف: أبو الحسين المزني (ت ٣هـ)، تحقيق الدكتور محمود حسين والدكتور محمد حسن عواد، الطبعة الأولى، دار الفرقان للنشر، عمان الأردن ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م.

- الحروف: أبو نصر الفارابي (ت بعد ٣٢٠هـ) تحقيق محسن مهدي، دار المشرق، بيروت (د-ت).

- حروف المعاني: الزجاجي، تحقيق الدكتور علي توفيق الحمد، الطبعة الأولى، دار الأمل، اربد، الأردن ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م.

- الحل في إصلاح الخلل من كتاب الجمل لابن السيد البطلوسي، تحقيق سعيد عبد الكريم سعودي، دار الطليعة للطباعة والنشر، بيروت ١٩٨٠.

- خزائن الأدب ولب لباب لسان العرب على شواهد شرح الكافية لعبد القادر بن عمر البغدادي، الطبعة الأولى والثانية، مكتبة الخانجي، القاهرة: ١٤٠٢هـ = ١٩٨١م - ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م.

- الخصائص: ابن جني (ت ٣٩٢هـ)، أبو الفتح عثمان، تحقيق محمد علي النجار، مطبعة دار الكتب المصرية، القاهرة، ١٩٥٥-١٩٥٦.

- خطى متعثرة على طريق تجديد النحو العربي، للدكتور عفيف دمشقية، الطبعة الأولى، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٨٠م.

- دراسات في الأدوات النحوية للدكتور مصطفى النحاس، الطبعة الثانية، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م.

- دراسات لأسلوب القرآن: محمد عبد الخالق عضيمة، دار

وعبد الله الجبوري، الطبعة الأولى، بغداد، ١٣٩١هـ = ١٩٧١م.
-من بلاغة القرآن للدكتور احمد بدوي، الطبعة الثالثة، مكتبة نهضة
مصر، القاهرة، ١٣٧٠هـ = ١٩٥٠م.

-نحو المعاني للدكتور احمد عبد الستار الجواري، مطبعة المجمع
العلمي العراقي، بغداد ١٣٩٤هـ = ١٩٧٤م.
-النحو الوافي: عباس حسن، دار المعارف، مصر، ١٩٦٣هـ =
١٩٦٦م.

-نظم الفوائد وحصر الشرائد: المهلبى (ت ٥٨٣هـ) مهدي الدين
مهلب بن حسن بن بركات، تحقيق الدكتور عبدالرحمن العثيمين، الطبعة
الأولى، مطبعة المدني، القاهرة، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م.
-النكت في تفسير كتاب سيبويه: الأعم الشنتمري (ت ٤٧٦هـ)
يوسف بن سليمان بن عيسى، الطبعة الأولى، الكويت، ١٤٠٧هـ =
١٩٨٧م.

-همع الهوامع شرح وجمع الجوامع للسيوطي، تحقيق عبدالعال
سالم مكرم، دار البحرين العلمية، الكويت ١٣٩٥هـ = ١٩٧٥م.
-وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان لابن خلكان (ت ٦٨١هـ)
تحقيق الدكتور إحسان عباس، دار الثقافة، بيروت، ١٣٦٨هـ =
١٩٧٢م.

البحوث

-التعجب بين البصريين والكوفيين للدكتور محيي الدين توفيق ، مجلة
آداب الرافدين، جامعة الموصل، العدد الخامس، ١٩٧٤م.
-الجرس والإيقاع في تعبير القرآن للدكتور كاسد ياسر الزبيدي، مجلة

آداب الرافدين، جامعة الموصل، العدد التاسع ١٩٧٨م.

-حروف الزيادة وجواز وقوعها في القرآن الكريم للدكتور عبد

الرحمن تاج، مجلة مجمع اللغة العربية، الجزء الثلاثون، ١٣٩٢هـ - نوفمبر ١٩٧٢م.

-فعل الشرط دلالاته وزمنه للدكتور فاضل السامرائي، مجلة الضاد،

الجزء الأول، بغداد، جمادي الآخرة، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م.

-الموفق في النحو لابن كيسان، تحقيق الدكتور عبد الحسين الفتلي،

والدكتور هاشم طه شلاش، مجلة المورد، المجلد الرابع، العدد الثاني، ١٣٩٥هـ = ١٩٧٥م.

- تحقيق الدكتور حنا جميل حداد، الطبعة الاولى، مكتبة المنار، الزرقاء،
الاربن ١٤٠٦هـ=١٩٨٥م.
- شرح قطر الندى وبل الصدى لابن هشام، تحقيق محمد محيي
الدين عبد الحميد، الطبعة الثالثة، مطبعة السعادة مصر،
١٣٨٣هـ=١٩٦٣م.
- شرح الكافية: ابن جماعة (ت٧٣٣هـ) احمد بن ابراهيم بن سعد
الدين، تحقيق محمد عبد النبي مجيد، الطبعة الاولى، مطبعة دار البيان،
مصر ١٤٠٨هـ=١٩٨٧م.
- شرح الكافية الشافية لابن مالك، تحقيق عبد المنعم احمد هريدي،
الطبعة الاولى، مكة المكرمة ١٤٠٢هـ=١٩٨٢م.
- شرح اللحة البدرية في علم العربية: لابن هشام، تحقيق الدكتور
هادي نهر، مطبعة الجامعة، بغداد ١٣٩٧هـ=١٩٧٧م.
- شرح اللمع لابن جنى: ابن برهان العكبري (ت٤٥٦هـ) تحقيق
الدكتور فائز فارس، للطبعة الاولى، للكويت ١٤٠٤هـ=١٩٨٤م.
- شرح المفصل: نشره جوستاف ياهن، ابن يعيش (ت٦٤٣هـ)
موفق الدين يعيش بن علي بن يعيش النحوي، للقاهرة ١٣٨٦هـ.
- شرح الواقية نظم الكافية: ابن الحاجب، تحقيق الدكتور موسى
بناي علوان العليلي، مطبعة الاداب النجف الاشرف، ١٤٠٠هـ=١٩٨٠م.
- شفاء العليل في ايضاح التسهيل (السلسبيلي ت٧٧٠هـ) ابو عبد
الله محمد بن عيسى، تحقيق الدكتور الشريف عبد الله علي الحسيني
البركاني، الطبعة الاولى، بيروت، ١٤٠٦هـ=١٩٨٦م.
- الصاحبى في فقه اللغة وسنن العرب في كلامها: ابن فارس
(ت٣٩٥هـ) ٩ ابو الحسين احمد تحقيق الدكتور مصطفى الشويمي،
مؤسسة بدران للطباعة والنشر، بيروت ١٣٨٢هـ=١٩٦٣م.

- صحيح البخاري بشرح الكرماني، مطبعة مؤسسة المطبوعات
الاسلامية، القاهرة.

- الطراز المتضمن لاسرار البلاغة وعلوم حقائق الاعجاز: العلوي
(ت ٧٤٩هـ) يحيى بن حمزة، دار الكتب العلمية، بيروت،
١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م.

- عمدة القارئ شرح صحيح البخاري: البدر العيني (ت ٨٥٥هـ)
بدر الدين ابو محمد محمود بن احمد، ادارة الطباعة المنيرية، مصر.
- الغرة المخفية لابن الخباز (ت ٦٣٩هـ) في شرح الدرر الالفية
لابن معط (ت ٦٢٨هـ)، تحقيق حامد محمد العبدلي، الطبعة الاولى،
مطبعة العاني، بغداد ١٤١١هـ = ١٩٩١م.

- فاتحة الإعراب في إعراب الفاتحة: الفاضل الاسفراييني
(ت ٦٨٤هـ)، تاج الدين محمد بن محمد بن احمد، تحقيق الدكتور عفيف
عبد الرحمن ١٤٠٠هـ = ١٩٨١م.

- الفاخر لابي طالب المفضل بن سلمة بن عاصم (ت ٢٩١هـ)
تحقيق عبد العليم الطحاوي، الطبعة الاولى، القاهرة ١٣٨٠هـ = ١٩٦٠م.
- فتح الباري شرح صحيح البخاري: ابن حجر العسقلاني
(ت ٨٥٢هـ) الحافظ شهاب الدين ابو الفضل، مطبعة مصطفى البابي
الحلبي، مصر ١٣٧٨هـ = ١٩٥٩م.

- فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير
لمحمد بن علي الشوكاني (ت ١٢٥٠هـ) مطبعة مصطفى البابي الحلبي،
مصر ١٣٤٩هـ = ١٩٦٤م.

- فعلت وافعلت: السجستاني (ت ٢٥٥هـ) سهل بن محمد بن
عثمان تحقيق الدكتور خليل ابراهيم العظيمة، مطابع جامعة البصرة
١٩٧٩م.

- الفعل زمانه وأبنيته للدكتور إبراهيم السامرائي مطبعة العاني،
بغداد، ١٣٨٦هـ-١٩٦٦م.
- فقه اللغة العربية، للدكتور كاسد ياسر الزيدي، دار الكتب
للطباعة والنشر، جامعة الموصل ١٤٠٧هـ-١٩٨٧م.
- فقه اللغة وأسرار العربية، الثعالبي (ت ٤٢٩هـ) ابو منصور عبد
الملك بن محمد بن إسماعيل، دار مكتبة الحياة، بيروت (د-ت).
- الفهرست لابن النديم (٣٨٥هـ) محمد بن إسحاق دار المعرفة
بيروت ١٣٩٨هـ-١٩٧٨م.
- الفوائد الضيائية شرح كافية ابن الحاجب: الجامي (ت ٨٩٨هـ)
نور الدين عبد الرحمن، تحقيق اسامة طه الرفاعي، مطبعة وزارة
الأوقاف بغداد، ١٤٠٣هـ-١٩٨٤م.
- الفوائد العجيبة في إعراب الكلمات الغريبة، لابن عابدين ضمن
كتاب نصوص محققة في اللغة والنحو للدكتور حاتم صالح الضامن
بغداد، ١٩٩١م.
- فوائد في مشكل القرآن: عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام
(ت ٦٦٠هـ) تحقيق الدكتور سيد رضوان علي الندوي، الطبعة الثالثة،
دار الشروق، جدة.
- في التركيب اللغوي للشعر العراقي المعاصر: مالك يوسف
المطلبي، دار الحرية للطباعة، بغداد، ١٩٨١م.
- في النحو العربي، قواعد وتطبيق للدكتور مهدي المخزومي،
الطبعة الاولى، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر،
١٣٨٦هـ-١٩٦٦م.
- في النحو العربي، نقد وتوجيه للدكتور مهدي المخزومي، الطبعة
الاولى، بيروت، ١٩٦٤م.

- القطع والانتاف لابي جعفر النحاس، تحقيق الدكتور احمد خطاب العمر، الطبعة الأولى، مطبعة العاني، بغداد، ١٣٩٨هـ=١٩٧٨م.
- كاشف الخصاصة عن ألفاظ الخلاصة: ابن الجزري (ت٨١٣هـ)، شمس الدين أبو الخير محمد بن الخطيب، تحقيق الدكتور مصطفى النحاس، مطبعة السعادة، مصر، ١٤٠٣هـ=١٩٨٣م.
- الكتاب: سيبويه (ت١٨٠هـ) ابو بشر عمرو بن عثمان: تحقيق عبد السلام محمد هارون، الطبعة الاولى، دار القلم، القاهرة ١٩٦٦م.
- كتاب الاقناع في القراءات السبع: ابن الباناش (ت٥٤٠هـ)، ابو جعفر احمد بن خلف الانصاري، تحقيق الدكتور عبد المجيد قطامش، الطبعة الاولى، مطبعة ركابي، دمشق ١٤٠٣هـ.
- كتاب التسهيل لعلوم التنزيل: ابن جزي الكلبي (ت٧٤١هـ)، محمد بن احمد، الطبعة الاولى، مطبعة مصطفى محمد، مصر، ١٣٥٥هـ.
- كتاب الجمل للزجاجي، تحقيق الدكتور علي توفيق الحمد، الطبعة الرابعة، دار الامل، اريد، الاردن، ١٤٠٨هـ=١٩٨٨م.
- كتاب السبعة في القراءات: ابن مجاهد (ت٣٢٤هـ)، ابو بكر احمد بن موسى، تحقيق الدكتور شوقي ضيف، دار المعارف، مصر، ١٣٩٢هـ=١٩٧٢م.
- كتاب الفصول في العربية: ابن المبارك الدهان النحوي (ت٥٦٩هـ)، ابو محمد سعيد، تحقيق الدكتور فائز فارس، الطبعة الاولى، اريد، بيروت، ١٤٠٩هـ=١٩٨٨م.
- كتاب الواضح: الزبيدي (ت٣٧٩هـ) محمد بن عبد الله بن بشر، تحقيق الدكتور عبد الكريم خليفة.
- الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الاقاويل في وجوه

التأويل: الزمخشري (ت ٥٢٨هـ) جار الله محمود بن عمر، دار الكتاب العربي، بيروت.

- الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها: القيسي (ت ٤٣٧هـ) مكي بن ابي طالب، تحقيق الدكتور محيي الدين رمضان دمشق ١٣٩٤هـ = ١٩٧٤م.

- كشف المشكل في النحو: الحيدرة اليميني (ت ٥٩٩هـ)، علي بن سليمان، تحقيق الدكتور هادي عطية مطر، الطبعة الاولى، مطبعة الارشاد، بغداد، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م.

الكناش في النحو والصرف: ابو الفداء الملك المؤيد (ت ٧٣٢هـ)، عماد الدين اسماعيل بن علي، تحقيق الدكتور علي الكبيسي والدكتور صبري ابراهيم الدوحة، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م.

- لسان العرب: ابن منظور (ت ٧١١هـ) جمال الدين محمد بن مكرم، دار صادر بيروت، ١٣٧٦هـ = ١٩٥٦م.

- اللمع في العربية لابن جني، تحقيق الدكتور حسين محمد محمد شريف، الطبعة الاولى، عالم الكتب، القاهرة، ١٣٩٨هـ = ١٩٧٨م.

- ليس في كلام العرب لابن خالويه، تحقيق احمد عبد الغفور عطار، الطبعة الثانية، مكة المكرمة، ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م.

- المثل السائر في ادب الكاتب والشاعر: ابن الاثير الجزري (ت ٦٣٧هـ) ضياء الدين ابو الفتح نصر الله بن ابي الكرم محمد بن محمد الشيباني، للجزء الاول، تحقيق الدكتور احمد الحوفي، والدكتور بدوي طبانة، الطبعة الاولى، مطبعة نهضة مصر، القاهرة، ١٣٧٩هـ = ١٩٥٩م.

- مجاز القرآن: ابو عبيدة (ت ٢١٠هـ) معمر بن مثنى، تحقيق محمد فؤاد سركين، مطبعة السعادة، مصر، ١٣٧٤هـ = ١٩٥٤م.

١٣٨١هـ - ١٩٦٢م.

- مجالس ثعلب: ثعلب (ت ٢٩١هـ) ابو العباس احمد بن يحيى،
تحقيق عبد السلام محمد هرون، الطبعة الثالثة، دار المعارف،
مصر ١٩٥٦م - ١٩٦٠م.

- مجالس العلماء للزجاجي، تحقيق عبد السلام محمد هرون،
الطبعة الثانية، مطبعة المدني، مصر ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.

- مجمع البيان في تفسير القرآن: الطبرسي (ت ٥٤٨هـ) ابو علي
الفضل بن الحسين تحقيق السيد هاشم الرسولي المحلاتي، دار احياء
التراث، بيروت (د.ت).

- المحتسب في تبين وجوه شواذ القراءات والايضاح عنها لابن
جنى، تحقيق علي النجدي ناصف، والدكتور عبد الحليم النجار والدكتور
عبد الفتاح اسماعيل شلبي، القاهرة، ١٣٨٦هـ - ١٩٦٦م.

- المحلى (وجوه النصب): ابن شقير (ت ٣١٧هـ) ابو بكر احمد
بن الحسن، تحقيق الدكتور فائز فارس، الطبعة الاولى، دار الامل، اردب،
الاردين، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٧م.

مختصر في شواذ القراءات من كتاب البديع لابن خالويه، تحقيق
برجستراسر، المطبعة الرحمانية لجمعية المستشرقين الالمانية بمصر،
١٩٣٤م.

مدارك التنزيل وحقائق التاويل: النسفي (ت ٧١٠هـ) عبد الله بن
احمد محمود، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان.

- المرتجل في شرح الجمل للجرجاني: ابن الحشاش (ت ٥٦٧هـ)
ابو محمد عبد الله بن احمد بن عبد الله بن نصر، تحقيق علي حيدر
منشورات دار الحكمة، دمشق، ١٣٩٢هـ - ١٩٧٢م.

- المسائل المشككة المعروفة بالبغداديات: ابو علي النحوي (ت

٣٧٧هـ) الحسن بن أحمد بن عبد الغفار بن سليمان، تحقيق صلاح الدين عبد الله السنكاوي، مطبعة العاني، بغداد، ١٩٨٨م.

- المشكاة الفتحية على الشمعة المضية للسيوطي، تحقيق هشام سعيد

محمود، مطبعة وزارة الأوقاف، بغداد، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م

مشكل إعراب القرآن لمكي القيسي، تحقيق الدكتور حاتم صالح

الضامن، دار الحرية للطباعة، بغداد، ١٣٩٥هـ = ١٩٧٥م.

- المطالع السعيدة في شرح الفريدة للسيوطي، تحقيق الدكتور نبهان

يس حسين، مطبعة الجامعة المستنصرية، بغداد، ١٩٧٧م.

معاني الحروف: الزماني (ت ٣٨٤هـ) علي بن عيسى، تحقيق

الدكتور عبد الفتاح اسماعيل شلبي، دار نهضة مصر للطبع، القاهرة،

١٩٧٣م.

- معاني القرآن: الاخفش (ت ٢١٥هـ) سعيد بن مسعدة المجاشعي،

تحقيق الدكتور فائز فارس، الطبعة الثانية، دار الامل، ١٤٠١هـ +

١٩٨١م.

- معاني القرآن: للفراء (ت ٢٠٧هـ) ابو زكريا يحيى بن زياد،

تحقيق احمد يوسف نجاتي ومحمد علي النجار، وعبد الفتاح اسماعيل

شلبي، الطبعة الثانية، عالم الكتب، بيروت، ١٩٨٠م.

- معاني القرآن وإعرابه: الزجاج (ت ٣١١هـ) ابو اسحاق ابراهيم

بن السري، تحقيق الدكتور عبد الجليل عبده شلبي، الطبعة الاولى،

القاهرة، ١٩٧٣م ١٩٧٤م.

- معاني النحو للدكتور فاضل صالح مهدي السامرائي، بغداد،

١٣٨٦هـ = ١٩٨٧م، ١٩٩٠م.

- معترك الاقران في اعجاز القرآن للسيوطي، تحقيق محمد علي

البجاوي، طبع دار الفكر العربي، مصر، ١٩٦٩م.

-معجم الأكلات النحوية للدكتور محمد التونجي، الطبعة الخامسة،

بنغازي، ١٩٧٤م.

-معجم الجملة القرآنية، القسم الاول، الحروف الزائدة في ضوء

الدراسات القرآنية، للدكتور طالب محمد اسماعيل الزوبعي، بغداد.

-المعجم الوسيط قام باخراجه: ابراهيم مصطفى واحمد حسن

الزيات وحامد عبد القادر ومحمد علي النجار واشرف علي طبعه عبد

السلام هرون، المكتبة العلمية، طهران.

-مغني اللبيب عن كتب الاعاريب لابن هشام، تحقيق محيي الدين

عبد الحميد، القاهرة.

مفاتيح الغيب في تفسير القرآن او التفسير الكبير للرازي (ت

٦٠٦هـ) الإمام فخر الدين، المطبعة البهية، ١٣٥٣هـ = ١٩٣٤-

١٣٥٧هـ = ١٩٣٨م.

-مفتاح العلوم: السكاكي (ت٦٢٦هـ) ابو يعقوب يوسف بن ابي

بكر بن محمد بن علي، تحقيق اكرم عثمان يوسف، الطبعة الأولى،

مطبعة دار الرسالة، بغداد، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م.

-المفردات في غريب القرآن: الراغب الاصبهاني (ت٥٦٥هـ)

على الأرجح) الحسين محمد، تحقيق الدكتور محمد احمد خلف الله،

مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة.

-المقتصد في شرح الإيضاح لعبد الله القاهر الجرجاني (ت ٤٧١

أو ٤٧٤هـ)، تحقيق الدكتور كاظم بحر المرجان، دار الرشيد، بغداد،

١٩٨٢م.

-المقتضب: المبرد (ت٢٨٥هـ) محمد بن يزيد، تحقيق محمد عبد

الخالق عضيمة، دار الكتب، القاهرة، ١٩٦٥م.

-المقرب لابن عصفور، تحقيق الدكتور احمد عبد الستار الجواري

- الحديث، مصر ١٣٩٢هـ = ١٩٧٢م.
- دراسة في حروف المعاني الزائدة: عباس محمد السامرائي، الطبعة الأولى، مكتبة دار الشرق، بيروت.
- درة التأويل وغرة التنزيل في بيان الآيات المتشابهات في كتاب الله العزيز: الخطيب الاسكافي (ت ٤٢٠هـ)، برواية أبي الفرج الارد، الطبعة الأولى، دار الأفاق الجديدة، بيروت ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م.
- دلائل الإعجاز: عبد القاهر الجرجاني (ت ٤٧١ أو ٤٧٤هـ) - أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد، دار المعرفة، بيروت، لبنان ١٣٩٨هـ = ١٩٧٨م.
- رصف المباني في شرح حروف المعاني: المالقي (ت ٧٠٢هـ) - احمد بن عبد النور، تحقيق احمد محمود الخراط مطبوعات مجمع اللغة العربية، مطبعة زيد بن ثابت، دمشق، ١٣٩٥هـ = ١٩٧٥م.
- الروض الانف في شرح السيرة النبوية لابن هشام: السهيلي، تحقيق عبد الرحمن الوكيل، دار النصر للطباعة القاهرة ١٩٦٧م.
- زاد المسير في علم التفسير: ابن الجوزي (ت ٥٩٧هـ) ابو الفرج البغدادي، الطبعة الأولى، دمشق ١٣٨٤هـ = ١٩٦٥م.
- سر صناعة الإعراب: لابن جني، تحقيق الدكتور حسن هنداي، الطبعة الاولى، دار العلم، دمشق ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م.
- السيرة النبوية لابن هشام، تحقيق مصطفى السقا و ابراهيم الابياري وعبد الحفيظ الشلبي، الطبعة الأولى، بيروت، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م.
- شرح ابن عقيل على ألفية بن مالك: ابن عقيل (ت ٧٦٩هـ) بهاء الدين عبد الله، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد الطبعة الرابعة عشر، مطبعة السعادة، مصر، ١٣٨٤هـ = ١٩٦٤م.

- شرح ألفية ابن مالك: ابن الناظم (ت ٦٨٦هـ) بدر الدين محمد بن محمد بن عبد الله مطبعة القدس، بيروت ١٣١٢هـ.
- شرح للتصريح على التوضيح: الازهري (ت ٩٠٥هـ) خالد بن عبد الله الجرجاوي، مطبعة عيسى البابي الحلبي، القاهرة ١٤٠٣هـ=١٩٨٤م.
- شرح جمل الزجاجي: ابن عصفور الاشبيلي (ت ٦٦٩هـ) على بن مؤمن، تحقيق الدكتور صاحب ابو جناح، احياء التراث الاسلامي، بغداد ١٤٠٠هـ=١٩٨٠م-١٤٠٢هـ=١٩٨٢م.
- شرح الحدود النحوية: الفاكهي (ت ٩٧٢هـ): عبد الله بن احمد بن علي، تحقيق الدكتور فهمي الالوسي.
- شرح ديوان الفرزدق، شرح ايليا حاوي، الطبعة الاولى، دار الكتاب اللبناني ١٩٨٣.
- شرح ديوان المتنبي، شرح الواحدي، برلين ١٨٩١م، وشرح عبد الرحمن البرقوقي، بيروت، لبنان.
- شرح الرضي على الكافية: الرضي الاستربادي (ت ٦٨٦هـ) محمد بن الحسن، تحقيق يوسف حسن عمر، بيروت ١٣٩٨هـ=١٩٧٨م.
- شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب لابن هشام، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، الطبعة التاسعة، مطبعة السعادة، مصر، ١٣٨٢هـ=١٩٦٣م.
- شرح شواهد المغني للسيوطي تحقيق احمد ظاهر كوجان، دمشق ١٩٩٦م.
- شرح عمدة الحافظ وعدة اللافظ لابن مالك، تحقيق عبد المنعم احمد هريدي، الطبعة الاولى، مطبعة الامانة، القاهرة، ١٩٧٥م.
- شرح عيون الإعراب: المجاشعي (ت ٤٧٩هـ) علي بن فضال،

المحتويات

المواضيع	ص
مقدمة	٣
الباب الأول : (ما) الاسمية	٦
الفصل الأول : (ما) الموصولة	٧
المبحث الاول : (ما) الموصولة بين التعريف والتكثير	٧
المبحث الثاني : (ما) الموصولة بين جواز عودها على العاقل وامتثاله	٢٤
المبحث الثالث : معنى (ما) الموصولة ومعاني (ما) الأخرى	٤٣
الفصل الثاني : (ما) النكرة المجردة	٥٥
المبحث الأول : النكرة الناقصة الموصوفة	٥٥
المبحث الثاني : النكرة التامة (التعجيبة)	٧٥
الفصل الثالث : (ما) النكرة المضمنة معنى الحرف	٨٦
المبحث الأول : (ما) الاستفهامية	٨٧
المبحث الثاني : (ما) الشرطية	١٠٠
الباب الثاني : (ما) الحرفية	١٠٩
الفصل الأول : (ما) المصدرية	١١٠
المبحث الأول : (ما) المصدرية والموصولات الحرفية	١١٠
المبحث الثاني : معنى (ما) المصدرية ومعاني (ما) الأخرى	١٢٣
الفصل الثاني : (ما) النافية	١٣٥
المبحث الأول : (ما) العاملة	١٣٥
المبحث الثاني : (ما) غير العاملة	١٤٥
المبحث الثالث : معنى (ما) النافية ومعاني (ما) الأخرى	١٥٣

١٥٩	الفصل الثالث : (ما) الزائدة
١٦٣	المبحث الأول : (ما) التي بمعنى صلتها
١٨٠	المبحث الثاني : (ما) المحذوفة الصلة
١٩٩	المبحث الثالث : (ما) المفردة الصلة
٢١٠	الخاتمة
٢١٧	المصادر والمراجع